

 CC Enriqueta Aymer SSSC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 0 de 125
COMUNICACIÓN INTERNA		

# ***PROPUESTA PEDAGÓGICA***

## ***COLEGIO ENRIQUETA AYMER***

### ***EDUCACIÓN INFANTIL***

### ***SEGUNDO CICLO***

<b>ELABORADO POR:</b> Equipo E. Infantil y Dirección pedagógica	<b>REVISADO POR:</b> Equipo directivo	<b>APROBADO POR:</b> Consejo escolar Claustro de profesores
<b>FECHA:</b> curso 2016-17	<b>FECHA:</b> Septiembre 2016	<b>FECHA:</b> Octubre 2016
<small>Este documento es propiedad del COLEGIO Enriqueta Aymer Sagrados Corazones de Madrid quien se reserva el derecho de solicitar su devolución cuando así se estime oportuno. No se permite hacer copia parcial o total del mismo, así como mostrarlo a empresas o particulares sin la expresa autorización por escrito del Centro.</small>		

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 1 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

## **ÍNDICE**

La Educación Infantil.....	2-3
La Educación Infantil en la legislación actual.....	4-6
Competencias básicas e Inteligencias Múltiples en E. Infantil.....	7-10
Principios Metodológicos en E. Infantil.....	11-14
Objetivos generales de Etapa.	
Objetivos y contenidos generales por áreas (3, 4 y 5 años).....	15-49
Metodología usada en el aula	
Organización del espacio y agrupamientos	
Organización de las sesiones	
Educación en valores	
Elementos transversales de curriculum	
Medidas de apoyo y refuerzo educativo	
Medidas previstas para estimular el interés y hábito de la lectura y mejora de la expresión oral y escrita	
Materiales y recursos usados en el aula.....	50-69
Acción tutorial.....	77
Contenidos y criterios de evaluación (3,4 y 5 años).....	77-93
Instrumentos de evaluación.....	94-95
Criterios e indicadores de evaluación(3,4 y 5 años).....	96-122
Relación con la familia.....	123-124

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 2 de 125
COMUNICACIÓN INTERNA		

## *La Educación Infantil*

Los cambios sociales y culturales así como los avances del conocimiento en el desarrollo infantil nos llevan, en la actualidad, a abrir un espacio de reflexión sobre la educación de la primera infancia.

La finalidad principal de la educación es el desarrollo integral y armónico del individuo en su dimensión biológica, cognitiva, motriz, social, afectiva y emocional a través de experiencias de socialización.

Hoy en día parece muy claro que el concepto de educación hay que entenderlo como la potenciación de las facultades que la naturaleza le depara al niño, superando lo concepción de la educación como mero elemento transmisor de conocimientos. Parece obvio que tenga que ser así puesto que, gracias a los avances de la neurociencia, ya conocemos cómo se conforma el sistema nervioso que es base de la actividad humana.

Resulta evidente que toda la actividad humana es soportada por el sistema nervioso y, cuanto mejor se haya constituido este, mayor será el desarrollo de sus capacidades. Cuando el niño o la niña nace su cerebro —salvo una serie de reflejos que le permiten su supervivencia (que son los denominados reflejos incondicionados)— se halla totalmente limpio de conductas genéticas y constitucionalmente heredadas, y lo que posee es una infinita posibilidad y capacidad de asimilar toda la experiencia social acumulada por la humanidad durante cientos de generaciones precedentes. Esta experiencia social es transmitida por el adulto que lo cuida y atiende. A esta capacidad de asimilar la estimulación del mundo que le rodea es lo que se denomina la **plasticidad del cerebro humano**. Si las condiciones son favorables y estimulantes repercutirán inmediatamente en el aprendizaje y desarrollo; si son desfavorables o limitadas, actuarán de manera negativa, perjudicando dicho aprendizaje y desarrollo, a veces de forma irreversible.

El ser humano nace con unas determinadas potencialidades y el mayor o menor desarrollo de las propias capacidades depende, sobre todo, de los estímulos positivos que se reciban en la infancia, tanto procedentes de los adultos como de su entorno. Por esta razón, la Educación Infantil debe basarse en la estimulación precisa para conformar adecuadamente el sistema nervioso del niño o la niña.

Ahora bien, la educación hemos de sustentarla en los siguientes pilares:

a) **Encauzar el desarrollo de una manera lo más adecuada posible.** Si al niño le dejamos desarrollarse de manera espontánea, no va a hacer lo que sea mejor para sí mismo (ni como niño, ni mucho menos como adulto) pues hará lo que en cada momento le sea más cómodo. Por ello, es responsabilidad de los docentes y de la familia ir aportando al niño, en cada instante, una educación acorde a sus necesidades, **respetando siempre su momento evolutivo.** Esto implica:

- **Analizar** al niño, sus **posibilidades y limitaciones.**
- **Marcar los objetivos** que se han de conseguir.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 3 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Estudiar y adoptar una **metodología de trabajo**.
- **Evaluar** que **los logros** conseguidos por los niños son los esperados, para, si no, adoptar las medidas oportunas.

b) Para educar es necesario que exista un **modelo** al que imitar, alguien que sirva al niño de ejemplo en su proceso educativo. Una educación en la que el leit motiv sea «haz lo que digo, pero no lo que hago» resulta imposible. El niño es un permanente observador de su familia y de los docentes y tratará, por todos los medios, de ajustar su comportamiento a lo que vea.

c) Asimismo, todo el proceso debe darse en un **contexto de afectividad** de modo que el niño se encuentre, en cada momento, inmerso en un mundo amoroso y cariñoso para él, que motive y estimule sus capacidades potenciales. En su proceso de desarrollo de las propias potencialidades es importante que el niño esté inserto en contexto afectivo en el que se sienta en confianza y con seguridad afectiva, ya que no podrá desarrollarse adecuadamente si no se le escucha y reconoce en tanto que individuo.

En un mundo en constante cambio debemos preparar a los niños para afrontar los desafíos del porvenir. Es difícil prever cómo será la sociedad y la educación en el futuro, pero con seguridad diferirá de lo que ha sido hasta el presente.

Los **propósitos educativos** deben dirigirse y concentrarse hacia el desarrollo de las **competencias intelectuales**, la capacidad de **aprender constantemente** y la formación de **valores y actitudes** del menor. En definitiva, la Educación Infantil tiene como propósito alcanzar el **desarrollo de capacidades** para **fortalecer** las **competencias** necesarias para lo que demanda la sociedad actual y futura: aptitudes matemáticas y de lectura; habilidad para un trabajo en equipo que ayude a resolver problemas; comprensión y disfrute de la ciencia y tecnología; apreciación estética, cuidado del medio ambiente, bilingüismo; utilización de la informática y los medios de comunicación; tolerancia y respeto a las diferencias.

Nuestra actuación como docentes debe encaminarse al desarrollo integral del niño ofreciendo oportunidades de experiencias que le permitan integrar sus aprendizajes y utilizarlos en su actuar cotidiano. Los niños acuden a los centros con una serie de capacidades, experiencias y conocimientos que su entorno social y familiar les ha proporcionado y con un alto potencial de aprendizaje. La función de la Educación Infantil, en la actualidad, consiste en **promover y desarrollar las competencias** que cada uno de los niños trae consigo. Pero los docentes tenemos que tener presente que una competencia no se adquiere de forma definitiva, sino que se amplía y se enriquece en función de las experiencias, los retos que se le plantean en la vida y los problemas que es capaz de resolver en su quehacer cotidiano.

Esta concepción de la Educación Infantil exige a los docentes el diseño de situaciones de aprendizaje que impliquen desafíos para que los niños avancen de forma progresiva en su nivel de logros. Para conseguirlo, hay que proporcionar actividades para que los niños piensen, exploren, propongan, se expresen por diferentes medios, observen, analicen, razonen, reflexionen, investiguen y trabajen de forma cooperativa (entre otros

 CC Enriqueta Aymer SSSC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 4 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

aspectos) para conocer más del mundo que les rodea y para que sean personas seguras de sí mismas, autónomas, creativas y felices.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 5 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

## *La Educación Infantil en la legislación actual*

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, en su artículo 6.2, establece que la Educación Infantil constituye una etapa educativa con identidad propia y en el Real Decreto 1630/2006 de 29 de diciembre se señala que el currículo se orienta a lograr un desarrollo integral y armónico de la persona en los distintos planos: físico, motórico, emocional, afectivo, social y cognitivo.

En esta etapa, más que en cualquier otra, desarrollo y aprendizaje son procesos dinámicos que tienen lugar como consecuencia de la interacción con el entorno. También se sientan las bases para el desarrollo personal y social y se integran aprendizajes que están en la base del posterior desarrollo de **competencias** que se consideran básicas para todo el alumnado.

Cada niño tiene su ritmo y su estilo de maduración. Por ello su afectividad, sus características personales, sus necesidades e intereses y su estilo cognitivo, deberán ser también elementos que condicionen la práctica educativa en esta etapa. En este proceso adquiere una relevancia especial la **participación y colaboración con las familias**.

### **Organización de los contenidos**

Los contenidos se organizan en torno a **tres áreas o ámbitos propios** de la experiencia y del desarrollo infantil y se deben abordar por medio de **actividades globalizadas** que tengan interés y significado para los niños.

Es fundamental que las dinámicas de trabajo se desarrollen en un **ambiente de afecto y confianza** para potenciar la **autoestima** y la **integración social** de los niños.

Las tres áreas de Educación Infantil se deben entender como ámbitos de actuación, como espacios en los que tienen lugar aprendizajes de todo orden: actitudes, procedimientos y conceptos; que contribuirán al desarrollo de los niños y propiciarán su aproximación a la interpretación del mundo, otorgándole significado y facilitando su participación activa.

### **Área 1: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal**

Este ámbito hace referencia a la construcción gradual de **la propia identidad** y madurez emocional. A lo largo de esta etapa las experiencias de los niños con el entorno deben ayudarles a conocer global y parcialmente su propio **cuerpo** y sus posibilidades perceptivas y motrices, a que puedan identificar las sensaciones que experimentan y a disfrutar con ellas y a servirse de las posibilidades expresivas del cuerpo para manifestarlas. El reconocimiento de sus características individuales, así como de las de sus compañeros, es una condición básica para su desarrollo y para la adquisición de actitudes no discriminatorias.

 CC Enriqueta Aymer SSSC Madrid	<b>PE01</b>  <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 6 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

Se atenderá, asimismo, al **desarrollo de la afectividad** como dimensión esencial de la personalidad en la infancia, potenciando el reconocimiento, la expresión y el control progresivo de emociones y sentimientos. Para contribuir al conocimiento de sí mismo y a la autonomía personal, conviene promover el **juego** como actividad privilegiada que integra la acción con las emociones y el pensamiento, y favorece el desarrollo social.

En la Educación Infantil también tiene gran importancia la **adquisición de buenos hábitos** de salud, higiene y nutrición. Estos hábitos contribuyen al cuidado del propio cuerpo y de los espacios en los que transcurre la vida cotidiana, y a la progresiva autonomía de los niños.

### Área 2: Conocimiento del entorno

Para conocer y comprender cómo funciona la realidad, el niño indaga sobre el comportamiento y las **propiedades de objetos y materias** presentes en su entorno: actúa y establece relaciones con los elementos, reconoce las sensaciones que producen, se anticipa a los efectos de sus acciones sobre ellos, detecta semejanzas y diferencias, compara, ordena, cuantifica, pasando así de la manipulación a la representación, que es el origen de las incipientes habilidades lógico-matemáticas.

Las vivencias que los niños tienen en relación con los elementos **del medio natural** y sus componentes les llevarán a la observación de algunos fenómenos naturales, sus manifestaciones y consecuencias, así como a acercarse al conocimiento de los seres vivos. La apreciación de la diversidad del medio natural, el descubrimiento y la vinculación afectiva con las personas que formamos parte de ese medio, son la base para fomentar actitudes de respeto y cuidado.

A lo largo de esta etapa, los niños descubren su pertenencia al **medio social**. La vida escolar conlleva el establecimiento de experiencias que les acercarán al conocimiento de las personas y de las relaciones interpersonales, generando vínculos y desarrollando actitudes como confianza, empatía y apego. En este punto será importante potenciar la expresión y comunicación de las propias vivencias, emociones y sentimientos, para la construcción de la propia identidad y para favorecer la convivencia.

La **diversidad cultural** aconseja aproximar a los niños a los usos y costumbres sociales desde una perspectiva abierta e integradora que les permita conocer las distintas manifestaciones culturales presentes en la sociedad, y generar así actitudes de respeto y aprecio hacia ellas.

### Área 3: Lenguajes: comunicación y representación

Las distintas formas de comunicación y representación sirven de nexo entre el mundo exterior e interior al ser instrumentos que hacen posible la representación de la realidad,

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b>  <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 7 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

la expresión de pensamientos, sentimientos y vivencias y las interacciones con los demás.

Trabajar educativamente la comunicación implica potenciar las capacidades relacionadas con la recepción e interpretación de mensajes contribuyendo a mejorar la comprensión del mundo y la expresión original, imaginativa y creativa.

El **lenguaje oral** es el instrumento por excelencia de aprendizaje, de regulación de la conducta y de manifestación de vivencias, sentimientos, ideas, emociones, etc. La verbalización de los aprendizajes y de lo que piensan y lo que sienten, es un instrumento imprescindible para configurar la identidad personal, para aprender, para aprender a hacer y para aprender a ser.

La utilización funcional y significativa de la **lectura y la escritura** en el aula, les llevará a iniciarse en el conocimiento de algunas de las propiedades del texto escrito y de sus características convencionales cuya adquisición se ha de completar en el primer ciclo de Primaria.

Es preciso un acercamiento a la **literatura infantil**, a partir de textos comprensibles y accesibles para que esta iniciación literaria sea fuente de goce y disfrute, de diversión y de juego.

El **lenguaje audiovisual** y las **tecnologías de la información y la comunicación** requieren un tratamiento educativo que, a partir del uso apropiado, inicie a los niños en la comprensión de los mensajes audiovisuales y en su correcta utilización.

El **lenguaje artístico** hace referencia tanto al plástico como al musical. El **lenguaje plástico** tiene un sentido educativo que incluye la manipulación de materiales, texturas, objetos e instrumentos, y el acercamiento a las producciones plásticas con espontaneidad expresiva, para estimular la adquisición de nuevas habilidades y destrezas y despertar la sensibilidad estética y la creatividad. El **lenguaje musical** posibilita el desarrollo de capacidades vinculadas con la percepción auditiva, el canto, la utilización de objetos sonoros e instrumentos, el movimiento corporal y la creación, que surgen de la escucha atenta, la exploración, la manipulación y el juego con los sonidos y la música.

El **lenguaje corporal** tiene que ver con la utilización del cuerpo, sus gestos, actitudes y movimientos con una intención comunicativa y representativa. Especialmente interesante resulta la consideración del juego simbólico y de la expresión dramática como modo de manifestar su afectividad y de dar cuenta de su conocimiento del mundo.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 8 de 125
COMUNICACIÓN INTERNA		

## *Competencias básicas e inteligencias múltiples en Educación Infantil*

### Competencias básicas

Buscar estrategias didácticas que faciliten la conexión entre la escuela y la vida ha sido un objetivo constante en las actuaciones desarrolladas en Educación Infantil. Todos los autores de la Escuela Nueva (Decroly, Montessori, las hermanas Agazzi) estarían entusiasmados al comprobar que los principios que defendieron («una escuela en la vida y para la vida») son enarbolados, en estos momentos, por diferentes instituciones y organismos internacionales (OCDE, Parlamento y Consejo Europeo).

Las **competencias básicas** constituyen, en la actualidad, un enfoque que permite canalizar propuestas de innovación didáctica para el desarrollo del principio de globalización educativa. Comprometidas y vinculadas con **la potenciación de las inteligencias múltiples** van a constituir, en la próxima década, un nuevo currículo internacional que aportará ejes de referencia comunes a todas las etapas educativas.

### Competencias básicas: concepto y tipología

Entendemos por competencia (Escamilla, 2008, 2009, 2011) un tipo de «saber orientado a la acción eficaz, fundamentado en una integración de conocimientos y valores que se materializará en resolución de tareas ajustadas a diferentes situaciones en distintos contextos». El enfoque competencial busca, en las ocho competencias identificadas como básicas, articular orientaciones precisas para un desarrollo equilibrado. Pretendemos, así, potenciar:

- La **capacidad de comunicación** a través de la palabra (competencia en comunicación lingüística).
- El **razonamiento lógico** y el empleo de herramientas ligadas a la cuantificación y la medida (competencia matemática).
- La relación con **los objetos, la naturaleza, el cuidado de la salud** (competencia en conocimiento y la interacción con el mundo físico).
- El empleo adecuado **de instrumentos de información y comunicación** (tratamiento de la información y competencia digital).
- El establecimiento de **relaciones** basadas en el **respeto**, en la comprensión y en la ayuda (competencia social y ciudadana).
- El **cultivo y disfrute** de los bienes relacionados con la literatura, la pintura, la música, la escultura, las artes decorativas, la gastronomía, las costumbres, el patrimonio... (competencia cultural y artística).

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 9 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- El desarrollo de **actitudes** y **estrategias** que posibiliten el trabajo esforzado, sistemático y gradualmente crítico (competencia para aprender a aprender).
- La asunción de **responsabilidades** que permitan la relación con los otros y con el medio de forma autónoma (competencia en autonomía e iniciativa personal).

El principio de **autonomía pedagógica**, permite incorporar en los proyectos educativos (y, por tanto, en las propuestas pedagógicas) otras competencias, como la competencia emocional y la competencia espiritual, que poseen un carácter integrador.

### Las competencias en la programación de aula

- A lo largo del curso, se contempla que todas se vayan reflejando en los ejes globalizadores de la unidad. Por ejemplo, «la calle y las tiendas» (competencia social y ciudadana, competencia matemática), «el cuerpo y la alimentación» (competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico, competencia social y ciudadana).
- En los objetivos y los contenidos de cada unidad didáctica. Aunque la unidad se vincule a determinadas competencias en especial, su desarrollo por medio de los objetivos y contenidos favorece el «cultivo» de las otras competencias.
- En los recursos personales y metodológicos. El empleo de propuestas globalizadoras y de técnicas basadas en la intuición, en la participación y el intercambio, en la experimentación (como paso a la reflexión y el estímulo a la curiosidad) hacen que el enfoque competencial encaje naturalmente con nuestra forma de proceder: asambleas, experimentación, búsqueda, relatos, descripciones, diálogos, coloquios, juegos y trabajo cooperativo.
- En la selección de recursos materiales. Empleamos materiales «auténticos» (fotografías, folletos, revistas, cajas, instrucciones, entradas a espectáculos) y utilizamos recursos audiovisuales y/o informáticos que abordan distintos tipos de contenidos (películas y documentales, juegos de atención, memoria y razonamiento) que potencien el aprender a aprender.
- En la planificación de recursos ambientales. Las «salidas» (reales, imaginadas o virtuales) se convierten en un medio indispensable para el desarrollo de competencias lingüísticas, sociales, culturales, de iniciativa y autonomía (dónde vamos a ir, con quién haremos las salidas, cuándo, dónde, por qué razones, qué consecuencias tienen).
- En el diseño de tareas que integran las áreas de Educación Infantil y el conjunto de competencias. Permiten conjugar la expresión verbal (descripción, análisis, preguntas, títulos), la lógica-matemática (tamaños, posiciones, formas, distancias), la expresión corporal (imitaciones, expresión de emociones), el lenguaje musical (sonidos, melodías, acompañamientos musicales) o la recreación artística (modelado, dibujo).

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 10 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

Contribuir sistemáticamente al desarrollo del enfoque competencial requiere integrar las competencias en los distintos elementos de la programación: objetivos, contenidos, recursos, tareas, evaluación. Esto facilitará un trabajo ordenado y riguroso que permitirá un seguimiento eficaz de las habilidades y destrezas desarrolladas por los alumnos.

## Inteligencias múltiples

«La inteligencia es la capacidad de comprender el entorno y utilizar ese conocimiento para determinar la mejor manera de conseguir unos objetivos concretos», en esta definición del padre de las inteligencias múltiples, se sintetiza lo que ha sido esta facultad a lo largo de la historia: **la capacidad para adaptarse al medio.**

Gardner supera el concepto de inteligencia asociado al Cociente intelectual y se centra en el estudio de las **capacidades humanas.**

Los factores que deben darse para poder definir qué es una inteligencia son:

- Que corresponda a una habilidad innata.
- Que se localice en una parte del cerebro. (En caso de daño en esa parte, hay ausencia de la habilidad).
- Que tenga una función social.
- Que los conocimientos puedan estar sistematizados y documentados.
- Que se resuelvan problemas del grupo social, o que sean productos apreciados por el grupo.

Gardner señala que existe un amplio abanico de inteligencias:

- **La inteligencia lingüística**, o capacidad de emplear de manera eficaz las palabras, manipulando la estructura o sintaxis del lenguaje, la fonética, la semántica, y sus dimensiones prácticas.
- **La inteligencia física y cinestésica**, o habilidad para usar el propio cuerpo para expresar ideas y sentimientos, y sus particularidades de coordinación, equilibrio, destreza, fuerza, flexibilidad y velocidad, así como propioceptivas, táctiles y hápticas.
- **La inteligencia lógica y matemática**, o capacidad de manejar números, relaciones y patrones lógicos de manera eficaz, así como otras funciones y abstracciones de este tipo.
- **La inteligencia espacial**, o habilidad de apreciar con certeza la imagen visual y espacial, de representarse gráficamente las ideas, y de sensibilizar el color, la línea, la forma, la figura, el espacio y sus interrelaciones.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 11 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- **La inteligencia musical**, o capacidad de percibir, distinguir, transformar y expresar el ritmo, timbre y tono de los sonidos musicales.
- **La inteligencia interpersonal**, o posibilidad de distinguir y percibir los estados emocionales y signos interpersonales de los demás, y responder de manera efectiva a dichas acciones de forma práctica.
- **La inteligencia intrapersonal**, o habilidad de la autoinspección, y de actuar consecuentemente sobre la base de este conocimiento, de tener una autoimagen acertada, y capacidad de autodisciplina, comprensión y amor propio. La unión de esta inteligencia con la interpersonal se viene a denominar inteligencia emocional.
- **La inteligencia naturalista**, o habilidad para percibir las relaciones que existen entre varias especies o grupos de objetos y personas, así como reconocer y establecer si existen distinciones y semejanzas entre ellos.

Lo más importante de esta concepción radica en el reconocimiento de diferentes aspectos:

- En cada persona coexisten diferentes tipos de inteligencias, pero que no todas están al mismo nivel de desarrollo.
- La mayoría de la gente puede desarrollar cada una de estas inteligencias hasta un nivel apropiado.
- Estas inteligencias funcionan juntas de manera compleja.
- Existen muchas maneras de ser inteligente.

Al plantear que todos somos inteligentes, y que en nosotros coexisten las distintas inteligencias, la teoría aporta un enfoque humanista y garantiza la educación para todos.

Esta concepción es de gran importancia y aunque la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner no constituye un modelo pedagógico en sí mismo, sobre sus planteamientos se están construyendo los modelos educativos actuales.

Cuando apuntamos que la teoría de las inteligencias múltiples no es un modelo pedagógico nos referimos a que existen numerosos aspectos del ámbito educativo que no se reflejan en la teoría como son: la formación de hábitos, la socialización, la regulación del lenguaje, los valores, la organización del trabajo educativo, etc.

Como hemos podido comprobar al repasar las inteligencias que propone Gardner, se comprueba que estas abarcan todas y cada una de las facetas que componen al ser humano y que desde el ámbito educativo se deben potenciar.

En consecuencia, los programas educativos deben proveer contenidos para el desarrollo de cada una de estas inteligencias porque en definitiva estos contenidos están favoreciendo el desarrollo integral del niño.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b>  <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 12 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

La relación entre competencias e inteligencias es evidente. Una competencia supone un saber hacer, es decir, un saber que se aplica pudiendo adecuarse a una diversidad de contextos con carácter integrador que abarca conocimientos, procedimientos y actitudes. La definición de Gardner sobre inteligencia también sitúa a esta en lo que las personas «saben hacer» y su capacidad de resolver problemas diarios.

## **Principios metodológicos en E. Infantil**

### **Clima de seguridad y confianza**

Los aspectos relacionales y afectivos son importantes en todas las etapas educativas, pero cobran una especial relevancia en Educación Infantil.

El niño necesita sentirse querido y valorado. De esta manera irá afrontando los retos que le plantea el conocimiento progresivo del medio y de sus iguales, superando las pequeñas frustraciones que implica la convivencia. Un niño no puede disfrutar plenamente de la vida de la clase si no se siente seguro y confiado. Esto define, en parte, la actitud del docente que deberá impulsar las relaciones entre iguales, proporcionando pautas que permitan la confrontación y modificación de distintos puntos de vista, la coordinación de intereses, la toma de decisiones colectivas, la ayuda mutua, la superación de conflictos por el diálogo, por ejemplo.

Cuanto más pequeño es el niño, en mayor grado necesitará al maestro, como recurso supremo en caso de una dificultad grave y, aunque la clase trabaje en grupos autónomos, cada individuo debe poder localizar de inmediato al adulto de referencia para solicitar su intervención. La intervención inmediata les satisface plenamente. Estableceremos una relación de confianza con los niños a través de gestos, actitudes, contacto físico, verbalizaciones que les hagan sentirse queridos, valorados y respetados. Esto contribuirá significativamente a que cada niño vaya construyendo positivamente su autoestima. Siempre animaremos a los niños en sus desarrollos y progresos para que confíen en sus posibilidades.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 13 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

Para construir un clima afectivo y de seguridad es necesario que:

- Exista una buena coordinación entre los diferentes profesionales del centro.
- Los espacios estén adaptados a las necesidades de los niños.
- Se utilicen todos los espacios del centro educativo para favorecer la autonomía y las relaciones con todos los adultos.
- Se cree, entre toda la comunidad educativa, un centro vivo, abierto, en donde los niños, familias y profesionales, docentes y no docentes, se sientan confiados y felices.
- Se conozca el desarrollo de cada niño y se muestre una actitud positiva ante el progreso.
- Las familias se impliquen en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos de manera sistemática y regulada.

## Periodo de adaptación

La incorporación de los niños al Centro supone un momento que requiere una especial atención.

Es fundamental hacer una primera reunión general para informar sobre las características de este periodo, los objetivos que se quieren conseguir y las actividades que se realizarán en el inicio del curso y en el resto del primer trimestre, pedir la colaboración de las familias en la aportación de posibles materiales, escuchar y responder a sus dudas...

Durante este proceso de adaptación, el objetivo prioritario es conseguir que los niños se sientan a gusto y disfruten de las actividades escolares. Para ello, es fundamental crear un clima de seguridad y confianza, que conseguiremos convirtiéndonos en la figura de apoyo del niño, mostrándonos cercanos y atentos a la expresión de sentimientos, emociones, necesidades... y alerta con aquellos que no lo consiguen

Hay que plantearse este periodo con paciencia y tranquilidad, teniendo en cuenta la aparición de posibles regresiones en el comportamiento y también dando un margen de tiempo para que los niños dejen aflorar tanto sus emociones como los conocimientos con que finalizaron el curso anterior aprovechando para hacer una **evaluación inicial** que nos permita conocer sus conocimientos previos mediante actividades lúdicas y relajadas.

Es un buen momento para plantear **asambleas** más largas que se aprovecharán para indagar sobre sus experiencias, sus gustos, sus intereses, sus motivaciones... y en las que presentaremos y trabajaremos rutinas de autonomía y normas de convivencia básicas que regirán el día a día y les ayudarán a ser más autónomos: se formalizarán equipos, se asignarán los asientos, las perchas, colaborarán en la organización del material del aula realizando carteles y etiquetas identificativas, elaborarán murales de normas... pues es fundamental que sientan el aula y el Centro como algo suyo.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 14 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

## **Aprendizaje significativo**

El aprendizaje significativo consiste en que el alumno conecte los nuevos aprendizajes con los conocimientos que ya poseía. Por tanto, debemos proporcionar experiencias motivadoras con contenidos claros y ordenados, ajustados a las características psicoevolutivas del alumnado y al nivel de desarrollo de cada uno de los alumnos.

El material de aprendizaje presentado debe ser potencialmente significativo y suscitar el conflicto cognitivo que provoque en el niño la necesidad de modificar los esquemas mentales con los que representa el mundo proporcionándole una nueva información que le ayude a reequilibrar dichos esquemas. Se pretende que los niños aprendan a aprender. El docente debe intervenir en aquellas actividades que un niño todavía no es capaz de realizar por sí mismo, pero que puede llegar a solucionar si recibe ayuda.

## **Globalización**

La forma en la que los niños aprenden es global, entendiendo la realidad como un todo. Es por ello por lo que les ofreceremos, mediante diferentes unidades didácticas o proyectos de trabajo, una visión global de lo que van a aprender, ayudándoles a que observen y experimenten, primero libremente y después guiados por nuestras preguntas, para que establezcan relaciones, descubran las propiedades y características del mundo que les rodea.

La globalización presente en las propuestas de actividad, intenta dar al niño la materia del modo más parecido posible a cómo lo encuentra en la vida misma, es decir, en su totalidad, y exige, como condición esencial, la participación activa del niño. Se pretende estimular el desarrollo de todas las capacidades (físicas, afectivas, intelectuales y asociales) de forma global y en organizar el conocimiento atendiendo al interés del niño y a su desarrollo psicológico, preparándolo para que sea capaz de afrontar situaciones futuras. No se trata de adquirir habilidades por separado, desconectadas entre sí, sino «conjuntos de capacidades».

El enfoque globalizador le permite ir del todo a las partes, de lo práctico a lo teórico, de lo experimental a lo conceptual, de lo conocido a lo desconocido, de lo próximo a lo lejano, de lo concreto a lo abstracto.

Para llevar a cabo un enfoque globalizador hay que:

- Plantear experiencias conectadas con la realidad.
- Atender a la individualidad.
- Favorecer las relaciones.
- Presentar actividades que estén articuladas alrededor de un eje común y que exista un nexo de unión entre ellas. Esto, además, facilitará el aprendizaje significativo.
- Programar unidades didácticas o proyectos en torno a los núcleos o ejes de globalización: la fantasía, el conocimiento de otros lugares (viajes por el mundo)

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 15 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

y el descubrimiento de otras épocas (viajar en el tiempo); ya que es la mejor manera de atender a los intereses, ritmos de aprendizaje y diversidad de los niños y niñas.

## Actividad, juego y experiencia

Los niños captan la información y aprenden a través de los sentidos, actuando, manipulando y experimentando con objetos y materiales diversos. A través del juego, la acción y la experimentación, el niño expresa sus intereses y motivaciones, descubriendo las propiedades de los objetos. El docente debe asegurar que la actividad del niño sea una de las fuentes principales de su aprendizaje y su desarrollo, por ello deberá propiciar un ambiente motivador y de participación activa.

El juego debe ser una actividad estructurada y tiene una triple dimensión:

- Dimensión **intelectual**: actúa como vehículo de transición, de la sensación al pensamiento. El juego es el camino más eficaz para ensayar, tantear, comprobar y tomar conciencia del mundo, adquiriendo saberes instrumentales.
- Dimensión **afectiva**: a través del juego el docente puede descubrir y comprender actitudes y comportamientos del niño, ayudándole a superar bloqueos psicológicos y dificultades de expresión.
- Dimensión **social**: es el medio idóneo para llevar a efecto la gradual introducción del niño en la vida cotidiana, facilitando la interacción con los modelos sociales y valores de la sociedad.

Las actividades de enseñanza-aprendizaje, deben entenderse como un medio para conseguir un aprendizaje, nunca deben entenderse como un fin en sí mismas. A través de ellas desarrollamos y concretamos las estrategias metodológicas.

Cada estrategia metodológica (proyectos, unidades didácticas...) conlleva realizar actividades diferentes. Por tanto, tendremos en cuenta dos referentes a la hora de plantearnos las actividades que se seleccionen:

- ¿Qué metodología vamos a utilizar para conseguir los objetivos propuestos?
- ¿Qué secuencia de actividades vamos a plantear para conseguir un aprendizaje eficaz?

Así, las actividades y experiencias tendrán un carácter básicamente lúdico, basadas en el juego como elemento globalizador y teniendo en cuenta los siguientes principios:

- Serán motivadoras y significativas para los niños de forma que supongan un reto para su competencia personal.
- Favorecerán la interacción con el adulto en un clima acogedor, seguro y cálido.

 CC Enriqueta Aymer SSSC Madrid	<b>PE01</b>  <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 16 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Contemplarán todos los ámbitos de experiencias, los intereses y necesidades de los niños.
- Propiciarán la interacción del niño con el contexto así como la participación de la familia y otros profesionales, tanto del centro como de fuera.
- Se tendrá en cuenta el espacio donde se va a realizar, los materiales que se necesitan y el tiempo que se deberá dedicar a ella.
- Permitirán una evaluación, tanto del docente como de los alumnos, realizándose los ajustes que sean necesarios.

### **Objetivos generales de etapa**

Según el DECRETO 17/2008, de 6 de marzo, por el que se desarrollan las enseñanzas de la Educación Infantil para la Comunidad de Madrid, los objetivos generales de la etapa son:

- Conocer su propio cuerpo y el de los otros y sus posibilidades de acción, adquirir una imagen ajustada de sí mismos y aprender a respetar las diferencias.
- Observar y explorar su entorno familiar, natural, social y cultural.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 17 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Adquirir una progresiva autonomía en sus actividades habituales.
- Desarrollar sus capacidades afectivas.
- Adquirir y mantener hábitos básicos relacionados con la higiene, la salud, la alimentación y la seguridad.
- Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
- Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
- Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lectura, en la escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.
- Desarrollar la creatividad.
- Iniciarse en el conocimiento de las ciencias.
- Iniciarse experimentalmente en el conocimiento oral de una lengua extranjera.

## **Objetivos y contenidos generales por áreas**

### **3 años (1º Infantil)**

#### **BLOQUES DE CONTENIDOS POR ÁREAS**

##### **Conocimiento de sí mismo y autonomía personal**

- Características diferenciales del cuerpo: color del pelo, sexo, tamaño
- El cuerpo: elementos principales, partes de la cara y órganos de los sentidos
- Función de los órganos de los sentidos
- El cuerpo: necesidades básicas

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 18 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Sensaciones y percepciones: dulce/salado, frío/caliente, duro/blando, liso/rugoso, seco/mojado
- Identificación y expresión de sentimientos y emociones
- Sentimientos y emociones: amor, enfado, tristeza, miedo, vergüenza, alegría
- Valores: autoestima, generosidad, ayuda, respeto, amistad, , colaboración para conseguir un fin
- Aceptación y valoración ajustada de las propias posibilidades
- Progresivo control de habilidades manipulativas
- Control de movimientos: deprisa, despacio, hacia atrás, desplazamientos sorteando obstáculos o personas.
- Posturas del cuerpo y movimiento: parada, marcha, equilibrio en los cambios de dirección y giros.
- Orientación corporal: dentro/fuera, arriba/abajo, delante/ detrás, cerca/lejos, encima/debajo, abierto/cerrado
- Movimiento y equilibrio en los desplazamientos
- Coordinación: lanzamiento y recepción
- Control del cuerpo: actividad y reposo
- Aceptación de las normas de cortesías: saludos y despedidas
- Autonomía en las actividades habituales
- Hábitos de orden: colgar los abrigos, babis, tirar los papeles a la papelera
- Normas de higiene en el colegio
- Regulación de su comportamiento en la mesa
- Higiene antes y después de las comidas
- Valoración de la importancia del ejercicio y la alimentación equilibrada para la salud.
- La salud: aceptación de los distintos tipos de alimentos
- Prendas de vestir adecuadas a la climatología
- Actividades de la vida cotidiana: recoger los juguetes
- Actitud de precaución ante los instrumentos que conllevan riesgo

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 19 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Comportamiento adecuado en el coche: sentarse correctamente, uso del cinturón de seguridad
- Medida de seguridad vial: mirar al cruzar la calle, respetar los pasos de cebra
- Acciones para evitar accidentes: circulación correcta por la acera
- Normas de seguridad vial
- Comportamiento adecuado en los transportes públicos.: respeto por los asientos reservados
- Normas de relación y convivencia: respeto y cuidado de animales y plantas
- Precaución ante contacto con ciertos animales y plantas
- Cuidado de los espacios comunes: uso de las papeleras
- Ahorro de agua: no llenar el vaso hasta que rebose
- Protección contra el sol e hidratación
- Juegos cooperativos, talleres cooperativos

### **Conocimiento del entorno**

- Atributo de color: rojo, azul, rojo, amarillo, verde, naranja, violeta
- Cuantificadores de cantidad: uno/muchos; muchos//pocos; todo/nada; todos/ninguno
- Cuantificadores de tamaño: grande/pequeño, el más grande/el más pequeño
- Nociones de longitud: alto/bajo, largo/corto
- Nociones temporales: lento/ rápido; día/noche
- Cantidad y grafía de los número: 1, 2, 3
- Ordinales: primero/último
- Series de dos atributos: forma, color
- Situaciones espaciales: dentro/fuera, arriba/abajo, delante/detrás, cerca/lejos, encima/debajo, abierto/cerrado
- Objetos de forma: circular, cuadrada y triangular
- Figuras planas: círculo, cuadrado, triángulo
- Cualidades de los objetos: frío/calor, duro/blando, liso/rugoso, seco/mojado
- Diferenciación de alimentos: dulces/salados

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 20 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Cambios del entorno con las estaciones: otoño, invierno, primavera, verano
- El colegio: niños, adultos, aula, patio, comedor, sala de usos múltiples...
- Objetos del aula
- La familia: papá, mamá, hermanos, abuelos
- Lugar que se ocupa en la familia
- Actividades en familia
- Identificación de profesiones de los miembros del ámbito familiar
- Dependencias de una casa: salón, dormitorio, aseo, baño, cocina
- Objetos de la casa según dependencia
- Objetos peligroso de la casa
- Tipos de alimentos: fruta, verdura, pescado carne
- Procedencia animal o vegetal de los alimentos
- Elementos de la calle
- Normas básicas de seguridad vial
- Servicios y tiendas del barrio
- El parque
- Animales salvajes y domésticos
- Características externa de los animales
- Cuidados y beneficios de los animales y las plantas
- Plantas silvestres y cultivadas
- Medios de transporte y sus características
- Medio de desplazamiento de los transportes
- Tipos de medios de transportes: individuales y colectivos
- Importancia del agua en la naturaleza
- Fenómeno atmosférico: lluvia, arco iris, nublado, soleado, ventoso
- Comportamientos respetuosos con el medio natural
- Valores ecológicos: respeto y cuidado de espacios naturales
- Tipos de paisaje y elementos característicos: montañas, mar, río y cuevas

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 21 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Identificación de profesiones según la actividad y el entorno: cocinero, médico, barrendero, jardinero, policía, vendedor, granjero, agricultor, piloto, marinero, conductor, ciclista, socorrista y deportistas
- Mapas conceptuales
- Días especiales: Día de las personas de la tercera edad, Día de los derechos de la infancia, Día de constitución, Día de la paz, Día del amor y la amistad, Día del padre, Día de la madre, Día del libro
- Fiestas que se celebran en su entorno: Navidad, Carnaval, fiesta de la Comunidad
- Disposición para participar en los proyectos grupales
- Días especiales :día de la Buena Madre (Enriqueta Aymer) día de la paz, día de la familia, día del libro, día de San Isidro

#### **Lenguajes: comunicación y representación**

- Nombre propio y de los compañeros
- Expresión de sentimientos y deseos
- Diálogos sobre gustos y preferencias
- Tiempos verbales: presente y pasado
- Descripción mediante el lenguaje oral de sus características físicas
- Uso y valoración progresiva del lenguaje oral
- Narraciones
- Léxico: familia de palabras
- Utilización de un vocabulario variado relacionado con la unidad
- Descripción de animales
- Participación en conversaciones
- Ejercitación de actividades prelingüísticas
- Conciencia fonológica: asociación del sonido de las palabras a la imagen correspondiente, palabras de una frase, omisión de palabra inicial, acción o palabra final de una frase, conteo de sílabas asociadas a un gesto, palabras monosílabas y bisílabas y sonidos de fonemas al principio y final de palabras

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 22 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Portador de textos: placa del buzón, menús, placas de las calles, cubierta de los cuentos, billetes de transportes y carteles informativos
- Lectura y elaboración de frases con pictogramas y tarjetas de vocabulario
- Realización de recorridos: verticales, horizontales, verticales y horizontales combinados, inclinados, combinación de inclinados, semicirculares continuos y discontinuos, trazos curvos hacia arriba y hacia abajo y de trazos circulares
- Escucha y comprensión de cuentos, poesía y adivinanza como fuente de placer y aprendizaje
- Reconocimiento del libro como elemento de información
- Elementos del ordenador: pantalla, teclado, CPU y ratón del ordenador
- Iniciación en el uso del teclado y los botones del ratón
- Movimiento del ratón: clic, doble clic, clic con arrastre.
- Programas de dibujos e imagen
- Nuevas tecnologías: cámara digital, pizarra digital
- Manejo de la PDI
- Técnicas plásticas: garabateo, estampación, arrugado, pegado de papel, punteado murales, aplastado, pellizcado, picado en espacios amplios, rasgar, picado con demarcación, bolitas de papel de seda, collage, manejo de tijeras, recortado libre, material de desecho, recortado de figuras sencillas, picado entre líneas, modelado y coloreado con pincel
- Realización de composiciones empleando diferentes texturas
- Actitud positiva ante la elaboración de obras plásticas
- Realización de los talleres de plástica con fines colectivos e individuales
- Conocimientos de obras artísticas de interés universal
- Discriminación auditiva de sonidos del entorno
- Sonidos: largos/cortos
- Sonidos: fuertes/suaves
- Discriminación auditiva: sonidos de objetos de la casa, sonidos con el cuerpo, sonidos de la calle, sonidos de animales, ruidos de transportes
- Seguimientos de ritmos con el cuerpo
- Ritmos con el cuerpo: palmas, pies, pitos

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 23 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Interpretación de canciones explorando las propiedades sonoras de la voz y siguiendo el ritmo y la melodía
- Participación activa en audiciones y en escenificaciones musicales
- Experimentación y control de estados de relajación y movimiento
- Imitación de situaciones de la vida familiar en situaciones de juego simbólico
- Imitación de gestos, sentimientos, situaciones de la vida cotidiana, personajes de los cuentos, situaciones de cuentos, actividades de compra y venta, acciones de animales y desplazamientos de los medios de transportes
- Colaboración en las representaciones grupales, danzas y coreografías
- Lengua extranjera: la lengua como medio de expresión oral, interés por participar en interacciones orales, comprensión de la idea global de textos orales en situaciones habituales del aula, adquisición de vocabulario básico, comprensión de mensajes, preguntas y órdenes sencillas y uso de normas socialmente establecidas: saludo, despedida, dar las gracias...

## **OBJETIVOS POR ÁREAS**

### **Conocimiento de sí mismo y autonomía personal**

- Identificar las diferentes partes del cuerpo.
- Asociar los órganos de los sentidos con la función que realizan.
- Identificar las propias características físicas.
- Reconocer la influencia de paso del tiempo en el físico de las personas.
- Reconocer algunas emociones en sí mismo y en los demás, e iniciarse en el control de ellas: miedo, alegría, desánimo, enfado, sorpresa.
- Desarrollar la paciencia en la espera de su turno en actividades cotidianas.
- Desarrollar actitudes de ayuda y colaboración con los otros.
- Asumir los propios errores y saber pedir perdón.
- Aceptar las características de los demás mostrando una actitud tolerante.
- Utilizar las posibilidades motrices al realizar diferentes desplazamientos.
- Realizar actividades que implican habilidades manipulativas de carácter fino: destroquelar, doblar, pegar, colorear.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 24 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Coordinar y controlar el propio cuerpo: al dar saltos con los pies juntos, parada y giro, movimientos hacia delante y hacia atrás, trepar.
- Situarse espacialmente respecto a su cuerpo y los objetos: delante/detrás, cerca/lejos, de frente/de espaldas, a un lado/a otro lado, encima/debajo, arriba/abajo, dentro/fuera, alrededor de, derecha/izquierda.
- Afianzar la lateralidad.
- Diferenciar atributos grande y pequeño, en relación con el propio cuerpo.
- Afianzar las normas de relación y convivencia en el aula: presentarse, saludar y despedirse de sus compañeros y los adultos del centro.
- Participar en actividades de grupo con interés y actitud de colaboración.
- Favorecer el conocimiento mutuo, la cohesión grupal, la capacidad de tomar decisiones, la estima, la distensión y la colaboración a través de la participación en juegos cooperativos.
- Expresar los propios gustos y preferencias respecto a las actividades cotidianas del aula.
- Cuidar el material del aula.
- Reconocer las formas de colaboración y las normas de convivencia en el ámbito familiar.
- Desarrollar actitudes de cuidado del entorno natural: no tirar basuras en la naturaleza.
- Progresar en la adquisición de hábitos de limpieza y conservación de los espacios públicos: reciclaje y contenedores.
- Comportarse de modo adecuado en los medios de transporte públicos.
- Desarrollar responsabilidad personal en el cuidado de mascotas.
- Reconocer la importancia de las normas para lograr una buena convivencia.
- Realizar actividades en grupo de forma cooperativa, valorando la importancia de realizar tareas complementarias.
- Aceptar distintos tipos de alimentos de una alimentación sana, variada y equilibrada.
- Valorar los hábitos saludables para el cuidado del cuerpo: ropa adecuada a la climatología, actividad física.
- Mostrar precaución ante los instrumentos domésticos que conllevan riesgo.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 25 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Identificar los riesgos al caminar por la calle y aceptar medidas para evitarlos.
- Desarrollar hábitos elementales de seguridad en los medios de transporte.
- Identificar hábitos de higiene cuando se tiene contacto con animales.
- Fomentar hábitos saludables: protección contra el sol e hidratación.

### **Conocimiento del entorno**

- Reconocer y discriminar los colores: azul, rojo, amarillo, verde, marrón, blanco, rosa, negro y gris y los tonos claro y oscuro de los colores verde y azul.
- Identificar y utilizar los cuantificadores todos/ninguno/alguno, lleno/vacío, igual/diferente, más que/menos que, tantos como.
- Discriminar y aplicar nociones de medida estableciendo comparaciones: el más alto/el más bajo, grande/mediano/pequeño, más grande que/más pequeño que, grueso/delgado, el más corto/el más largo, ligero/pesado, el más grueso/el más delgado, ancho/estrecho.
- Identificar las posiciones: delante/detrás, cerca/lejos, de frente/de espalda, a un lado/al otro lado, alrededor de, derecha/izquierda.
- Utilizar correctamente las nociones temporales: día/noche, ayer/hoy/mañana.
- Reconocer cualidades de los objetos: suave/áspero.
- Identificar y aplicar los números 1, 2, 3, 4, 5 y 6 en colecciones de objetos.
- Realizar la composición-descomposición de los números hasta el seis.
- Iniciarse en la operación de la suma de forma gráfica y simbólica.
- Utilizar de forma correcta el signo (=) y (+) en las operaciones de suma.
- Reconocer y discriminar las posiciones ordinales: primero, segundo, tercero y último.
- Identificar el criterio que se establece en una serie y completarla.
- Interpretar y completar tablas de doble entrada de forma y color.
- Discriminar líneas: curvas/ rectas, abiertas/cerradas.
- Discriminar las figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo y óvalo.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 26 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Reconocer los cambios en los elementos del entorno en las diferentes estaciones: otoño, invierno, primavera, verano.
- Clasificar a los animales según el medio donde se desenvuelven.
- Investigar y definir las características principales de algunos animales.
- Reconocer y explicar el ciclo vital de los animales y las plantas.
- Conocer algunas plantas: partes, necesidades y valor para la vida.
- Manifestar una actitud de respeto, cuidado y conservación del medio ambiente.
- Conocer los principales usos del agua y valorar su importancia para los seres vivos.
- Reconocer los estados del agua en la naturaleza: ríos, mares, océanos, hielo.
- Asociar las características de los distintos paisajes con la presencia o ausencia de agua.
- Identificar diferentes tipos de paisaje de la Tierra
- Comprender la importancia de la conservación del medio ambiente.
- Identificar y conocer las dependencias del colegio.
- Reconocer los rincones o zonas de actividad del aula y sus elementos.
- Identificar atributos y cualidades de los objetos de aula.
- Identificar los componentes de la familia y las relaciones de parentesco.
- Reconocer diferentes dependencias y los objetos y muebles asociados a ellas.
- Conocer y clasificar alimentos según su procedencia: fruta, verdura, carne y pescado, lácteos, cereales, legumbres y aceites.
- Identificar los elementos característicos de la calle.
- Identificar y clasificar los comercios según los productos que venden.
- Reconocer los servicios públicos del barrio: parque, parque de bomberos, hospital y comisaría.
- Reconocer las características y servicios de los diferentes medios de transporte.
- Discriminar entre transportes contaminantes y no contaminantes.
- Reconocer las tecnologías relacionadas con los medios de transporte.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 27 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Identificar profesionales relacionados con: el colegio, el cuidado del cuerpo, la alimentación, la reparación y mantenimiento de la casa, la seguridad, los comercios, el cuidado de animales y los medios de transporte.
- Asociar instrumentos, herramientas y espacios con las profesiones en las que se utilizan.
- Recordar contenidos trabajados e iniciarse en su organización a través de mapas conceptuales.
- Descubrir modos de vida de otros países e iniciarse en el conocimiento de otras culturas diferentes como forma de aproximarse a la exploración del propio entorno.
- Desarrollar progresivamente habilidades y pautas de comportamiento participando con interés en las actividades de los proyectos de trabajo.
- Reconocer las fiestas del entorno con tradición cultural e identificar características de ellas: Navidad, Carnaval.
- Comprender y participar en celebraciones de los días especiales programados durante el curso.

### **Lenguajes: comunicación y representación**

- Conocer y reproducir el nombre propio y nombres de los compañeros y adultos del centro.
- Verbalizar saludos y despedidas de sus compañeros y adultos del centro.
- Utilizar el lenguaje oral para relatar vivencias personales.
- Expresar sus emociones y sensaciones a través del lenguaje oral de forma clara.
- Desarrollar la expresión oral a través de las descripciones.
- Utilizar correctamente el lenguaje oral respetando las normas en los diálogos.
- Construir y contestar correctamente con frases afirmativas y negativas, según corresponda.
- Construir de forma adecuada frases interrogativas.
- Construir correctamente frases ajustándose a los tiempos verbales en presente, pasado y futuro.
- Utilizar adecuadamente el lenguaje oral ajustándolo a los diferentes contextos y en concordancia de género.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 28 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Utilizar adecuadamente el lenguaje oral ajustándolo a los diferentes contextos y en concordancia de número.
- Desarrollar el lenguaje oral a través de la narración de cuentos e historias.
- Expresar relaciones temporales entre acciones.
- Desarrollar y emplear en frases el vocabulario relacionado con los contenidos trabajados en el curso.
- Desarrollar habilidades articulatorias en la producción de sonidos para una pronunciación correcta.
- Desarrollar la conciencia fonológica: segmentar frases asociadas a un signo gráfico, identificar de palabras que son diferentes en dos frases casi iguales, rimas, conteo de sílabas en palabras, añadir sílabas al final de una palabra, identificar los sonidos de fonemas en una palabra.
- Iniciarse en el uso social de la escritura explorando su funcionamiento.
- Escribir el propio nombre de acuerdo con sus posibilidades.
- Identificar y diferenciar la información que ofrece diferentes portadores de textos: placa del buzón de correo, lista de tareas, carta de un restaurante, receta de alimento, rótulos de las tiendas, lista de la compra, rótulos de los nombres de las plantas, carteles de horarios y precios, billetes de transportes, carteles y postales.
- Identificar el periódico como un medio de comunicación portador de información.
- Leer, comprender y construir frases empleando tarjetas de vocabulario y pictogramas.
- Perfeccionar la coordinación óculo-manual para repasar trazos en: cruz, aspa, inclinado combinado discontinuo y continuo, radial de igual y diferente longitud, semicirculares discontinuos y continuos, circulares de diferentes tamaños, espirales, bucles discontinuos y continuos hacia arriba y hacia abajo.
- Mostrar interés por la información escrita.
- Escuchar y comprender cuentos, poesías y adivinanzas como fuente de aprendizaje y disfrute.
- Reconocer las partes del ordenador.
- Adquirir destrezas básicas en el manejo del ratón: señalar, clic, doble clic y clic con arrastre.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 29 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Utilizar herramientas on-line para añadir efectos a las imágenes.
- Crear un vídeo sobre una experiencia realizada en el aula.
- Reconocer y utilizar el hardware de grabación de audio: micrófono.
- Experimentar en las obras plásticas con los colores: azul, rojo, amarillo, verde, marrón, blanco, rosa, verde claro, verde oscuro, negro, gris, azul claro y azul oscuro.
- Desarrollar la técnica plástica de: rasgado, recortado, pegado de papel, collage, dibujo, construcciones con volumen, estampación con objetos y composiciones con figuras geométricas
- Disfrutar con las producciones plásticas.
- Potenciar la sensibilidad y la creatividad.
- Mostrar interés en participar en actividades colectivas.
- Observar detenidamente una obra de arte y describir sus detalles verbalmente.
- Apreciar las obras de arte y experimentar con las técnicas de creación.
- Aprender una canción acompañándola con gestos y movimientos.
- Disfrutar con las canciones.
- Discriminar entre música, ruido y silencio a partir de objetos cotidianos.
- Discriminar y asociar sonidos producidos con distintas partes del cuerpo.
- Reproducir ritmos a partir de la percusión corporal.
- Discriminar la duración del sonido: largo/corto.
- Diferenciar los sonidos de la calle.
- Reproducir y discriminar ritmos lentos y rápidos.
- Reconocer diferente instrumentos de cuerda y de percusión.
- Discriminar intensidad de sonidos fuertes y suaves en la naturaleza.
- Interpretar canciones siguiendo ritmo y melodía.
- Participar con interés en las audiciones y escenificaciones musicales.
- Participar con gusto en escenificaciones grupales, danzas y coreografías.
- Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en actividades dentro del aula, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.

 CC Enriqueta Aymer SSSC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 30 de 125
COMUNICACIÓN INTERNA		

## **4 años (2º Infantil)**

### **BLOQUES DE CONTENIDOS POR ÁREAS**

#### **Conocimiento de sí mismo y autonomía personal**

- Partes del cuerpo: segmentos y órganos de los sentidos
- Los sentidos y sus funciones: asociación de las sensaciones a los órganos
- Descripción de sus características físicas e identificación de las de los demás
- Identificación de los cambios físicos como consecuencia del paso del tiempo
- Control de las emociones: miedo, enfado, alegría, desánimo, sorpresa
- Valores: paciencia, tolerancia, pedir perdón
- Actitud de ayuda y colaboración
- Participación activa en las actividades motrices
- Progresivo control de habilidades manipulativas
- Movimientos controlados: giros y paradas, hacia delante/hacia atrás
- Control de su propio cuerpo en las actividades: saltos con los pies juntos, movimientos para trepar
- Orientación respecto a su propio cuerpo: delante/detrás, cerca/lejos, de frente/de espaldas, a un lado/a otro lado, encima/debajo, arriba/abajo, dentro/fuera, alrededor de, izquierda/derecha
- Afianzamiento de la lateralidad.
- Referencias respecto a su propio cuerpo: grande/pequeño
- Aceptación y empleo de las normas de cortesía: presentarse, saludar y despedirse
- Normas de relación y convivencia: respeto del trabajo de los demás
- Juegos cooperativos
- Cuidado de los espacios y materiales comunes
- Participación en las actividades familiares: poner y quitar la mesa

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 31 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Colaboración con los demás en las tareas
- Normas y hábitos para lograr una buena conservación de los espacios públicos: reciclaje y contenedores
- Hábitos responsables del cuidado de mascotas domésticas
- Comportamientos adecuados en los transportes públicos
- Cuidado del entorno natural cercano: no tirar basuras
- Normas y hábitos para lograr una buena convivencia
- Talleres cooperativos
- Precaución ante los instrumentos que conllevan riesgo
- Normas de higiene en los tiempos de comida
- Valoración de la importancia del ejercicio físico para la salud
- Salud: alimentos y hábitos de alimentación
- Normas elementales de seguridad vial: precaución al cruzar la calle
- Higiene tras el contacto con los animales: lavado de manos
- Conocimiento de los elementos de protección necesarios para protegerse en la utilización de bicicletas, patinetes...
- Protección del sol e hidratación

### **Conocimiento del entorno**

- Atributo de color: azul, rojo, amarillo, verde, marrón, blanco, rosa, verde claro y oscuro, negro, gris, azul claro y oscuro
- Cuantificadores: todos/ninguno/alguno, lleno/vacío, igual/diferente, más que/ menos que y tantos como
- Nociones de media: el más alto/el más bajo, grande/mediano/pequeño, más grande que/más pequeño que, grueso/delgado, el más corto/el más largo, ligero/pesado, el más grueso/el más delgado, ancho/estrecho
- Situación espacial: delante/detrás, cerca/lejos, de frente/de espaldas, a un lado/al otro lado, alrededor de, derecha/izquierda
- Nociones temporales: día/noche, ayer/hoy/mañana
- Cualidades y texturas: suave/áspero

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 32 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Cantidad y grafía de los números: 1, 2, 3, 4, 5 y 6
- Composición y descomposición de los números hasta el seis
- Operación de la suma de forma gráfica y simbólica
- Signos matemáticos: (=) y (+)
- Ordinales: primero, segundo, tercero, último
- Series de hasta dos variables
- Tablas de doble entrada: forma y color
- Líneas: curvas/rectas, abiertas/cerradas
- Figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo y óvalo
- Cambios del entorno con las estaciones: otoño, invierno, primavera, verano
- Utilización de prendas de vestir según climatología.
- Los animales: características externas
- Medios en los que se desenvuelven los animales: acuáticos, terrestres y aéreos
- Ciclo vital de los animales y las plantas
- Partes de las plantas: raíz, hojas, tronco, ramas...
- Respeto y cuidado por el medio ambiente
- El agua: fuente de vida y bienestar para los seres vivos
- Ciclo del agua
- Principales usos del agua y estados
- Importancia del agua para los seres vivos
- Dependencias del colegio y elementos
- Rincones o zonas de actividad diferenciadas del aula y elementos
- Elementos de la calle: tienda, acera, calzada, paso de cebra, monumentos...
- Servicios públicos de barrio: parque, parque de bomberos, hospital y comisaría
- Tipos de comercio
- Medios de transporte
- Uso de la tecnología en los medios de transporte

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 33 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Profesionales relacionados con: el colegio, el cuidado del cuerpo, la alimentación, la reparación y mantenimiento de la casa, la seguridad, los comercios, cuidado de animales y los medios de transporte
- Mapas conceptuales
- Comparación de la forma de vida en otros entornos con el entorno próximo
- Proyectos de trabajo
- Fiestas del entorno: Navidad, Carnaval
- Días especiales :día de la Buena Madre (Enriqueta Aymer) día de la paz, día de la familia, día del libro, día de San Isidro

### **Lenguajes: comunicación y representación**

- Uso y valoración progresiva del lenguaje oral: relatos y vivencias personales, expresar emociones y sensaciones, diálogos y narraciones
- Producción de frases ajustadas a los tiempos verbales y concordancia de género y número
- Construcción correcta de frases en afirmativo, negativo e interrogativo
- Descripción de sus características físicas
- Normas en los diálogos
- Relato de sucesos estableciendo relaciones temporales entre las acciones: primero, después
- Empleo y asimilación progresiva de vocabulario variado relacionado con las unidades de trabajo
- Ejercitación de una articulación correcta
- Conciencia fonológica: segmentación de frases, palabras diferentes en frases, identificación de rimas, conteo de sílabas que contiene una palabra, sílabas al final de palabras y sonido de fonemas en una palabra
- Portador de textos: listado de tareas, placa del buzón, menú, receta alimenticia, rótulos de la tiendas, listado de la compra, rótulos de carteles de plantas, carteles, billetes de transportes, carteles informativos y postales
- Lectura y elaboración de frases con pictogramas y tarjetas de vocabulario
- Realización de trazos en: cruz, aspa, inclinado combinado discontinuo y continuo, trazo radial de igual y diferente longitud, semicirculares discontinuos

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 34 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

y continuos, circulares de diferentes tamaños y espirales, en bucles discontinuos y continuos hacia arriba y hacia abajo

- Escucha y comprensión de cuentos, poesía y adivinanza como fuente de placer y aprendizaje
- El ordenador: partes y elementos
- Manejo del ratón: señalar, clic, doble clic y clic con arrastre
- Imagen digital en el aula
- Cámara digital: elaboración de vídeos
- Reproductor de sonido (ordenador)
- Micrófono
- Experimentación con diferentes técnicas plásticas: rasgado, recortado, pegado de papel, collage, dibujo, construcciones con volumen y estampación con objetos
- Composiciones con figuras geométricas
- Utilización y experimentación en las obras plásticas de los colores: azul, rojo, amarillo, verde, marrón, blanco, rosa, verde claro, verde oscuro, negro, gris, azul claro y azul oscuro
- Actitud positiva ante las realizaciones plásticas
- Realización de los talleres de plástica tanto de carácter individual como colectivo
- Reconocimiento de valoración de obras artísticas con valor universal
- Discriminación auditiva de: ruido, música y silencio
- Interpretación de canciones explorando las propiedades sonoras de la voz y siguiendo el ritmo y la melodía
- Canciones y audiciones. Escucha atenta
- Duración del sonido: largo/corto
- Diferenciación y reproducción de ritmos lentos y rápidos
- Discriminación auditiva de distintos tipos de sonidos: palmadas, pataleo, golpes en las piernas, pitos, caballos galopando, caballos trotando, guitarra, violín, platillos, timbal
- Instrumentos de cuerda y percusión
- Intensidad del sonido: fuerte/suave

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 35 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Discriminación auditiva de sonido de la naturaleza: cascada, lluvia fuerte, piedras que caen (desprendimiento), lluvia suave, olas tranquilas en la playa
- Percusión corporal: palmadas, chasquido de dedos, pataleos, golpes en las piernas
- Representación de situaciones familiares a través del juego simbólico
- Interés por participar en las representaciones
- Colaboración en las representaciones grupales, danzas y coreografías
- Lengua extranjera: la lengua como medio de expresión oral, interés por participar en interacciones orales, comprensión de la idea global de textos orales en situaciones habituales del aula, adquisición de vocabulario básico, comprensión de mensajes, preguntas y órdenes sencillas y uso de normas socialmente establecidas: saludo, despedida, dar las gracias...

## **OBJETIVOS POR ÁREAS**

### **Conocimiento de sí mismo y autonomía personal**

- Identificar las diferentes partes del cuerpo.
- Asociar los órganos de los sentidos con la función que realizan.
- Identificar las propias características físicas.
- Reconocer la influencia de paso del tiempo en el físico de las personas.
- Reconocer algunas emociones en sí mismo y en los demás, e iniciarse en el control de ellas: miedo, alegría, desánimo, enfado, sorpresa.
- Desarrollar la paciencia en la espera de su turno en actividades cotidianas.
- Desarrollar actitudes de ayuda y colaboración con los otros.
- Asumir los propios errores y saber pedir perdón.
- Aceptar las características de los demás mostrando una actitud tolerante.
- Utilizar las posibilidades motrices al realizar diferentes desplazamientos.
- Realizar actividades que implican habilidades manipulativas de carácter fino: destroquelar, doblar, pegar, colorear.
- Coordinar y controlar el propio cuerpo: al dar saltos con los pies juntos, parada y giro, movimientos hacia delante y hacia atrás, trepar.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 36 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Situarse espacialmente respecto a su cuerpo y los objetos: delante/detrás, cerca/lejos, de frente/de espaldas, a un lado/a otro lado, encima/debajo, arriba/abajo, dentro/fuera, alrededor de, derecha/izquierda.
- Afianzar la lateralidad.
- Diferenciar atributos grande y pequeño, en relación con el propio cuerpo.
- Afianzar las normas de relación y convivencia en el aula: presentarse, saludar y despedirse de sus compañeros y los adultos del centro.
- Participar en actividades de grupo con interés y actitud de colaboración.
- Favorecer el conocimiento mutuo, la cohesión grupal, la capacidad de tomar decisiones, la estima, la distensión y la colaboración a través de la participación en juegos cooperativos.
- Expresar los propios gustos y preferencias respecto a las actividades cotidianas del aula.
- Cuidar el material del aula.
- Reconocer las formas de colaboración y las normas de convivencia en el ámbito familiar.
- Desarrollar actitudes de cuidado del entorno natural: no tirar basuras en la naturaleza.
- Progresar en la adquisición de hábitos de limpieza y conservación de los espacios públicos: reciclaje y contenedores.
- Comportarse de modo adecuado en los medios de transporte públicos.
- Desarrollar responsabilidad personal en el cuidado de mascotas.
- Reconocer la importancia de las normas para lograr una buena convivencia.
- Realizar actividades en grupo de forma cooperativa, valorando la importancia de realizar tareas complementarias.
- Aceptar distintos tipos de alimentos de una alimentación sana, variada y equilibrada.
- Valorar los hábitos saludables para el cuidado del cuerpo: ropa adecuada a la climatología, actividad física.
- Mostrar precaución ante los instrumentos domésticos que conllevan riesgo.
- Identificar los riesgos al caminar por la calle y aceptar medidas para evitarlos.
- Desarrollar hábitos elementales de seguridad en los medios de transporte.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 37 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Identificar hábitos de higiene cuando se tiene contacto con animales.
- Fomentar hábitos saludables: protección contra el sol e hidratación.

### **Conocimiento del entorno**

- Reconocer y discriminar los colores: azul, rojo, amarillo, verde, marrón, blanco, rosa, negro y gris y los tonos claro y oscuro de los colores verde y azul.
- Identificar y utilizar los cuantificadores todos/ninguno/alguno, lleno/vacío, igual/diferente, más que/menos que, tantos como.
- Discriminar y aplicar nociones de medida estableciendo comparaciones: el más alto/el más bajo, grande/mediano/pequeño, más grande que/más pequeño que, grueso/delgado, el más corto/el más largo, ligero/pesado, el más grueso/el más delgado, ancho/estrecho.
- Identificar las posiciones: delante/detrás, cerca/lejos, de frente/de espalda, a un lado/al otro lado, alrededor de, derecha/izquierda.
- Utilizar correctamente las nociones temporales: día/noche, ayer/hoy/mañana.
- Reconocer cualidades de los objetos: suave/áspero.
- Identificar y aplicar los números 1, 2, 3, 4, 5 y 6 en colecciones de objetos.
- Realizar la composición-descomposición de los números hasta el seis.
- Iniciarse en la operación de la suma de forma gráfica y simbólica.
- Utilizar de forma correcta el signo (=) y (+) en las operaciones de suma.
- Reconocer y discriminar las posiciones ordinales: primero, segundo, tercero y último.
- Identificar el criterio que se establece en una serie y completarla.
- Interpretar y completar tablas de doble entrada de forma y color.
- Discriminar líneas: curvas/ rectas, abiertas/cerradas.
- Discriminar las figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo y óvalo.
- Reconocer los cambios en los elementos del entorno en las diferentes estaciones: otoño, invierno, primavera, verano.
- Clasificar a los animales según el medio donde se desenvuelven.
- Investigar y definir las características principales de algunos animales.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 38 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Reconocer y explicar el ciclo vital de los animales y las plantas.
- Conocer algunas plantas: partes, necesidades y valor para la vida.
- Manifestar una actitud de respeto, cuidado y conservación del medio ambiente.
- Conocer los principales usos del agua y valorar su importancia para los seres vivos.
- Reconocer los estados del agua en la naturaleza: ríos, mares, océanos, hielo.
- Asociar las características de los distintos paisajes con la presencia o ausencia de agua.
- Identificar diferentes tipos de paisaje de la Tierra
- Comprender la importancia de la conservación del medio ambiente.
- Identificar y conocer las dependencias del colegio.
- Reconocer los rincones o zonas de actividad del aula y sus elementos.
- Identificar atributos y cualidades de los objetos de aula.
- Identificar los componentes de la familia y las relaciones de parentesco.
- Reconocer diferentes dependencias y los objetos y muebles asociados a ellas.
- Conocer y clasificar alimentos según su procedencia: fruta, verdura, carne y pescado, lácteos, cereales, legumbres y aceites.
- Identificar los elementos característicos de la calle.
- Identificar y clasificar los comercios según los productos que venden.
- Reconocer los servicios públicos del barrio: parque, parque de bomberos, hospital y comisaría.
- Reconocer las características y servicios de los diferentes medios de transporte.
- Discriminar entre transportes contaminantes y no contaminantes.
- Reconocer las tecnologías relacionadas con los medios de transporte.
- Identificar profesionales relacionados con: el colegio, el cuidado del cuerpo, la alimentación, la reparación y mantenimiento de la casa, la seguridad, los comercios, el cuidado de animales y los medios de transporte.
- Asociar instrumentos, herramientas y espacios con las profesiones en las que se utilizan.
- Recordar contenidos trabajados e iniciarse en su organización a través de mapas conceptuales.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 39 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Descubrir modos de vida de otros países e iniciarse en el conocimiento de otras culturas diferentes como forma de aproximarse a la exploración del propio entorno.
- Desarrollar progresivamente habilidades y pautas de comportamiento participando con interés en las actividades de los proyectos de trabajo.
- Reconocer las fiestas del entorno con tradición cultural e identificar características de ellas: Navidad, Carnaval.
- Comprender y participar en celebraciones de los días especiales programados durante el curso.

### **Lenguajes: comunicación y representación**

- Conocer y reproducir el nombre propio y nombres de los compañeros y adultos del centro.
- Verbalizar saludos y despedidas de sus compañeros y adultos del centro.
- Utilizar el lenguaje oral para relatar vivencias personales.
- Expresar sus emociones y sensaciones a través del lenguaje oral de forma clara.
- Desarrollar la expresión oral a través de las descripciones.
- Utilizar correctamente el lenguaje oral respetando las normas en los diálogos.
- Construir y contestar correctamente con frases afirmativas y negativas, según corresponda.
- Construir de forma adecuada frases interrogativas.
- Construir correctamente frases ajustándose a los tiempos verbales en presente, pasado y futuro.
- Utilizar adecuadamente el lenguaje oral ajustándolo a los diferentes contextos y en concordancia de género.
- Utilizar adecuadamente el lenguaje oral ajustándolo a los diferentes contextos y en concordancia de número.
- Desarrollar el lenguaje oral a través de la narración de cuentos e historias.
- Expresar relaciones temporales entre acciones.
- Desarrollar y emplear en frases el vocabulario relacionado con los contenidos trabajados en el curso.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 40 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Desarrollar habilidades articulatorias en la producción de sonidos para una pronunciación correcta.
- Desarrollar la conciencia fonológica: segmentar frases asociadas a un signo gráfico, identificar de palabras que son diferentes en dos frases casi iguales, rimas, conteo de sílabas en palabras, añadir sílabas al final de una palabra, identificar los sonidos de fonemas en una palabra.
- Iniciarse en el uso social de la escritura explorando su funcionamiento.
- Escribir el propio nombre de acuerdo con sus posibilidades.
- Identificar y diferenciar la información que ofrece diferentes portadores de textos: placa del buzón de correo, lista de tareas, carta de un restaurante, receta de alimento, rótulos de las tiendas, lista de la compra, rótulos de los nombres de las plantas, carteles de horarios y precios, billetes de transportes, carteles y postales.
- Identificar el periódico como un medio de comunicación portador de información.
- Leer, comprender y construir frases empleando tarjetas de vocabulario y pictogramas.
- Perfeccionar la coordinación óculo-manual para repasar trazos en: cruz, aspa, inclinado combinado discontinuo y continuo, radial de igual y diferente longitud, semicirculares discontinuos y continuos, circulares de diferentes tamaños, espirales, bucles discontinuos y continuos hacia arriba y hacia abajo.
- Mostrar interés por la información escrita.
- Escuchar y comprender cuentos, poesías y adivinanzas como fuente de aprendizaje y disfrute.
- Reconocer las partes del ordenador.
- Adquirir destrezas básicas en el manejo del ratón: señalar, clic, doble clic y clic con arrastre.
- Utilizar herramientas on-line para añadir efectos a las imágenes.
- Crear un vídeo sobre una experiencia realizada en el aula.
- Reconocer y utilizar el hardware de grabación de audio: micrófono.
- Experimentar en las obras plásticas con los colores: azul, rojo, amarillo, verde, marrón, blanco, rosa, verde claro, verde oscuro, negro, gris, azul claro y azul oscuro.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 41 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Desarrollar la técnica plástica de: rasgado, recortado, pegado de papel, collage, dibujo, construcciones con volumen, estampación con objetos y composiciones con figuras geométricas
- Disfrutar con las producciones plásticas.
- Potenciar la sensibilidad y la creatividad.
- Mostrar interés en participar en actividades colectivas.
- Observar detenidamente una obra de arte y describir sus detalles verbalmente.
- Apreciar las obras de arte y experimentar con las técnicas de creación.
- Aprender una canción acompañándola con gestos y movimientos.
- Disfrutar con las canciones.
- Discriminar entre música, ruido y silencio a partir de objetos cotidianos.
- Discriminar y asociar sonidos producidos con distintas partes del cuerpo.
- Reproducir ritmos a partir de la percusión corporal.
- Discriminar la duración del sonido: largo/corto.
- Diferenciar los sonidos de la calle.
- Reproducir y discriminar ritmos lentos y rápidos.
- Reconocer diferente instrumentos de cuerda y de percusión.
- Discriminar intensidad de sonidos fuertes y suaves en la naturaleza.
- Interpretar canciones siguiendo ritmo y melodía.
- Participar con interés en las audiciones y escenificaciones musicales.
- Participar con gusto en escenificaciones grupales, danzas y coreografías.
- Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en actividades dentro del aula, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.

## **5 años (3º Infantil)**

### **BLOQUES DE CONTENIDOS POR ÁREAS**

#### **Conocimiento de sí mismo y autonomía personal**

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 42 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- El cuerpo: segmentos y articulaciones
- Identificación y localización de partes externas e internas del cuerpo
- Sabores: dulce, salado y ácido
- Sentimientos y emociones: arrepentimiento, envidia, sorpresa, tristeza, nervios, alegría
- Valoración positiva de las propias características y las de los demás
- Reflexión ante situaciones: saber decir que no
- Valores: constancia, generosidad, escucha, cuidado de la naturaleza
- Coordinación dinámica general
- Movimientos controlados con cabeza, brazos y piernas
- Desplazamientos guardando el equilibrio
- Formas de desplazamiento: por una línea llevando objetos, a gatas con patrón cruzado, reptando, sentados y saltando
- Orientación corporal: derecha, izquierda, arriba, abajo, encima, debajo, dentro, fuera, cerca pero no el más cercano, lejos pero no el más lejano, entre y en el medio
- Predominancia lateral: izquierda/derecha
- Control y coordinación de los movimientos: lanzar, botar, recibir
- Actividades de la vida cotidiana: empleo de los cubiertos
- Movimientos y deportes: ciclismo, fútbol y gimnasia rítmica
- Control de la respiración: inspiración, espiración
- Juegos cooperativos
- Tareas y responsabilidades en el aula
- Orden y limpieza en el hogar: recoger la ropa y pertenencias
- Normas que regulan la vida cotidiana: reparto de tareas
- Normas de convivencia: valoración positiva de los comportamientos cívicos
- Cuidado del mobiliario urbano
- Actitudes y comportamientos seguros en la vía pública
- Normas de seguridad vial

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 43 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Identificación de situaciones de peligro para aprender a evitarlas
- Reconocimiento y aceptación de las normas y reglas que regulan la convivencia: comportamiento en los autobuses
- Asunción de responsabilidades en el cuidado de animales y plantas
- Cuidado del entorno natural: separación de basuras y colocación en el contenedor correspondiente
- Cuidado del medio ambiente: tirar las pilas en su contenedor.
- Ahorro energético
- Talleres cooperativos
- Aceptación de las normas de higiene y limpieza
- Normas de higiene: manos limpias, cortado de uñas, cepillado de dientes después de comer
- Acciones y situaciones que favorecen la salud y generan bienestar propio y de los demás: actividad física y descanso
- Prevención y síntomas de enfermedades
- Selección adecuada de menú alimenticio
- Precaución en el trato y cuidado de los animales
- Protección contra el sol e hidratación

### **Conocimiento del entorno**

- Cantidad y grafía de los números: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 10
- Operaciones de suma y resta de forma gráfica y simbólica
- Ordinales: 1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º, 10.º
- Nociones: par, pareja
- Nociones de medida: más alto que/más bajo que, tan alto como/tan bajo como, más largo que/más corto que, tan largo como/tan corto como, largo pero no el más largo/corto pero no el más corto, más ancho que/más estrecho que
- Unidades de medidas naturales: pasos, pies
- Instrumentos de medida: regla

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 44 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Cuantificadores: muchos/pocos, ninguno/alguno, uno más/uno menos, tantos como, doble, mitad/entero
- Comparación de tamaños: más grande/más pequeño, tan grande como/tan pequeño como, delgado pero no el más delgado/grueso pero no el más grueso, tan grueso como/tan delgado como
- Nociones de peso: más pesado que/menos pesado que
- Nociones temporales: mañana/tarde/noche, antes/ahora/después, ayer/hoy/mañana, días de la semana, meses
- Instrumento de medida de tiempo: el reloj
- Colores: tonos del rojo, del amarillo, del azul, del verde y mezcla de colores
- Formas y cuerpos geométricos: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, óvalo, rombo, esfera, cubo, cilindro y prisma rectangular
- Formas simétricas
- Situación espacial: derecha/izquierda, cerca pero no el más cerca/lejos pero no el más lejano, entre, hacia la derecha/hacia la izquierda, en el medio
- Series
- Cambios en el entorno por el paso de las estaciones: el otoño, el invierno, la primavera y el verano
- El personal del centro y sus funciones
- Las dependencias del centro
- La familia: funciones, ocupaciones y relaciones de parentesco
- Distintas estructuras familiares
- Proceso de construcción de una casa: profesionales, herramientas y materiales
- Tipos de vivienda
- Cambios en la vivienda a lo largo de la historia
- Alimentos elaborados y naturales
- Clasificación de los alimentos: dulces, salados y ácidos
- Proceso de elaboración de un alimento
- Edificios públicos y sus funciones
- Lugares de ocio

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 45 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Tipos de tiendas
- Agrupamientos urbanos: pueblo y ciudad
- Características y funciones de los seres vivos
- Alimentación y reproducción de los animales
- Las plantas: usos y beneficios
- Lugares relacionados con los medios de transporte
- Medios de transportes: tipos, evolución
- El planeta Tierra
- Observación de fenómenos del medio natural: el día y la noche
- El Sistema Solar: el Sol, la Luna, las estrellas y los planetas
- Instrumentos para conocer el Universo
- Profesiones y profesionales
- Identificación de algunos modos de vida y costumbres en relación con el paso del tiempo: la Prehistoria, el Antiguo Egipto, la Edad Media, los indios de Norteamérica.
- Inventos y hazañas de los siglos XIX y XX
- Viajes espaciales. Tecnología espacial
- Fiestas del entorno: Navidad y Carnaval
- Días especiales: día de las personas de la tercera edad, día de la Constitución, día de la Paz, día del amor y la amistad, día del padre, de la madre, día del libro, día del medio ambiente, Día de la Comunidad
- Realización de los proyectos de trabajo

#### **Lenguajes: comunicación y representación**

- Pronunciación correcta de su nombre y apellido
- Nombre de sus compañeros, del centro escolar y del personal del centro
- Uso y valoración progresiva del lenguaje oral
- Producción de frases ajustadas a los tiempos verbales: presente, pasado y futuro
- Construcción correcta de frases en afirmativo, negativo e interrogativo
- Concordancia de género y número en las frases

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 46 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Uso adecuado de los artículos
- Utilización de un vocabulario variado
- Explicación oral de la relación causa-efecto
- Normas de conversación
- Actividades prelingüísticas
- Conciencia fonológica: segmentación de frases diferenciando nombre y acción, reconocimiento de palabras funcionales (el, la, los, etc.) en frases, conteo de sílabas en la palabra, posición de las vocales en la sílaba de una palabra, sonido palabras que comienzan igual y segmentos de fonemas en palabras conocidas.
- Portadores de textos: lista de tareas, cubierta de los cuentos, lista de la compra, menú, rótulos de las tiendas, anuncios, cartilla de un animal, entrada al zoo, pasaporte, itinerario de autobuses, noticias, crucigramas
- Lectura y elaboración de frases con pictogramas y tarjetas de vocabulario
- Producción de trazos: horizontales, verticales, inclinados combinados, espirales, bucles, curvos discontinuos y continuos hacia abajo y hacia arriba, curvos continuos hacia la derecha y hacia la izquierda, curvos y horizontales combinados, trazo en u, trazos en curva preparatorios para la realización de las letras a, c, d, g, q, s, bucles continuos en dos tamaños y bucle superior e inferior
- Uso social de la escritura explorando su funcionamiento: escribir el propio nombre y apellido de acuerdo con sus posibilidades
- Escucha y comprensión de cuentos, poesía y adivinanza como fuente de placer y aprendizaje
- Textos literarios: cuentos, poesías, adivinanzas
- Textos expositivos: libros informativos
- Partes de un ordenador y accesorios
- Tipos de ordenador
- Cámara digital
- Colaboración en la presentación de diapositivas
- Empleo de buscadores infantiles de internet
- Uso de la impresora y el escáner
- Libros en formato digital

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 47 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Programas de dibujos
- Software cooperativo: los wikis
- Murales multimedia
- Cámara web: usos y posibilidades
- Técnicas plásticas y materiales: recortado y pegado dibujo, plegado de papel, rasgado, recortado, masa de papel, figuras tridimensionales, esgrafiado, ceras, móviles
- Realización de talleres de plástica individuales y colectivos
- Experimentación con gamas del rojo, amarillo, azul y verde
- Obtención de nuevos colores mediante la mezclas de estos
- Actitud positiva ante las producciones plásticas
- Interpretación y valoración progresiva de obras de arte
- Diferenciación entre ruido, silencio y música
- Discriminación auditiva: ruido con tapaderas, fragmento musical de guitarra, batir huevos
- Discriminación de sonidos producidos con la boca o la voz: grito, tarareo, chasquido de lengua, silbido
- Discriminación auditiva: fragmentos musicales lentos y rápidos
- Discriminación auditiva de sonidos graves y agudos de animales
- Instrumentos: cuerda, viento y percusión
- Discriminación auditiva: flauta, guitarra eléctrica, xilófono, trompeta, violín, maracas
- Reproducción y discriminación de la escala musical ascendente y descendente
- Interpretación de canciones
- Audiciones de movimiento y relajación
- Música clásica
- Representación de animales y personajes
- Empleo de la expresión gestual de forma espontánea y sugerida
- Lengua extranjera: la lengua como medio de expresión oral, interés por participar en interacciones orales, comprensión de la idea global de textos orales en

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 48 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

situaciones habituales del aula, adquisición de vocabulario básico, comprensión de mensajes, preguntas y órdenes sencillas y uso de normas socialmente establecidas: saludo, despedida, dar las gracias...

## **OBJETIVOS POR ÁREAS**

### **Conocimiento de sí mismo y autonomía personal**

- Conocer y diferenciar las diferentes partes del cuerpo: segmentos y articulaciones.
- Observar el cuerpo humano por dentro y por fuera.
- Distinguir los sabores: dulce, salado y ácido.
- Reconocer, expresar y controlar sus sentimientos y emociones.
- Reconocer las emociones de: arrepentimiento, tristeza, sorpresa, nerviosismo, alegría y envidia.
- Tomar conciencia de sí mismo y de su nombre.
- Valorar positivamente a los demás.
- Valorar la importancia de saber decir que no ante determinadas situaciones.
- Aprender la importancia de ser constante.
- Valorar y fomentar la generosidad entre los compañeros.
- Desarrollar el valor de la escucha.
- Ejercitar el movimiento de las principales partes del cuerpo: cabeza, brazos y piernas.
- Coordinar y controlar el propio cuerpo al desplazarse por una línea llevando objetos, a gatas con patrón cruzado, reptando, sentados, saltando...
- Afianzar la direccionalidad con el propio cuerpo.
- Situarse en el espacio respecto a un objeto.
- Identificar la predominancia lateral.
- Desarrollar la coordinación motriz necesaria para botar, lanzar y recibir.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 49 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Progresar en las habilidades manipulativas requeridas para el uso correcto de los cubiertos.
- Realizar posturas corporales relacionadas con la práctica de determinados deportes: ciclismo, fútbol y gimnasia rítmica.
- Controlar la respiración en las actividades de relajación.
- Respetar las normas en los juegos.
- Participa en juegos cooperativos para mejorar la estima, la convivencia, el bienestar propio y de los demás.
- Reconocer las normas organizativas del aula.
- Reconocer la importancia de colaborar en casa.
- Respetar y cumplir las normas de comportamiento y de convivencia: saludar, despedirse, levantar la mano, pedir las cosas por favor, dar las gracias.
- Valorar la actitud cívica en los medios de transporte.
- Usar correctamente y cuidar el mobiliario urbano.
- Conocer, aplicar y respetar normas de comportamiento en espacios públicos.
- Reconocer situaciones que generan riesgos en la calle y tomar precauciones para evitarlas.
- Reconocer y aceptar las normas de comportamiento en el autobús.
- Fomentar la responsabilidad en el cuidado de animales y plantas.
- Desarrollar hábitos de cuidado del entorno natural.
- Reconocer acciones para el cuidado del planeta.
- Progresar en la adquisición de hábitos relacionados con el ahorro energético: apagar la luz y cerrar el grifo cuando no son necesarios.
- Aprender a trabajar de manera cooperativa de través de los talleres propuestos.
- Progresar en la adquisición de hábitos de salud, bienestar y orden.
- Desarrollar normas de higiene personal.
- Valorar la importancia de la actividad física y el descanso para gozar de una buena salud.
- Conocer algunas acciones en la prevención de enfermedades comunes.
- Conocer cómo es un menú saludable.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 50 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Desarrollar actitudes de higiene y precaución en el trato con animales.
- Conocer acciones de prevención de los efectos nocivos del Sol.

### **Conocimiento del entorno**

- Identificar y aplicar los números 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.
- Realizar sumas hasta el diez.
- Realizar restas hasta el 9 como minuendo.
- Realizar operaciones de sumas y resta en horizontal y vertical.
- Identificar y situar los ordinales 1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º, 10.º
- Diferenciar los cuantificadores: par, pareja
- Distinguir medidas: más alto que/más bajo que, tan alto como/tan bajo como, más largo que/más corto que, tan largo como/tan corto como, largo pero no el más largo/corto pero no el más corto, más ancho que/más estrecho que.
- Discriminar y aplicar las unidades de medidas naturales.
- Identificar y utilizar los instrumentos de medida: regla.
- Diferenciar los conceptos de cantidad: muchos/pocos, ninguno/ alguno, uno más/uno menos, tantos como, doble, mitad/entero
- Realizar comparaciones de tamaño: más grande/más pequeño, tan grande como/tan pequeño como, delgado pero no el más delgado/grueso pero no el más grueso, tan grueso como/ tan delgado como
- Discriminar los cuantificadores de peso: más pesado que/menos pesado que.
- Diferenciar las nociones temporales: mañana/tarde/noche, antes/ahora/después, ayer/hoy/mañana, días de la semana, meses.
- Identificar la hora en un reloj.
- Reconocer el reloj como instrumento de medida de tiempo.
- Reconocer tonos del: rojo, amarillo, azul, verde.
- Conocer cómo se hacen mezclas de colores.
- Reconocer formas y cuerpos geométricos: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, óvalo, rombo, esfera, cubo, cilindro y prisma rectangular.
- Reconocer formas simétricas.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 51 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Diferenciar las nociones espaciales: derecha, izquierda, cerca pero no el más cerca, lejos pero no el más lejano, entre, hacia la derecha, hacia la izquierda y en el medio
- Identificar series de varios atributos y completarlas.
- Observar e identificar los cambios que se producen en el medio natural por la llegada de las estaciones y las actividades relacionadas con ellas.
- Respetar al personal del centro y conocer sus funciones.
- Orientarse y actuar de forma autónoma en las dependencias del centro.
- Identificar las funciones y ocupaciones del grupo familiar y las relaciones de parentesco que se establecen entre ellos.
- Reconocer diferentes estructuras familiares
- Conocer el proceso de construcción de una casa y algunos profesionales, herramientas y materiales que intervienen en el mismo.
- Identificar distintos tipos de viviendas a lo largo de la historia.
- Identificar alimentos elaborados y naturales.
- Clasificar alimentos según su sabor.
- Conoce el proceso de elaboración de un alimento.
- Identificar los edificios y servicios públicos de la calle.
- Reconocer lugares de ocio y tiempo libre.
- Discriminar diferentes tipos de tiendas.
- Diferenciar entre ciudad y pueblo
- Conocer algunas características y funciones de los seres vivos: animales y plantas.
- Diferenciar entre ser vivo y ser inerte.
- Clasificar diferentes animales según el tipo de alimentación: herbívoros o carnívoros.
- Clasificar a los animales según su forma de reproducción: vivíparos u ovíparos.
- Reconocer el uso y beneficios de las plantas
- Identificar lugares y elementos relacionados con los transportes: puerto, aeropuerto.
- Observar la evolución de los medios de transporte.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 52 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Conocer tipos de transporte y su medio de desplazamiento.
- Conocer algunas características de la Tierra.
- Explicar por qué se produce la sucesión de días y noches.
- Identificar el Sol, la Luna y las estrellas como astros del Sistema Solar.
- Reconocer instrumentos que sirven para observar el cielo: el telescopio.
- Reconocer y valorar las profesiones relacionadas con: la salud y la alimentación, los servicios públicos, el cuidado de los animales, los medios de transporte, los viajes al espacio.
- Comparar la forma de vida y costumbres de otras épocas con respecto a la actual.
- Valorar la importancia de los inventos tecnológicos.
- Conocer algunas características y momentos relevantes relacionados con la exploración del espacio y el desarrollo de la tecnología espacial.
- Identificar algunas características de la época navideña y de Carnaval.
- Participar en las celebraciones escolares de eventos especiales programados en la escuela.
- Participar en los proyectos de trabajo propuestos con interés.

### **Lenguajes: comunicación y representación**

- Expresar correctamente su nombre y apellidos y presentarse ante sus compañeros.
- Pronunciar y utilizar correctamente el nombre de sus compañeros y personal del centro.
- Reconocer el nombre del centro.
- Utilizar el lenguaje oral para relatar hechos, expresión de ideas y deseos, interpretar imágenes, relatar hechos, inventar historias a partir de una imagen y describir personas.
- Elaborar frases con diferentes tiempos verbales: presente, pasado, futuro.
- Construir de forma adecuada a la información frases afirmativas, negativas e interrogativas
- Producir correctamente frases con concordancia entre género y número empleando los artículos el, la, los, las.

 CC Enriqueta Aymer SSSC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 53 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Desarrollar el vocabulario relacionado con las unidades y temas trabajados.
- Explicar oralmente relaciones causa-efecto.
- Conocer, aplicar y respetar las normas de conversación.
- Desarrollar habilidades articulatorias en la producción de sonidos para una pronunciación correcta.
- Desarrollar la conciencia fonológica.
- Identificar el contenido y los elementos relevantes de portadores de textos.
- Leer e interpretar frases con pictogramas de acciones y tarjetas de vocabulario.
- Fomentar el interés por producir mensajes con trazos cada vez más precisos.
- Iniciarse en el uso social de la escritura explorando su funcionamiento: escribir el propio nombre y apellido de acuerdo con sus posibilidades
- Escuchar y comprender cuentos, poesías y adivinanzas como fuente de aprendizajes y disfrute
- Disfrutar con los cuentos, las poesías y las adivinanzas.
- Iniciarse en los usos sociales de lectura valorándolos como instrumento de información y comunicación.
- Conocer las partes del ordenador: elementos y accesorios
- Identificar tipos de ordenador: portátil y sobremesa.
- Utilizar la cámara digital para capturar imágenes.
- Participar en la creación de presentaciones de diapositivas.
- Emplear buscadores de Internet para obtener información.
- Conocer y utilizar el escáner y la impresora como elementos para la captura y la reproducción de imágenes.
- Participar en la creación de un libro en formato digital.
- Crear imágenes empleando un programa de dibujo.
- Utilizar los wikis como medio para compartir y recopilar información.
- Utilizar los murales multimedia como medio de acceso a la información
- Conocer el manejo de la Webcam en la captura de vídeos.
- Utilizar y experimentar con el material de desecho en la creación de obras plásticas

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 54 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Utilizar y experimentar con diferentes técnicas de plásticas.
- Mostrar interés en la realización de producciones plásticas propias y de los demás, individuales y colectivas.
- Experimentar con los tonos del rojo, amarillo, azul y verde, en las producciones plásticas.
- Experimentar con la mezcla de colores.
- Disfrutar con las producciones plásticas.
- Analizar una obra de pictórica razonando y formulando cuestiones sobre ella.
- Diferenciar entre ruido, silencio y música.
- Diferenciar sonidos producidos con la boca y con la voz.
- Diferenciar y reproducir ritmos rápidos y lentos
- Diferenciar sonidos graves y agudos.
- Reconocer las familias de instrumentos: cuerda, viento y percusión.
- Reconocer la escala musical.
- Reproducir sonidos ascendentes y descendentes.
- Aprender canciones acompañándolas de su coreografía correspondiente.
- Disfrutar con las canciones.
- Participar activamente en las audiciones y escenificaciones musicales
- Representar personajes, escenas de vivencias del entorno, animales.
- Participar con gusto en representaciones grupales.
- Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en actividades dentro del aula, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 55 de 125
COMUNICACIÓN INTERNA		

## *Metodología usada en el aula*

En esta etapa, más que en cualquier otra, desarrollo y aprendizaje son procesos dinámicos que tienen lugar como consecuencia de la interacción con el entorno. Cada niño tiene su ritmo de aprendizaje, por ello, sus características personales, sus necesidades, intereses, estilo cognitivo, deberán ser elementos que condicione la práctica educativa en esta etapa. En este proceso adquiere una relevancia especial la participación y colaboración con las familias.

Atenderemos progresivamente al desarrollo afectivo, al movimiento, a los hábitos de control corporal, a las manifestaciones de la comunicación y el lenguaje, a las pautas elementales de convivencia y relación social, así como al descubrimiento de las características físicas y sociales del medio. Además facilitaremos a los niños que elaboren una imagen positiva y equilibrada de sí mismos, y que adquieran autonomía personal. Es fundamental que el niño se sienta a gusto, dichoso, satisfecho, feliz, aprenda, se relacione, se exprese y crezca sin dificultades.

Para todo ello, tenemos en cuenta los siguientes principios psicopedagógicos:

**Principio de individualización**, adaptando los procesos de enseñanza/aprendizaje a cada alumno ya que en esta etapa es esencial dar tiempo a los procesos de maduración individual.

**Principio de aprendizaje significativo**; partiremos de los conocimientos previos de los niños, proponiendo actividades atractivas para que aprecien de manera sencilla y clara la finalidad y la utilidad de los nuevos contenidos que van desarrollando.

**Principio de interacción del niño con el medio**: es fundamental subrayar la primacía del contacto con la realidad y los objetos de la experiencia. Para conseguir que los aprendizajes de los niños sean significativos, es imprescindible que nuestra labor sea concebida bajo una perspectiva globalizadora.

La forma en la que los niños aprenden es global, entendiendo la realidad como un todo. Es por ello por lo que les ofreceremos, mediante diferentes unidades didácticas o proyectos de trabajo, una visión global de lo que van a aprender, ayudándoles a que observen y experimenten, primero libremente y después guiados por nuestras preguntas,

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b>	Rev. 1
	<b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Curso 2016 -2017
		Página 56 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

para que establezcan relaciones, descubran las propiedades y características del mundo que les rodea.

La globalización presente en las propuestas de actividad, intenta dar al niño la materia del modo más parecido posible a cómo lo encuentra en la vida misma, es decir, en su totalidad, y exige, como condición esencial, la participación activa del niño. Se pretende estimular el desarrollo de todas las capacidades (físicas, afectivas, intelectuales y asociales) de forma global y en organizar el conocimiento atendiendo al interés del niño y a su desarrollo psicológico, preparándolo para que sea capaz de afrontar situaciones futuras. No se trata de adquirir habilidades por separado, desconectadas entre sí, sino «conjuntos de capacidades».

El enfoque globalizador le permite ir del todo a las partes, de lo práctico a lo teórico, de lo experimental a lo conceptual, de lo conocido a lo desconocido, de lo próximo a lo lejano, de lo concreto a lo abstracto.

Para llevar a cabo un enfoque globalizador hay que:

- Plantear experiencias conectadas con la realidad.
- Atender a la individualidad.
- Favorecer las relaciones.
- Presentar actividades que estén articuladas alrededor de un eje común y que exista un nexo de unión entre ellas. Esto, además, facilitará el aprendizaje significativo.
- Programar unidades didácticas o proyectos en torno a los núcleos o ejes de globalización: la fantasía, el conocimiento de otros lugares (viajes por el mundo) y el descubrimiento de otras épocas (viajar en el tiempo); ya que es la mejor manera de atender a los intereses, ritmos de aprendizaje y diversidad de los niños y niñas.

La actividad es la principal fuente de aprendizaje y desarrollo de los niños. Es necesario tanto para su desarrollo físico y psicomotor, como para la construcción del conocimiento, siendo el niño el agente de su propio aprendizaje. Por lo que el juego será el punto de partida de todas las experiencias y actividades; juego libre, simbólico, de exploración, de expresión corporal, de lenguaje, lógica, plástica, musical.... Utilizaremos estrategias que les estimulen a ser creativos, alentando el desarrollo de la imaginación y la capacidad de observación. Por tanto, dotaremos de un carácter lúdico cualquier actividad que vayamos a realizar evitando la división entre juego y trabajo, ya que el juego es el trabajo de los niños.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 57 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

Las actividades de enseñanza-aprendizaje, deben entenderse como un medio para conseguir un aprendizaje, nunca deben entenderse como un fin en sí mismas. A través de ellas desarrollamos y concretamos las estrategias metodológicas.

**La motivación**, que aplicaremos a través de la decoración del aula, la aplicación de estímulos afectivos, con alabanzas y premios, que son fundamentales por la satisfacción que reportan. Respetaremos siempre tanto el acierto como el error, considerados ambos como elementos del proceso de aprendizaje.

**Clima de seguridad**, confianza y estabilidad, así como la creación de una atmósfera de libertad y autonomía, cuidando el período de adaptación y manteniendo actitudes afectivas entre el profesor y alumno y viceversa, y entre los alumnos. Se trata de que el niño se haga dueño de sí mismo, con el objeto de dominar sus sentimientos.

**Principio de socialización:** es en sentido amplio, la adquisición de valores, normas, conductas y roles.

Debemos trabajar las relaciones sociales. El egocentrismo es un rasgo propio en estas edades y es necesario que lo superen. En este sentido, propondremos gran cantidad de actividades de grupo en las que los niños aprenderán comportamientos y normas, así como a compartir, a respetar, a participar, y, en definitiva, a relacionarse con los demás. Hay que valorar constantemente la participación el compañerismo, la ayuda y el respeto hacia los demás..., de tal forma que el niño y la niña se sientan inclinados a repetir esos comportamientos que les reportan gratificaciones afectivas, y a superar el egocentrismo propio de esta edad, desarrollando su capacidad de relación con los demás, su autonomía y su independencia.

Así pues la metodología que empleamos se canaliza a través de:

### Asambleas

La asamblea es una actividad de gran importancia en Educación Infantil pues en ella los alumnos expresan sus vivencias, opiniones, ideas y preocupaciones. Se realiza en gran grupo, lo que favorece las relaciones interpersonales. La dinámica que se crea en el tiempo de asamblea permite que todos los niños tengan un lugar especial y único en la clase, lo que ayuda a aumentar su autoestima.

Al mismo tiempo, se potencia el desarrollo lingüístico de los alumnos ya que transmiten mensajes que se enriquecen con las aportaciones de los compañeros, aprenden a escuchar y a expresar sus opiniones, amplían el vocabulario, corrigen su pronunciación, expresan necesidades y sentimientos, respetan el turno, etc. En definitiva, es un momento muy importante para conocer las normas que rigen el intercambio lingüístico.

 CC Enriqueta Aymer SSSC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 58 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

La asamblea contribuye especialmente al desarrollo de las Competencias básicas, como la competencia en comunicación lingüística, la social y ciudadana, la matemática, la de aprender a aprender, la cultural y artística y la de autonomía e iniciativa personal.

Las actividades, como las que se presentan, deben adaptarse a lo que cada docente quiera priorizar y serán diferentes según la edad, el nivel evolutivo y las características del grupo.

**1. ° Momento de saludos.** Es el tiempo del reencuentro. Pasar lista permite comprobar quién no ha venido a clase, contar los que sí han asistido son rutinas con las que se trabajan aspectos matemáticos. Reconocer el nombre propio y el de los compañeros favorece el aprendizaje de la lectura y la escritura.

**2. ° Registros en el calendario.** Realizar la rutina de comprobar la fecha permite repasar, según el nivel, los días de la semana, los meses del año y la numeración. Destacar acontecimientos importantes asociados a la fecha (cumpleaños, días especiales, fiestas señaladas, inicios de las estaciones) permite trabajar aspectos relacionados con el ámbito social y cultural.

**3. ° Observación del tiempo.** Registrar el tiempo meteorológico del día permitirá, según el nivel, realizar estadísticas de gran interés cuyo análisis supone un desarrollo de la competencia matemática de gran interés.

**4. ° Asignación de encargados.** Establecer turnos rotativos para ser encargado de distintas actividades y realizar diversas funciones resulta una estrategia para que los niños vayan asumiendo responsabilidades.

**5. ° Narración del cuento.** Narrar el cuento motivador de la unidad o cualquier otro que se programe suele tener su momento durante la asamblea.

**6. ° Presentación de las actividades de la unidad didáctica o el proyecto.** Despertar el interés por las actividades que se van a realizar durante el día, presentar propuestas o experimentos, mostrar materiales objetos, etc., que contribuyan a fomentar la curiosidad.

**7. ° Presentación del proyecto.** Si se trabaja por proyectos, la asamblea es también el momento adecuado para que cada niño muestre la información solicitada sobre el tema, realizar pequeñas conferencias sobre lo aprendido, etc.

## Rincones

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b>  <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 59 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

Son seis espacios organizados por temática y diferenciados en el aula, en los cuales se introduce el trabajo cooperativo.

Los miembros de un equipo de aprendizaje cooperativo (inicialmente parejas gemelas) tienen una doble responsabilidad: aprender lo que el docente les enseña y contribuir a que lo aprendan también sus compañeros de equipo. Y tienen, además, una doble finalidad: aprender los contenidos curriculares específicos de cada área y aprender a trabajar en equipo, como un contenido escolar común y transversal a las diferentes áreas.

### **Talleres cooperativos**

Los talleres se presentan vinculados tanto a los aprendizajes de una unidad didáctica como a los contenidos de un área. Sin embargo, el desarrollo del taller cooperativo precisa de un desarrollo que garantice la participación igualitaria y la interacción simultánea y por este motivo se dan orientaciones específicas y más amplias al final de cada taller.

### **Talleres**

Responden a una determinada forma de organización del trabajo en el aula en la que destaca la actividad colaborativa entre iguales (niños y niñas) y adultos. En el desarrollo de los talleres, dependiendo de su dificultad, podemos pedir la colaboración de las familias.

En la planificación del proyecto se contempla un tiempo para la realización de los talleres, en los que se ponen en práctica diversas técnicas y se trabajan contenidos del curriculum utilizando diferentes lenguajes (corporal, sensorial, verbal, artístico, matemático...) y las tecnologías de la información y la comunicación, de forma integrada y globalizada, incidiendo más en un lenguaje u otro en función de la temática del taller.

Aunque en los talleres se realizan actividades sistematizadas y dirigidas, se deja espacio a la creatividad y las aportaciones de los pequeños, con una progresión de dificultad ascendente, a fin de conseguir que se familiaricen con diferentes técnicas y adquieran recursos que luego utilizarán de forma más personal y creativa en los rincones ó espacios del aula.

### **Proyectos**

 CC Enriqueta Aymer SSSC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 60 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

Trabajar por proyectos significa partir de un tema para construir el conocimiento de manera compartida, relacionando los saberes y contextualizando las informaciones que llegan al aula.

Y esa construcción de conocimientos se basa en mantener un diálogo constante, interpretar la realidad que nos rodea, actuar sobre ella siempre que sea posible y representar de forma cada vez más creativa aquello que se quiere comunicar.

En el trabajo por proyectos se alumbra la idea de comunidad de aprendizaje (familia, niños y educadores) como articuladora del aprendizaje y en la que se ponen en juego las biografías de todos y todas para construir las identidades personales. En este sentido, trabajar por proyectos también contribuye a la construcción de las identidades mediante la comunicación de conocimientos y las preguntas que se plantean en el aula. Por ello, el currículum queda sustancialmente modificado (ampliado) y las temáticas que se van incorporando se nutren de las preocupaciones de los propios niños y niñas.

## Organización del espacio y agrupamientos

Para organizar los espacios debemos tener en cuenta la realidad global de los alumnos, considerando sus necesidades, lo que permitirá favorecer el desarrollo de todas sus potencialidades.

- **Necesidades fisiológicas.** Higiene, sueño, alimentación, seguridad y confort son necesidades básicas en la vida del niño y a las que el colegio tiene que dar una buena respuesta. Por ello, debe contar con:
  - Unos servicios asequibles, limpios, adaptados a los niños, cercanos y cómodos.
  - Una zona de comidas en zonas comunes, tranquila, cómoda e higiénica.

Además, el colegio debe contar con los artefactos necesarios para mantener una temperatura, iluminación y ventilación adecuadas que permitan crear un ambiente confortable, y medidas de seguridad.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 61 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- **Necesidades afectivas.** El espacio debe favorecer que el docente esté disponible para atender las necesidades de los alumnos. Así, deben existir lugares específicos para un contacto individual adulto-niño; por ejemplo, un rincón cómodo para una charla reducida, un banco en el jardín, una mesa camilla pequeña en un rincón del aula con sillas... Lugares que favorezcan la interacción, el contacto, la intimidad y la confianza.
- **Necesidad de autonomía.** En esta etapa, los niños pasan de una total dependencia a un grado de autonomía importante. Este es un proceso de avance y retroceso constante al que el colegio deberá prestar todo su apoyo.

Si la organización espacial responde a esta necesidad de autonomía, las características que tendrá el espacio son una distribución en áreas de actividad y accesibilidad a los materiales de trabajo. Así, se deben eliminar las barreras que impiden el acceso autónomo de los niños a materiales y espacios.

- **Necesidad de socialización.** El colegio es el lugar donde se desarrolla y cobra mayor intensidad la socialización del niño. Por ello, debemos disponer el espacio para favorecer el encuentro, el trabajo en común, el conocimiento del otro, las conversaciones en grupo.

Sin embargo, la adquisición del hábito de compartir conlleva también momentos a solas, individuales, lo que implica planificar, cuidadosamente, espacios de grupo y espacios individuales, espacios para compartir y espacios para estar a solas.

- **Necesidad de movimiento.** El movimiento es fundamental para los alumnos y para moverse se necesita espacio libre. Para los pequeños, es necesario contar con una zona del aula dedicada a este fin con colchonetas, espejos, rampas... Para los mayores, también una zona libre en el interior; por ejemplo, pasillos, galerías, espacios de entrada, etc.
- **Necesidad de juego.** A través del juego, los niños aprenden, maduran e inician su andadura en el pensamiento formal y lógico. Por ello es importante que la organización espacial no olvide las áreas de juego, cada una con materiales específicos: juegos de manipulación, de imitación, simbólicos hasta llegar a los juegos de reglas.
- **Necesidad de expresión.** El intercambio de opiniones, la expresión oral y la comunicación de pensamientos, ideas y experiencias serán promovidos por medio de espacios para conversaciones, juegos de lenguaje, cuentos y canciones. Por otro lado, es necesario un lugar para la creación plástica.
- **Necesidades de experimentación y descubrimiento.** Los niños se enriquecen del entorno que les rodea: aprenden de él, experimentan, conocen, transforman...

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 62 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

Por esta razón, es fundamental proveerles de entornos ricos en estímulos, buscando en estos más la calidad que la cantidad. Espacios que estimulen la exploración y el descubrimiento, en donde existan objetos y materiales diversos: plantas, animales, agua, arena, tierra, madera, imanes, materiales de desecho...

Las aulas las hemos organizado en seis rincones, teniendo en cuenta los agrupamientos a la hora de trabajar y poder desarrollar el trabajo cooperativo.

Los seis rincones son:

- Rincón Pitágoras (relacionado con las matemáticas)
- Rincón Picasso (relacionado con el arte)
- Rincón Cervantes (relacionado con lengua)
- Rincón Einstein (relacionado con experimentación)
- Rincón del Proyecto (protagonizado por la mascota de la clase)
- Rincón Aventura (relacionado con el juego simbólico)

Los agrupamientos a la hora de trabajar parten de estrategias cooperativas tales como “se mi profe para”, parejas gemelas...

Los alumnos/as se registran en los rincones mediante unas tarjetas identificativas. Se mueven por parejas gemelas y han de pasar por los seis rincones planteados.

## **Organización de las sesiones**

La organización del horario escolar debe ser flexible para adaptarse al desarrollo evolutivo y a las necesidades de los niños y las niñas, al contenido de los proyectos de trabajo y al tipo de tarea por desarrollar. Esta flexibilidad no excluye el uso de una secuencia temporal ordenada que permita, mediante el desarrollo de rutinas, la creación de hábitos.

La temporalización se regirá por el principio de flexibilidad, pero manteniendo una rutina de actividades que permita a los alumnos la creación de hábitos estables de trabajo.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 63 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

A la hora de planificar la distribución de actividades a lo largo de la jornada diaria se tendrá en cuenta la necesidad de mantener unos ritmos adecuados de alternancia entre:

- Periodos de descanso y periodos de actividad.
- Actividades que requieren atención y concentración y actividades que no las necesitan.
- Tiempo de dedicación a los alumnos que necesitan una atención individualizada.
- Contenidos que se trabajarán de forma globalizada y otros que requieren un tratamiento más sistematizado.
- Tiempo que se dedicará a las actividades colectivas y a las individuales

En consecuencia, las actividades de enseñanza-aprendizaje seguirán una secuencia de rutinas que ayudará a los niños a organizar el tiempo que están en la escuela, contemplando, entre otras, la necesidad de reservar tiempos específicos para las siguientes actividades:

- **Tiempo de asamblea:** actividades propias de la entrada y del recibimiento del grupo; planificación colectiva con el adulto del trabajo que van a hacer durante la jornada.
- **Tiempo de trabajo individual:** realización de las actividades ayudadas por el docente.
- **Tiempo de rincones cooperativos:** Los rincones son espacios delimitados en el aula donde los niños, por parejas gemelas, pueden realizar simultáneamente diferentes actividades de aprendizaje que vienen propuestas por los materiales que se ofrecen. Desde esta perspectiva, los rincones no son un espacio comodín para cuando los pequeños terminan otro tipo de tareas. Sino que , son lugares de aprendizaje, que deben estar bien organizados y planificados. Todos los niños, incluso los que realizan otro tipo de tareas más despacio, acceden a los rincones de actividad porque tienen su lugar dentro de la jornada escolar. Deben pasar por los seis rincones en el día y realizaremos dos días de rincones en la semana.
- **Tiempo de limpieza:** actividades como recoger y ordenar los materiales utilizados, guardar los trabajos no acabados, etc.
- **Tiempo de talleres:** realización de actividades colectivas atendiendo a distintos criterios de agrupamiento. Aunque en los talleres se realizan actividades sistematizadas y dirigidas, se deja espacio a la creatividad y las aportaciones de los pequeños, con una progresión de dificultad ascendente, a fin de conseguir que se

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 64 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

familiaricen con diferentes técnicas y adquieran recursos que luego utilizarán de forma más personal y creativa en los rincones o espacios del aula.

Las sesiones de psicomotricidad, música e inglés se concretará en la programación de aula realizada por el especialista de cada área dónde se concretará la metodología a seguir, los espacios, contenidos, actividades y todo lo referente a la evaluación y seguimiento.

## Educación en valores

La educación emocional y el desarrollo emocional se plantean en una doble vertiente. Por un lado, la planificación y la secuenciación de valores y emociones se abordan en todos los cursos e impregnan el material en su conjunto; por otro, proporcionamos la reflexión de un trabajo específico en el que se garantiza la toma de conciencia y la posibilidad de realizar un autoanálisis.

En segundo de educación infantil podemos contribuir al desarrollo emocional:

- Escuchando con afectividad y empatía.
- Ayudando a relacionar las interacciones causa-efecto.
- Utilizando el lenguaje oral para responder con coherencia a sus mensajes.
- Mostrando la vinculación de ideas emocionales con personas, animales y objetos.
- Acompañando y comprendiendo sus construcciones y creaciones imaginarias.
- Introduciendo aspectos emocionales durante el juego.
- Observando ante qué tipo de manifestaciones se siente incómodo.
- Animando a hablar sobre sus sentimientos.
- Aportando seguridad, confianza, empatía y límites de forma efectiva.
- Ofreciendo cauces positivos para las emociones fuertes como la rabia, la agresividad, los celos o la ira y ayudándole a retomar el control.
- Facilitando el reencuentro afectivo posterior, ofreciendo una jerarquía de valores sociales y morales ajustadas.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 65 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

Factores como el no sentirse queridos, la sobreprotección, el autoritarismo, la falta de autoridad y disciplina pueden causar daños irreversibles en la inteligencia emocional de los niños, sobre todo en los primeros años de vida.

Para potenciar y desarrollar la educación emocional y en valores se trabaja una serie de materiales como son:

- **Cuentos.** Los cuentos motivadores de cada unidad didáctica presentan historias referentes al eje globalizador y asociados a un valor y emoción. Así, podemos reflexionar sobre valores como la autoestima, la generosidad, ofrecer y pedir ayuda, la tolerancia, la generosidad, y sobre emociones como el amor, el enfado, la tristeza, el miedo o la sorpresa.
- **Unidades didácticas.** Los distintos temas que se abordan siempre van a presentar una relación con el mundo afectivo-social así como a propugnar valores de tipo medioambiental, ecológicos y sociales.
- **Talleres y juegos cooperativos.** Juegos mediante los cuales se transmiten valores, formas de relacionarse, sentimientos, etc. El juego cooperativo es el medio natural del niño para su desarrollo personal y social y el aprendizaje positivo. También se brinda la posibilidad de que los niños superen desafíos juntos, disfruten con las actividades en grupo y aprendan a ser más considerados y conscientes hacia los otros, buscando lo mejor para todos.
- **LEE (Lectura y emociones de la Fundación Botín).** En definitiva, el trabajo de la inteligencia emocional y los valores morales y sociales están vinculados con el fin de formar hombres y mujeres que mejoren la sociedad del futuro.

## Elementos transversales del currículo

Los contenidos transversales, como su nombre indica, son contenidos de enseñanza y de aprendizaje que no hacen referencia, directa o exclusiva, a ningún área curricular concreta, sino que afectan a todas las áreas y deben ser desarrollados a lo largo de todo el curso; de ahí su carácter transversal

Son temas que deben atravesar e impregnar el currículo, no pudiendo concebir éstos como líneas paralelas que sin tocarse van introduciéndose en las áreas de manera ocasional, con mayor o menor intensidad dependiendo del interés del profesor. Es decir, estos temas o problemas sociales no suponen nuevos contenidos desde el punto de vista curricular, sino que gran parte de sus contenidos ya están recogidos en las diferentes áreas.

Los temas transversales según la reforma educativa española de 1991, son:

 CC Enriqueta Aymer SCCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 66 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Educación ambiental.
- Educación para la paz
- Educación del consumidor
- Educación vial
- Educación para la igualdad de oportunidades entre sexos
- Educación para la salud
- Educación en la sexualidad
- Educación cívica y moral
- Temas propios de la Comunidad Autónoma de Madrid.

## **Medidas de apoyo y refuerzo educativo**

Como resultado de la valoración inicial y ante el amplio abanico de capacidades, estilos de aprendizaje, motivaciones e intereses de los alumnos, se contemplan distintas vías de respuesta.

Consideramos adaptaciones curriculares cuantos cambios se produzcan en el currículo con el fin de atender a las diferencias individuales de nuestros alumnos.

Dentro de las adaptaciones curriculares vamos a diferenciar dos modelos de respuesta en función de las situaciones de distinta naturaleza que vamos a encontrar:

- Adaptaciones curriculares no significativas.
- Adaptaciones curriculares significativas.

### **ADAPTACIONES CURRICULARES NO SIGNIFICATIVAS**

Se aconseja su uso cuando las dificultades de aprendizaje no son muy importantes. Las características fundamentales de este tipo de medidas son las siguientes:

- No precisan de una organización muy diferente a la habitual.
- No afectan a los componentes prescriptivos del currículo.

### **Metodologías diversas**

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 67 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

Los métodos no son mejores o peores en términos absolutos, sino en función de que el tipo de ayuda que ofrecen responda a las necesidades que en cada momento demandan los alumnos.

Las adaptaciones en metodología didáctica son un recurso que se puede introducir en las formas de enfocar o presentar determinados contenidos o actividades como consecuencia de:

- Los distintos grados de conocimientos previos detectados en los alumnos.
- La existencia de diferentes grados de autonomía y responsabilidad.
- La identificación de dificultades en procesos anteriores con determinados alumnos.

Estas modificaciones deben producirse no solo como respuesta a la identificación de dificultades, sino como prevención de las mismas.

### **Actividades de aprendizaje diferenciadas: refuerzo y ampliación**

Las actividades educativas deben situarse entre lo que los alumnos saben hacer de manera autónoma y lo que son capaces de hacer con la ayuda del profesor o de sus compañeros. Si son demasiado fáciles, pueden resultar poco motivadoras para algunos alumnos, pero serán igualmente desmotivadoras si se encuentran muy alejadas de lo que pueden realizar, creando una sensación de frustración poco favorable para el aprendizaje.

Cuando se trata de alumnos que manifiestan alguna dificultad para trabajar determinados contenidos, se debe ajustar el grado de complejidad de la actividad y los requerimientos de la tarea a sus posibilidades. Esto implica una doble exigencia:

- Realizar un análisis de los contenidos para determinar cuáles son fundamentales.
- Tener previsto un número suficiente de actividades para cada uno de los contenidos considerados fundamentales, con distinto nivel de complejidad, que permita trabajar estos mismos contenidos con exigencias distintas, incluyendo actividades de ampliación o referidas a contenidos complementarios.

### **Material didáctico complementario**

La utilización de materiales didácticos complementarios permite ajustar el proceso de

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 68 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

enseñanza-aprendizaje a las diferencias individuales de los alumnos. De forma general, este tipo de material persigue cuatro objetivos:

- Consolidar contenidos cuya adquisición supone una mayor dificultad.
- Ampliar y profundizar en temas de especial relevancia para el desarrollo del área.
- Practicar habilidades instrumentales ligadas a los contenidos de cada área.
- Enriquecer el conocimiento de aquellos temas o aspectos sobre los que los alumnos muestran curiosidad e interés.

### **Agrupamientos flexibles y ritmos diferentes**

La organización de grupos de trabajo flexibles en el seno del grupo básico permite:

- Que los alumnos puedan situarse en distintas tareas.
- Proponer actividades de refuerzo o profundización según las necesidades de cada grupo.
- Adaptar el ritmo de introducción de nuevos contenidos.

Este tipo de adaptaciones requiere una reflexión sobre dos aspectos:

- Los aprendizajes básicos e imprescindibles para seguir progresando.
- La incorporación de una evaluación que detecte las necesidades de cada grupo.

### **ADAPTACIONES CURRICULARES SIGNIFICATIVAS**

Consisten básicamente en la adecuación de los objetivos educativos, la eliminación o inclusión de determinados contenidos esenciales y la consiguiente modificación de los criterios de evaluación.

- Destinatarios. Estas adaptaciones se llevan a cabo para ofrecer un currículo equilibrado y relevante a los alumnos con necesidades educativas especiales, entre los que se encuentran aquellos que presentan limitaciones de naturaleza física, psíquica o sensorial.
- Finalidad. Tenderán a que los alumnos alcancen las capacidades generales de la etapa de acuerdo con sus posibilidades. El objetivo último ha de ser proporcionar a cada alumno la respuesta que necesita en función de sus

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 69 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

necesidades y también de sus límites, tratando que esa respuesta se aleje lo menos posible de las que son comunes para todos los alumnos.

- Evaluación y diagnóstico previo. El mayor o menor alejamiento del currículo básico dependerá de la evaluación y diagnóstico previo de cada alumno, que debe realizar el Departamento de Orientación.

### **Condiciones para una atención efectiva**

La integración de los alumnos con necesidades educativas especiales y la concreción de las adaptaciones curriculares serán posibles merced a las siguientes medidas articuladas en el centro:

- La cualificación del profesorado y la importancia de la acción tutorial.
- La metodología
- Espacios:
  - Sala para las actividades de apoyo específico (ocasionalmente)..
  - Posibilidad de realizar las actividades de apoyo dentro del aula.
  - Disposición adecuada del mobiliario y cuidado de las condiciones ambientales (acústica, visibilidad...).
- Tiempos: la adaptación a las peculiaridades especiales de cada alumno y la flexibilidad horaria.

## **Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y de la mejora de la expresión oral y escrita.**

### **OBJETIVOS DEL PLAN LECTOR**

- 1- Fomentar el interés, la atención, la sorpresa y la alegría por el aprendizaje de la lectura.
- 2.- Partir del lenguaje oral al escrito: de los fonemas, de la conversación y del diálogo a la interpretación del signo escrito (lectura).

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 70 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

3.- Pasar de lo sencillo a lo complejo: del fonema a la sílaba, de ésta a la palabra y de la palabra a la frase.

4.- Conducir a la diferenciación y asociación de fonemas de una forma progresiva, según las leyes del contraste y la semejanza: b-v, n-ñ,...

5.- Favorecer el hábito lector.

6.- Utilizar la biblioteca como recurso educativo para trabajar la lectoescritura.

#### CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS PARA EL SEGUIMIENTO Y EVALUACION DEL PLAN.

Es una evaluación continua e individualizada. Cada niño lleva su propio ritmo de aprendizaje.

Es importante tener en cuenta la maduración del niño y la implicación de la familia en este proceso.

#### OBJETIVOS

Comprobar Grados de: Conocimiento

Madurez

Psicomotricidad

Habilidades corporales

#### MEDIOS

- \* Bits de palabras, imágenes y pictogramas.
- \* Cuentos de Letrilandia.
- \* Fichas de grafomotricidad II ( EditorialEdelvives)
- \* Fichas de refuerzo.
- \* Libro individual de lectura (4 y 5 años). Editorial Edelvives.
- \* Biblioteca de aula
- \* Biblioteca de préstamo para casa

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 71 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

\* Pizarra digital

\* Libros de lectura eficaz (2 libros en 5 años)

\* Libros del emociómetro (Proyecto LEE Fundación Botín) y en 4 años se realiza un trabajo más específico con las familias.

### PRINCIPIOS METODOLÓGICOS

La metodología que llevamos a cabo para trabajar la lectura, va encaminada a la adquisición de una lectura comprensiva.

Las primeras consonantes requieren un poco más de tiempo. Una vez aprendido el juego de la lectura, su técnica, los niños pueden llevar el libro a casa (en nuestro caso es el 3º de E. Infantil), con lo que conseguiremos dar a los padres la posibilidad de ayudarles e interesarse por su progreso.

En una reunión previa con ellos se les explicará exactamente cómo lo han de hacer, porque su tarea será reforzar lo que les enseñamos en clase, nunca deberán adelantarse pues desmotivarían al niño. Habrá que advertirles de que algo mal aprendido es muy difícil de enderezar. Las sesiones podrán alargarse o acortarse en función de la respuesta de los niños, que varía según las circunstancias de cada clase.

Los puntos que a continuación citadas se llevan a cabo de forma gradual teniendo en cuenta el proceso de enseñanza- aprendizaje de cada grupo y su ritmo madurativo.

\* Contar el cuento

\* Decir cómo habla el personaje de turno, repitiendo correctamente los fonemas y exagerando la posición de los órganos fonadores.

\* Reconocimiento del cuerpo (la letra) cuando está entre otras muchas. Si los niños realizan el análisis comparativo.

\* Recuerdo del cuento en un diálogo abierto. La expresión oral.( sobre todo lo usamos en el periodo de adaptación)

\* Afianzamiento de la asociación fonema- grafema. Memoria auditiva y visual.

\* Surgen las sílabas, localizarlas en el espacio (dibujadas) y en el tiempo pronunciando palabras que las contengan.

\* Búsqueda y diferenciación de unas sílabas entre otras muchas. Una vez localizadas, jugar a formar nombres con ellas. Trabajamos el análisis – síntesis y la comprensión lectora

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b>	Rev. 1
	<b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Curso 2016 -2017
		Página 72 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

\* Importantísima porque es la base para que el niño realice la síntesis de la palabra. Mediante la que comprenderá su significado.

\* Hacer juegos en los que vea cómo cambia el significado de una palabra por la modificación de una letra (Pepa – pipa – pupa – papá...).

\* Mediante el juego los niños trabajarán la lectura de diferentes maneras, así como la grafía de las letras ( circuitos y rincones )

\* Se utilizarán los libros individuales de lectura de los niños, llevándoselos a su casa cuando se estime oportuno para reforzar la lectura trabajada en el aula . (5 años)

\* El trabajo con los libros y cuadernos de actividades de Lectura Eficaz, lo iremos realizando según la evolución del grupo y según las indicaciones de trabajo que nos han recomendado desde la editorial Bruño. (5 años)

¿Cómo intercalamos nuestros valores en nuestro plan lector?

Los valores que trabajamos en nuestro plan lector son:

\* - Respeto

\* - Responsabilidad

\* - Sinceridad

\* - Creatividad

**ACTIVIDADES REALIZADAS A NIVEL DE CENTRO EN TODAS LAS ÁREAS Y NIVELES DIRIGIDAS AL DESARROLLO DEL FOMENTO Y EL INTERÉS POR LA LECTURA Y DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EXPRESIÓN ORAL**

- Celebración a nivel de Infantil y Primaria del día del libro con actividades adaptadas a los niveles y teniendo como tema central a un literato cada año (según onomásticas u homenajes).
- Animaciones a la lectura con cuenta cuentos destinados a E. I. (realizados por las tutoras)
- Descubrirles el placer de leer y vivir aventuras por medio de diálogos en clase sobre el tema y hablando de los libros que se leen como algo que merece la pena hacer.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b>	Rev. 1
	<b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Curso 2016 -2017
		Página 73 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

## LIBROS EMPLEADOS Y MATERIALES

- Libro de lectura (según nivel)
  - Cuentos de la biblioteca del aula.
  - Carteles, pictogramas y láminas variadas.
  - Materiales audiovisuales: CD, DVD, ordenador, pizarra digital,....
  - Tarjetas de los nombres de los niños.
  - Letras del abecedario troqueladas.
  - Instrumentos de escritura (lápices, papel, rotuladores, ordenador, etc.). Así como fichas seleccionadas por las tutoras para el trabajo de la escritura.

En el inicio del aprendizaje de la lectura los niños anticipan el contenido del texto en virtud de las imágenes y también a partir de las características materiales del portador que brindan pistas acerca de su contenido (diarios, libros, envases, folletos, etc.). Los textos de uso social están cargados de significado para los niños, a través de ellos se aprende y enseña el lenguaje escrito.

Por este motivo, se hace especial hincapié en cada una de las unidades en los portadores de textos. Cada texto posee unas características y unos procedimientos específicos que se deberán conocer y enseñar como contenido del aprendizaje.

Algunos de los tipos de portadores que se trabajan en el proyecto son:

<b>Tipos de texto</b>	<b>Función</b>	<b>Aplicación</b>
<b>Enumerativos</b>	Recordar, registrar, localizar, manejar, ordenar... Datos concretos, informaciones puntuales, etc.	Nombre propio, listas
<b>Informativos</b>	Informar e informarnos de temas generales, acontecimientos, sucesos, etc.	Periódicos, revistas, noticias
<b>Expositivos</b>	Estudiar, aprender, enseñar, demostrar, comunicar conocimientos, discutir ideas, etc.	Libros de texto, libros de consulta, libros informativos
<b>Prescriptivos</b>	Enseñar y aprender a hacer cosas, comunicar instrucciones, regular el comportamiento	Recetas, instrucciones
<b>Literarios</b>	Disfrutar, expresarnos personalmente, pasar un buen rato, desarrollar la sensibilidad	Cuentos, narraciones, poesías, canciones, adivinanzas

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 74 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		
	artística, etc.	

## **Materiales y recursos usados en el aula**

Los materiales deben entenderse como medios que condicionan la actividad infantil y la calidad de los aprendizajes. Los materiales seleccionados deberían favorecer los aspectos afectivos y relacionales que se desencadenan en situaciones de juego, despertar la curiosidad de los niños, el deseo de manipularlos, la iniciativa por la exploración y la búsqueda de respuestas sobre su funcionamiento.

Los materiales deberán estar bien organizados y al alcance de los niños, salvo los que sean frágiles o peligrosos. Esta presencia visual sugerirá actividades, les recordará que pueden iniciar o repetir una acción concreta, en definitiva, favorecerá su autonomía.

Los materiales deberán ofrecerse de forma paulatina, estableciendo normas de utilización, revisando el estado de los mismos para retirar los que estén deteriorados, y, naturalmente, habrá que prever en el horario un tiempo de distribución y de recogida, ya que estos momentos deben tener carácter educativo. No se debe olvidar que el exceso de materiales provoca en los niños falta de interés.

Especialmente importante es su selección en el período de adaptación para provocar en los niños y niñas el deseo de jugar.

Conviene que, además de material didáctico convencional, haya también materiales de la naturaleza, material de reciclado, telas, cartones, periódicos,....

La sociedad actualmente depende en gran medida de las nuevas tecnologías informáticas; así, el sistema educativo debe integrarlas en sus enseñanzas desde edades muy tempranas. El ordenador y la pizarra digital son un medio que enriquece el contexto de aprendizaje de los niños, ya que hace que el proceso de enseñanza sea más motivador. Asimismo, posibilita el aprendizaje por descubrimiento, favorece el trabajo en grupo, el desarrollo de la curiosidad, etc.

Trabajaremos con los materiales didácticos (cuadernos de trabajo, libros de fichas...) de las diferentes editoriales que en cada uno de los momentos consideremos más adecuados a nuestra propuesta de trabajo.

En la elección de estos materiales didácticos elaborados por diferentes editoriales, nos guiamos por una serie de pautas concretas como:

- Que sean coherentes con la Programación didáctica de la etapa.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b>	Rev. 1
	<b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Curso 2016 -2017
		Página 75 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Que cubra los objetivos del currículo para el nivel.
- Que el número de unidades organice adecuadamente el curso.
- Que los objetivos estén claramente explicitados y adaptados al nivel.
- Que los contenidos estén seleccionados en función de los objetivos, del nivel de desarrollo y maduración de los alumnos y de sus necesidades e intereses.
- Que tengan en cuenta las competencias básicas.
- Que la progresión sea adecuada.
- Que integre de una forma plena la educación en valores.
- Que parta de los conocimientos previos de los alumnos.
- Que asegure la realización de aprendizajes significativos.
- Que despierte la motivación hacia el aprendizaje.
- Que presente actividades de refuerzo y de ampliación y que la cantidad sea suficiente.
- Que permita la atención a la diversidad.
- Que el lenguaje esté adaptado al nivel.
- Que la disposición de los elementos en las páginas aparezca clara y bien diferenciada. .
- Que presente materiales complementarios que faciliten el desarrollo del proceso docente.

Entre las competencias básicas se encuentra la denominada Tratamiento de la información y la competencia digital (TIC), que hace referencia al inicio de las habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar la información y transformarla en conocimiento. Concretamente, en la etapa de Educación Infantil se pretende que los niños se inicien en el uso moderado de instrumentos tecnológicos como elementos de comunicación, así como su acercamiento a las producciones audiovisuales (películas, videojuegos...) y la distinción entre estas y la realidad.

La integración de las TIC en Educación Infantil es útil porque, entre otras razones:

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 76 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Favorecen el acceso a la información.
- Ayudan a mejorar las posibilidades expresivas de los alumnos.
- Facilitan la comunicación con las familias y la participación de las mismas.

De una forma natural, a través del juego, los niños interiorizan y aprenden el código informático como un elemento más de su universo cognitivo, lo que les permitirá ir desarrollando la competencia suficiente para un uso progresivamente más autónomo del ordenador y de otras herramientas como recursos que complementan a los ya existentes en el aula.

El ordenador, los programas multimedia, la pizarra digital y otros medios audiovisuales se han convertido en un recurso más, habitual en las aulas de Educación Infantil. Por su condición interactiva y lúdica despiertan la curiosidad de los niños y su interés por explorar, ayudándolos a globalizar habilidades y conocimientos.

Su utilización permite trabajar en distintos agrupamientos, tanto en situaciones de gran grupo (trabajo con los cuentos, búsqueda de información, realización de actividades...) o de pequeño grupo, aunque también, según el objetivo que pretendamos, pueden usarse para el trabajo individual: creación de dibujos, refuerzo de contenidos mediante juegos...

Por todo ello, las tecnologías digitales se han convertido en unos instrumentos muy eficaces en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, no pueden ni deben en ningún caso sustituir al juego, en el sentido más convencional del término, ya que este es el medio de aprendizaje por excelencia en esta etapa educativa.

### **Ventajas de las TIC en el aula**

La utilización de recursos digitales y tecnológicos, dadas sus características de flexibilidad, facilidad y motivación, es especialmente interesante en el aula de Infantil.

- **Flexibilidad:** porque es un recurso que se adapta a distintos modelos de enseñanza-aprendizaje, que refuerza la práctica docente habitual al combinar el trabajo individual y el grupal de los alumnos.
- **Facilidad:** porque posibilita el acceso a una tecnología motivadora, atractiva y de fácil utilización, independientemente del grado de conocimiento y uso de las TIC que tengamos.
- **Motivación:** porque la presentación de los contenidos a los alumnos puede ser aún más amena para ellos.

 CC Enriqueta Aymer SSSC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 77 de 125
COMUNICACIÓN INTERNA		

## ***Acción tutorial***

El plan de acción tutorial nos viene dado desde el equipo de orientación.

## ***Contenidos y criterios de evaluación***

### **Contenidos de evaluación 3 años (1º E.Inf)**

	INDICADORES
<b>Conocimiento de sí mismo y autonomía personal</b>	
Formarse una imagen personal ajustada y positiva.	1. Se identifica como niño o niña.
	2. Sabe cómo se llama.
Nombrar y reconocer distintas partes del cuerpo.	3. Identifica las partes principales del esquema corporal.
	4. Se representa a través del dibujo.
	5. Discrimina las prendas que deben ponerse



CC Enriqueta Aymer SSCC  
Madrid

PE01

PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL

Rev. 1

Curso 2016 -2017

Página 78 de 125

COMUNICACIÓN INTERNA

	en las diferentes partes del cuerpo.
Participar en juegos, mostrando destrezas motoras y habilidades manipulativas.	6. Muestra interés por los juegos que se proponen en el aula.
Identificar los órganos de los sentidos y sus principales funciones.	7. Identifica los órganos de la vista y el olfato, y la parte del cuerpo donde está el sentido del tacto.
	8. Experimenta a través de la vista, el olfato y el tacto para conocer cualidades de distintos elementos.
Identificar y expresar los propios sentimientos, necesidades y preferencias.	9. Expresa sus sentimientos y vivencias verbal y corporalmente.
	10. Reconoce en los otros distintos tipos de sentimientos.
	11. Discrimina en un dibujo sentimientos como la tristeza, la alegría y el enfado.
Adquirir hábitos relacionados con la higiene, la salud y el cuidado de los espacios del entorno.	12. Reconoce los hábitos básicos para prevenir enfermedades comunes.
	13. Discrimina los objetos que necesita para su higiene.
	14. Conoce las medidas básicas para cuidar la vista.
	15. Reconoce qué alimentos son más saludables en una dieta equilibrada.
	16. Recoge y cuida los materiales del aula.
Resolver con autonomía adecuada a su edad algunas actividades de la vida cotidiana.	17. Acaba las tareas en el tiempo acordado.
	18. Recoge los materiales después de realizar sus trabajos.
	19. Utiliza los cubiertos en las comidas.
	20. Cumple las indicaciones en las salidas escolares.
Reconocer los cambios que se producen en el entorno por fenómenos del medio y las estaciones.	21. Observa y explica cuáles son las características de las diferentes estaciones en su entorno.
	22. Identifica la ropa que tiene que llevar según el tiempo que hace.
Identificar y conocer los grupos sociales más significativos de su entorno, algunas características de su organización y los principales servicios comunitarios que ofrece.	23. Reconoce a los miembros de su familia y a su maestro o maestra.
	24. Identifica los espacios más importantes de su aula y de su casa.
	25. Conoce algunas tradiciones de su entorno.



COMUNICACIÓN INTERNA

Conocimiento del entorno	
Identificar los atributos y cualidades de elementos para establecer relaciones de agrupamientos, orden y clasificación.	26. Discrimina y clasifica objetos del entorno en función de su forma (circular, cuadrada o triangular).
	27. Discrimina si un elemento es liso o rugoso tras manipular y experimentar con él.
	28. Descubre el criterio de formación de una serie y la continúa.
	29. Establece si un elemento es grande o pequeño, largo o corto a través de la comparación.
	30. Reconoce la altura de personas y objetos por comparación.
	31. Agrupa elementos según un criterio establecido de cantidad.
Identificar y nombrar algunos de los componentes del medio natural, estableciendo relaciones sencillas de interdependencia.	32. Reconoce y describe algunas características de las plantas de su entorno.
	33. Conoce algunos animales domésticos y de granja y expresa sus características más importantes.
	34. Reconoce alimentos de origen animal y vegetal.
	35. Valora la importancia de los animales y las plantas para la vida de las personas.
Manifiestar actitudes de cuidado y respeto hacia la naturaleza, y participar en actividades para conservarla.	36. Respeta y cuida las plantas y animales del entorno.
Identificar formas de ocio y entretenimiento en el tiempo libre relacionándose con niños y niñas de su edad.	37. Elige los juegos adecuados en función del lugar donde se encuentra.
	38. Conoce distintas formas de disfrutar del tiempo libre.
	39. Participa en los juegos que se realizan en clase.
	40. Conoce y respeta las reglas de algunos juegos propios de su edad.
Conocer los servicios comunitarios que ofrece el entorno donde se vive y su papel en la sociedad.	41. Discrimina medios de transporte según el lugar por el que se desplazan.
	42. Conoce qué tiendas hay en el lugar donde vive y qué se vende en ellas.
	43. Identifica y valora el trabajo que llevan a cabo las personas de la comunidad.
	44. Conoce algunas propuestas que ofrece la comunidad para el tiempo libre: parques, piscinas...
Reconocer algunas señas de	45. Participa en actividades escolares vinculadas con días especiales (Día de la



COMUNICACIÓN INTERNA

identidad cultural del entorno.	Paz, Carnaval, Día del Libro, etc.).
	46. Siente interés por conocer las celebraciones de su entorno.
Utilizar el conteo como estrategia de estimación.	47. Compara conjuntos y distingue dónde hay uno o varios.
	48. Establece si un conjunto tiene muchos o pocos elementos.
	49. Asocia los números 1, 2 y 3 a la cantidad de elementos correspondientes.
	50. Escribe los números 1, 2 y 3.
Situarse a sí mismo y objetos en el espacio.	51. Reconoce si un elemento está encima/debajo.
	52. Ordena una secuencia de tres escenas.
	53. Coloca de forma adecuada las piezas de un puzle para recomponer una escena.
Identificar formas geométricas en objetos del entorno.	54. Reconoce las formas circular, cuadrada y triangular en distintos elementos.
	55. Dibuja el círculo, el cuadrado y el triángulo.
<b>Lenguajes: comunicación y representación</b>	
Utilizar de forma progresiva un léxico variado con buena pronunciación y con creciente precisión en oraciones.	56. Emplea el nuevo vocabulario en situaciones de comunicación.
	57. Muestra interés por conocer nuevas palabras y emplearlas en su expresión oral.
Emplear las normas que rigen el intercambio lingüístico.	58. Respeta el turno de palabra en las conversaciones colectivas.
Utilizar el lenguaje escrito con una finalidad real, teniendo en cuenta las convenciones del sistema de la lengua escrita.	59. Identifica algunas letras que están en su nombre.
	60. Emplea pictogramas para formar oraciones.
	61. Reconoce dónde está escrito su nombre.
	62. Conoce la función de carteles y rótulos en su entorno.
	63. Realiza con precisión los trazos previos para escribir.
Escuchar y comprender distintos géneros textuales tanto tradicionales como contemporáneos.	64. Cuenta con sus palabras cuentos conocidos.
	65. Memoriza pequeños poemas, refranes y adivinanzas.
	66. Escucha con atención cuando se leen cuentos.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b>	Rev. 1
	<b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Curso 2016 -2017
		Página 81 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

	67. Reconoce el argumento de cuentos conocidos.
Iniciarse en el manejo del ordenador.	68. Se sienta de forma adecuada delante del ordenador.
	69. Sabe manejar el ratón para resolver actividades sencillas en el ordenador.
	70. Sabe imprimir desde el ordenador.
Interpretar y valorar obras plásticas del entorno.	71. Describe una obra de arte.
	72. Interpreta una obra de arte para realizar un trabajo plástico personal.
Realizar obras plásticas personales empleando distintos materiales y técnicas.	73. Aplica las técnicas de estampado, picado, rasgado, recorte, grafismo y dibujo con rotulador a composiciones personales.
Escuchar obras musicales del entorno.	74. Expresa a través de su cuerpo y de trabajos artísticos el sentimiento que le produce una audición musical.
Explorar las posibilidades sonoras de la voz, del propio cuerpo y de objetos cotidianos.	75. Discrimina el sonido del silencio.
	76. Manifiesta a través de la expresión corporal el sentimiento que le producen canciones y audiciones.
	77. Reconoce los sonidos que puede realizar con distintas partes de su cuerpo.
	78. Identifica y reproduce con su voz onomatopeyas de sonidos de animales.
Explorar las posibilidades sonoras de instrumentos musicales.	79. Conoce cómo se tocan algunos instrumentos de percusión.
	80. Discrimina el instrumento y el sonido producido por las maracas, la caja china, los crócalos y el triángulo.
Explorar las posibilidades expresivas del cuerpo.	81. Se expresa a través de actividades de juego corporal y dramático.
	82. Participa en sencillas representaciones teatrales.

## **Contenidos de evaluación 4 años (2º E.Inf)**

<b>Conocimiento de sí mismo y autonomía personal</b>	
Formarse una imagen personal ajustada y positiva.	83. Identifica y expresa las características físicas propias.
	84. Identifica los cambios producidos en su cuerpo con el paso del tiempo.



COMUNICACIÓN INTERNA

Nombrar y reconocer distintas partes del cuerpo.	85. Nombra y reconoce las extremidades superiores e inferiores del cuerpo.
Conocer las propias posibilidades y limitaciones manifestando interés por mejorarlas.	86. Explora sus capacidades de atención y memoria mediante puzzles y actividades de discriminación visual de elementos.
Conocer y representar el propio cuerpo controlando con cada vez mayor precisión gestos, movimientos y posiciones.	87. Identifica las posiciones de frente y de espaldas.
	88. Identifica posiciones opuestas con un elemento de referencia.
	- Delante/detrás.
	- Encima/debajo.
	- A un lado/al otro lado.
	89. Reconoce y adopta diversas posturas corporales.
	90. Compara las partes del propio cuerpo con las de distintos animales.
Participar en juegos, mostrando destrezas motoras y habilidades manipulativas.	91. Participa activamente en distintos tipos de juego.
Identificar los órganos de los sentidos y sus principales funciones.	92. Identifica los órganos de los sentidos y la información que proporcionan.
	93. Relaciona los sentidos con sus órganos correspondientes y valora su utilidad.
	94. Identifica las partes de la lengua por donde se perciben los principales sabores.
	95. Discrimina sabores dulces y salados.
Identificar y expresar los propios sentimientos, necesidades y preferencias.	96. Identifica y expresa adecuadamente estados emocionales propios.
	97. Identifica los sentimientos ajenos.
	98. Identifica las necesidades físicas propias e intenta satisfacerlas de manera autónoma.
	99. Practica hábitos elementales de higiene, alimentación, prevención de accidentes y cuidado personal.
	100. Reconoce y adopta hábitos posturales correctos.
	101. Manifiesta actitudes de respeto, conservación y cuidado del medio ambiente.
	102. Muestra hábitos de cuidado y respeto hacia las plantas y los animales.
<b>Conocimiento del entorno</b>	



CC Enriqueta Aymer SSCC  
Madrid

PE01

**PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL**

Rev. 1

Curso 2016 -2017

Página 83 de 125

**COMUNICACIÓN INTERNA**

Resolver con autonomía adecuada a su edad algunas actividades de la vida cotidiana.	103.Se desenvuelve con autonomía en los espacios del aula y del Centro escolar.
	104.Muestra actitud de ayuda y colaboración con los compañeros del grupo.
	105.Valora el trabajo bien hecho, tanto propio como ajeno.
	106.Respeto y cuida los materiales propios y comunes.
Identificar cambios naturales que afectan a la vida de las personas.	107.Reconocer algunas características de las estaciones en la propia Comunidad.
	108.Reconoce algunos cambios que se producen en el medio físico y en las actividades humanas relacionados con las cuatro estaciones.
Comprender el funcionamiento y las propiedades de objetos y materiales presentes en el entorno.	109.Identifica las texturas suave/áspera de diferentes elementos.
	110.Conoce la utilidad de distintas máquinas y aparatos.
	111.Reconoce semejanzas y diferencias entre distintos tipos de viviendas.
	112.Conoce la utilidad de algunos objetos de la casa.
Identificar y conocer los grupos sociales más significativos de su entorno, algunas características de su organización y los principales servicios comunitarios que ofrece.	113.Identifica los principales miembros que integran su familia.
	114.Reconoce y respeta distintos modelos de unidad familiar.
Identificar y nombrar algunos de los componentes del medio natural, estableciendo relaciones sencillas de interdependencia.	115.Conoce distintos tipos de plantas y algunas de sus utilidades.
	116.Identifica las partes de una planta y sus principales necesidades.
	117.Discrimina animales según sus modos de desplazamiento.
	118.Clasifica animales según su tipo de piel.
	119.Observa y comprende el proceso de desarrollo de algunos animales y sus necesidades básicas.
	120.Identifica alimentos de origen vegetal y animal.
	121.Identifica distintos tipos de paisajes.
	122.Identifica la procedencia y transformación de algunos alimentos.
Manifestar actitudes de cuidado y respeto hacia la naturaleza, y participar en actividades para conservarla.	123.Muestra interés por el cuidado de las plantas y los animales de su entorno.
	124.Comprende la utilidad del reciclado.
Conocer las necesidades, ocupaciones y servicios en la vida	125.Identifica y describe las principales características y servicios de la localidad donde se vive.



COMUNICACIÓN INTERNA

de la comunidad.	126.Reconoce los medios de transporte más habituales, las profesiones y los espacios relacionados con ellos.
	127.Conoce y respeta normas elementales de comportamiento relacionados con la seguridad vial.
	128.Conoce algunas profesiones relacionadas con las plantas y los animales.
	129.Discrimina utensilios y herramientas de distintas profesiones.
Identificar formas de ocio y entretenimiento en el tiempo libre relacionándose con niños y niñas de su edad.	130.Juega a distintos tipos de juegos siguiendo las reglas.
	131.Reconoce distintos lugares de ocio y esparcimiento.
	132.Conoce y practica distintas actividades de ocio y tiempo libre.
	133.Discrimina objetos relacionados con los viajes y las vacaciones.
Reconocer algunas señas de identidad cultural del entorno.	134.Conoce y participa en las fiestas y manifestaciones culturales del entorno.
Identificar el papel de las tecnologías en la vida cotidiana de las personas.	135.Conoce y valora la utilidad y función de los medios de información y comunicación.
	136.Identifica las partes principales de algunos instrumentos y aparatos.
Utilizar el conteo como estrategia de estimación.	137.Identifica y traza los números del 0 al 6.
	138.Asocia los números del 0 al 6 con su cantidad correspondiente.
	139.Realiza la serie numérica del 1 al 6.
	140.Utiliza los ordinales 1.º, 2.º y 3.º en situaciones de la vida cotidiana.
	141.Resuelve sumas con apoyo gráfico.
	142.Realiza actividades sencillas de descomposición y agregación de cantidades con apoyo gráfico.
Identificar formas geométricas en elementos del entorno.	143.Identifica y traza las formas planas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo y el óvalo.
	144.Traza formas planas para reproducir figuras a partir de un modelo.
Iniciarse en la estimación y medida del tiempo.	145.Ordena una secuencia temporal.
Discriminar, explorar y comparar las cualidades de los objetos.	146.Discrimina las cualidades de los objetos:
	- Grande/mediano/pequeño.



**COMUNICACIÓN INTERNA**

	- Alto/bajo.
	- Largo/corto.
	- Grueso/delgado.
	- Lleno/vacío.
Identificar los atributos y cualidades de elementos para establecer relaciones de agrupamientos, orden y clasificación.	147. Identifica las dependencias, objetos y materiales escolares.
	148. Reconoce diferentes tipos de alimentos y sus características.
	149. Respeta las señas de identidad y elementos de otras culturas.
	150. Conoce, valora y participa en las tradiciones culturales del entorno.
	151. Realiza seriaciones y clasificaciones de elementos.
	152. Identifica las características comunes de distintos elementos.
Desarrollar habilidades lógico-matemáticas.	153. Utiliza y completa tablas de doble entrada.
<b>Lenguajes: comunicación y representación</b>	
Utilizar de forma progresiva un léxico variado con buena pronunciación y con creciente precisión en oraciones.	154. Emplea un vocabulario adecuado referido a:
	- El cuerpo.
	- La casa y la familia.
	- El teatro y el cine.
	- Los medios de comunicación.
	- La calle.
	- Las plantas.
	- Los animales.
	155. Pronuncia las palabras de su vocabulario habitual con una correcta articulación.
	156. Se expresa con oraciones completas.
Diferenciar entre las formas escritas y otras formas de expresión gráfica.	157. Interpreta palabras escritas con apoyo gráfico.
	158. Comprende la utilidad de los listados.



CC Enriqueta Aymer SSCC  
Madrid

**PE01**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL**

Rev. 1

Curso 2016 -2017

Página 86 de 125

**COMUNICACIÓN INTERNA**

	159. Conoce la utilidad de algunos rótulos y carteles, e interpreta algunos de ellos.
Emplear las normas que rigen el intercambio lingüístico.	160. Participa en las situaciones de comunicación que se producen en el aula.
	161. Expresa de forma adecuada sus sentimientos, deseos e ideas.
	162. Utiliza el lenguaje oral para describir y evocar distintos objetos, escenas, acontecimientos y situaciones.
Utilizar el lenguaje escrito con una finalidad real, teniendo en cuenta las convenciones del sistema de la lengua escrita.	163. Escribe su propio nombre.
	164. Identifica las vocales en nombres propios y comunes.
	165. Realiza con precisión los trazos propuestos.
	166. Copia palabras para completar listados.
Conocer algunas propiedades de las palabras.	167. Reconoce palabras monosílabas, bisílabas y trisílabas.
Escuchar y comprender distintos géneros textuales tanto tradicionales como contemporáneos.	168. Ordena temporalmente las escenas de un cuento.
	169. Reproduce algunos textos orales: cuentos, poemas, adivinanzas y retahílas.
Mostrar interés por el aprendizaje de una lengua extranjera.	170. Comprende y utiliza un vocabulario significativo en inglés.
	171. Muestra una actitud positiva hacia el aprendizaje del inglés.
Escuchar obras musicales del entorno.	172. Canta, escucha y dramatiza canciones, y audiciones musicales clásicas.
Explorar las posibilidades expresivas del cuerpo.	173. Participa en actividades grupales (juegos, dramatizaciones, cantos, danzas...) con agrado.
	174. Utiliza las posibilidades expresivas del cuerpo para representar hechos, vivencias y acontecimientos.
	175. Realiza danzas y coreografías sencillas siguiendo el ritmo de la música.
	176. Valora positivamente los usos expresivos y comunicativos del propio cuerpo.
Iniciarse en las nuevas tecnologías.	177. Participa en las actividades del aula que implican el uso del ordenador y el CD TIC.
	178. Identifica elementos y herramientas básicas del ordenador.
	179. Utiliza adecuadamente los medios audiovisuales y tecnológicos que existen en el aula.



COMUNICACIÓN INTERNA

	180. Identifica las posibilidades de los medios audiovisuales como fuente de información y diversión.
Interpretar y valorar obras plásticas del entorno.	181. Describe una obra de arte.
	182. Muestra interés por conocer obras de arte de la tradición cultural.
	183. Realiza creaciones propias a partir de la observación de obras de arte.
Realizar obras plásticas personales empleando distintos materiales y técnicas.	184. Utiliza distintos materiales y técnicas plásticas:
	- Punteado
	- Estampación.
	- Picado.
	- Rasgado.
	- Pegado de materiales.
	- Recortado y plegado.
	- Dibujo con ceras blandas.
	- Pintura con rotuladores y agua.
	- Dibujo libre.
- Grafismos.	
Explorar las posibilidades sonoras de la voz, del propio cuerpo y de objetos cotidianos.	185. Identifica las propiedades sonoras del cuerpo y de objetos cotidianos.
	186. Discrimina si un sonido es fuerte/flojo.
	187. Discrimina si un sonido es largo/corto.
Explorar las posibilidades sonoras de instrumentos musicales.	188. Discrimina si un sonido es agudo/grave
	189. Identifica las cualidades sonoras de distintos instrumentos musicales.
	190. Identifica visual y auditivamente instrumentos musicales de percusión y de viento.
Escuchar obras musicales del entorno.	191. Canta, escucha y dramatiza canciones, y audiciones musicales clásicas.

 CC Enriqueta Aymer SSSC Madrid	<b>PE01</b>	Rev. 1
	<b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Curso 2016 -2017
		Página 88 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

Explorar las posibilidades expresivas del cuerpo.	192. Participa en actividades grupales (juegos, dramatizaciones, cantos, danzas...) con agrado.
	193. Utiliza las posibilidades expresivas del cuerpo para representar hechos, vivencias y acontecimientos.
	194. Realiza danzas y coreografías sencillas siguiendo el ritmo de la música.
	195. Valora positivamente los usos expresivos y comunicativos del propio cuerpo.

### **Contenidos de evaluación 5 años (3º E.Inf)**

<b>Conocimiento de sí mismo y autonomía personal</b>	
Nombrar y reconocer distintas partes del cuerpo y ubicarlas en el esquema corporal.	196. Identifica con detalle las partes de la cara.
	197. Diferencia las extremidades inferiores y superiores.
	198. Se dibuja y describe.
	199. Completa la figura humana.
	200. Sabe cuál es la parte derecha e izquierda de su cuerpo.
	201. Conoce la función del corazón, los pulmones y el estómago.
Identificar los órganos de los sentidos y explicar las principales sensaciones asociadas a ellos.	202. Discrimina lo que se percibe por cada uno de los sentidos.
	203. Discrimina dónde están los órganos de los cinco sentidos.
	204. Reconoce las cualidades de los objetos a través de la experimentación con los sentidos.
Identificar y expresar los propios sentimientos, necesidades y preferencias.	205. Expresa gustos y preferencias verbal y corporalmente.
	206. Expresa sus sentimientos y vivencias verbal y corporalmente.
	207. Relaciona estados emocionales con las situaciones que los producen.
Adquirir hábitos relacionados con la higiene y la salud.	208. Conoce hábitos básicos para cuidar su salud.
	209. Conoce qué alimentos son los más adecuados para mantener una dieta equilibrada.



CC Enriqueta Aymer SSCC  
Madrid

PE01

**PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL**

Rev. 1

Curso 2016 -2017

Página 89 de 125

**COMUNICACIÓN INTERNA**

	210.Reconoce los síntomas de algunas enfermedades comunes y los cuidados necesarios para prevenirlas.
	211.Practica hábitos adecuados para prevenir accidentes.
Realizar autónomamente y con iniciativa actividades habituales para satisfacer necesidades básicas relativas a hábitos de cuidado personal, higiene, salud y bienestar.	212.Tiene iniciativa para comenzar las tareas.
	213.Reflexiona lo que debe hacer antes de iniciar una actividad.
	214.Colabora en la realización de trabajos colectivos.
	215.Es consciente de las actividades cotidianas que puede realizar sin ayuda.
	216.Termina las actividades en el tiempo acordado.
	217.Recoge los materiales después de realizar sus trabajos.
	218.Cuida los libros y materiales del aula.
	219.Realiza acciones adecuadas a su edad que favorecen el cuidado del entorno.
<b>Conocimiento del entorno</b>	
Identificar cambios naturales que afectan a la vida de las personas: cambios de estaciones, temperatura...	220.Observa y explica cuáles son las características de las estaciones en su entorno.
	221.Selecciona la ropa adecuada que tiene que llevar según el tiempo que hace o la actividad que realiza.
	222.Identifica los principales fenómenos atmosféricos y sus características.
Identificar elementos del medio natural.	223.Discrimina algunos elementos del relieve de su entorno cercano.
Identificar algunos cambios en el modo de vida y las costumbres en relación con el paso del tiempo	224.Reconoce viviendas de otras épocas y las relaciona con las personas que las habitaban.
	225.Describe cómo vivían las personas de otras épocas.
	226.Identifica algunas máquinas e inventos que han mejorado la vida cotidiana.
Identificar y conocer los grupos sociales más significativos de su entorno y algunas características de su organización	227.Conoce el trabajo que realizan las personas del entorno.
	228.Valora el trabajo de las distintas personas de la comunidad con independencia de su sexo.
	229.Conoce las relaciones de parentesco entre los miembros de su familia.
	230.Conoce algunos servicios públicos de su entorno.
Reconocer algunas señas de	231.Participa en actividades escolares vinculadas



CC Enriqueta Aymer SSCC  
Madrid

PE01

PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL

Rev. 1

Curso 2016 -2017

Página 90 de 125

COMUNICACIÓN INTERNA

<p>identidad cultural del entorno y comprender algunas señas o elementos que identifican a otras culturas presentes en el medio.</p>	<p>con las festividades y celebraciones populares.</p>
	<p>232. Conoce las tradiciones de su entorno vinculadas con las distintas celebraciones.</p>
	<p>233. Muestra interés por conocer tradiciones distintas a las propias.</p>
	<p>234. Reconoce las actividades de ocio y tiempo libre que ofrece el entorno.</p>
<p>Discriminar objetos y elementos del entorno inmediato y actuar sobre ellos.</p>	<p>235. Reconoce las dependencias de la escuela y las actividades que se realizan en ella.</p>
	<p>236. Establece semejanzas y diferencias entre distintas casas en función del lugar y/o la época a la que pertenecen.</p>
	<p>237. Diferencia las calles del entorno rural y urbano y los elementos que hay en ellas.</p>
	<p>238. Identifica cuáles son los medios de comunicación e información y su utilidad en la vida cotidiana.</p>
	<p>239. Sabe por dónde se desplazan los distintos tipos de transporte.</p>
<p>Manejar nociones básicas de medida y temporales.</p>	<p>240. Discrimina objetos y personas por su altura y peso.</p>
	<p>241. Sabe cómo medir elementos con pies, palmos y pasos.</p>
	<p>242. Conoce los días de la semana.</p>
	<p>243. Conoce el valor de algunas monedas.</p>
	<p>244. Conoce la función del reloj.</p>
	<p>245. Ordena una secuencia de seis escenas.</p>
	<p>246. Coloca de forma adecuada las piezas de un puzle para recomponer una escena.</p>
<p><b>Lenguajes: comunicación y representación</b></p>	
<p>Utilizar de forma progresiva un léxico variado con buena pronunciación y con creciente precisión en oraciones.</p>	<p>247. Emplea el nuevo vocabulario en situaciones de comunicación.</p>
	<p>248. Muestra interés por conocer nuevas palabras y emplearlas en su expresión oral.</p>
	<p>249. Pronuncia palabras que tienen dificultad con una correcta articulación.</p>
	<p>250. Se expresa con oraciones que tienen una estructuración y entonación adecuadas.</p>
<p>Emplear las normas que rigen el intercambio lingüístico.</p>	<p>251. Respeta el turno de palabra en las conversaciones colectivas.</p>
<p>Mostrar interés por el aprendizaje de una lengua extranjera.</p>	<p>252. Comprende palabras, mensajes y expresiones significativas en inglés.</p>
	<p>253. Tiene una actitud positiva para aprender inglés.</p>



CC Enriqueta Aymer SSCC  
Madrid

**PE01**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL**

Rev. 1

Curso 2016 -2017

Página 91 de 125

**COMUNICACIÓN INTERNA**

Utilizar el lenguaje escrito con una finalidad real, teniendo en cuenta las convenciones del sistema de la lengua escrita.	254. Identifica y escribe su nombre.
	255. Conoce las características y la función de diferentes textos: los carteles informativos, los menús, el nombre propio y los periódicos.
	256. Completa pequeñas noticias con ayuda del adulto.
	257. Clasifica palabras según el número de sílabas.
	258. Completa y escribe nuevas palabras a partir de otras.
	259. Escribe un pequeño resumen de un cuento a partir de palabras modelo.
	260. Realiza los trazos propuestos de forma correcta.
Escuchar y comprender distintos géneros textuales tanto tradicionales como contemporáneos.	261. Cuenta con sus palabras cuentos e historias teniendo en cuenta la sucesión de los hechos.
	262. Memoriza pequeños poemas, refranes y adivinanzas.
	263. Valora la importancia de los libros en su aprendizaje.
	264. Escucha con atención cuando se leen cuentos.
	265. Relaciona palabras que riman.
Explorar las posibilidades expresivas del cuerpo.	266. Se expresa a través de actividades de juego corporal y dramático.
	267. Participa con gusto en actividades de dramatización y juegos grupales.
	268. Memoriza e interpreta pequeños textos de obras teatrales.
	269. Disfruta en los juegos de expresión corporal.
Lenguajes: comunicación y representación	
Iniciarse en el manejo del ordenador.	270. Se sienta de forma adecuada delante del ordenador.
	271. Sabe manejar el ratón para resolver actividades sencillas en el ordenador.
	272. Sabe imprimir desde el ordenador.
	273. Entiende las instrucciones para la resolución de actividades en el ordenador.
Interpretar y valorar obras de arte del entorno.	274. Describe una obra de arte.
	275. Realiza trabajos plásticos personales a partir de la observación de una obra de arte.
Realizar obras plásticas personales empleando distintos	276. Aplica diferentes técnicas y materiales plásticos para realizar composiciones personales.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 92 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

materiales y técnicas.	
Disfrutar de las audiciones musicales.	277. Expresa a través de su cuerpo y de trabajos artísticos el sentimiento que le produce una audición musical.
	278. Escucha con atención audiciones musicales.
Explorar las posibilidades sonoras de la voz, del propio cuerpo y de objetos cotidianos.	279. Identifica si un sonido es largo o corto.
	280. Identifica si un sonido es fuerte o flojo.
	281. Identifica si un sonido es grave o agudo.
	282. Conoce sonidos que puede producir con su cuerpo y con objetos.
Explorar las posibilidades sonoras de instrumentos musicales.	283. Discrimina el sonido producido por algunos instrumentos de percusión.
	284. Diferencia los sonidos producidos por algunos instrumentos de viento.
	285. Reconoce el sonido de algunos instrumentos de cuerda.
	286. Reconoce el sonido de algunos instrumentos musicales en una audición musical.

Los **criterios de evaluación** permiten constatar qué aspectos de la misma han favorecido el aprendizaje y en qué otros deben introducirse modificaciones o mejoras.

Algunos de los aspectos a los que atenderá son los siguientes:

- Planificación de las tareas:
  - Valoración de la planificación realizada, analizando los resultados obtenidos en función de los esperados.
  - Organización de los espacios, tiempos y materiales.
  - Adecuación de las programaciones y las medidas de refuerzo.
- Participación:
  - Relación familia-escuela. Colaboración e implicación de los padres.

 CC Enriqueta Aymer SSSC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 93 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Relación entre los alumnos/as, y entre estos y los profesores.
- Organización y coordinación del equipo:
  - Ambiente de trabajo y participación.
  - Clima de consenso y aprobación de acuerdos.
  - Implicación de los miembros.
  - Proceso de integración en el trabajo.
  - Distinción de responsabilidades.

Los resultados de la evaluación del proceso de enseñanza incidirán en la adaptación del Proyecto Curricular, de la Propuesta pedagógica y de la Programación de Aula.

Continuaremos con la aplicación de las Rutinas de Pensamiento como estrategia y recurso en el trabajo de algunos contenidos y conceptos. También el Emociómetro de la Fundación Botín.

Seguir adoptando distinto agrupamiento en función del momento, de la tarea a realizar, de los recursos a utilizar, controlando siempre el adecuado clima de trabajo.

En cuanto al clima del aula deben seguir manteniéndose las relaciones correctas, fluidas y desde unas perspectivas no discriminatorias. Seguir fomentando el respeto y la colaboración entre los alumnos, aceptando sus sugerencias y aportaciones tanto en la organización de las clases como para las actividades de aprendizaje.

Debe mantenerse la coordinación con otros profesores del ciclo y con el departamento de orientación para modificar y adaptar contenidos, actividades, metodología, recursos, a los diferentes ritmos y posibilidades de aprendizaje.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 94 de 125
COMUNICACIÓN INTERNA		

## *Instrumentos de evaluación*

Las características de la evaluación en Educación Infantil (global, continua y formativa) permiten al profesorado de esta etapa encauzar su acción educativa facilitando al alumnado cantidad y variedad de experiencias de aprendizaje, con el fin de que cada niño y niña alcance el máximo desarrollo posible en sus capacidades de acuerdo con sus posibilidades.

Evaluar consiste en realizar un seguimiento a lo largo del proceso educativo que permita poner en relación los criterios de evaluación, asociados a las capacidades que se pretenden desarrollar, con las características y posibilidades del alumno, orientando y reconduciendo el proceso de enseñanza y aprendizaje. El referente para establecer los criterios de evaluación lo constituyen los objetivos generales, los objetivos de las áreas y los contenidos, así como las competencias básicas.

Entre los procedimientos de información, la observación directa y sistemática se convierte en un instrumento de primer orden, permitiendo al profesorado realizar el seguimiento a lo largo del proceso educativo, valorando y ajustando su intervención educativa en función de los datos obtenidos.

*Como instrumentos de observación se utilizarán los siguientes elementos:*

- Entrevistas con las familias.
- El diario de aula.
- Las conversaciones con los alumnos.
- Las situaciones de juego.
- Las producciones de los niños y niñas.

*La evaluación se concibe y práctica de la siguiente manera:*

- **Individualizada**, centrándose en la evolución de cada alumno, teniendo en cuenta su situación inicial y particularidades.
- **Integradora**, para lo cual contempla la existencia de diferentes grupos y situaciones y la flexibilidad en la aplicación de los criterios de evaluación que se seleccionan.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 95 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- **Cualitativa**, en la medida en que se aprecian todos los aspectos que inciden en cada situación particular y se evalúan de forma equilibrada los diversos niveles de desarrollo del alumno, no sólo los de carácter cognitivo.
- **Continua**, ya que atiende al aprendizaje como proceso, contrastando los diversos momentos o fases. Dentro de esta se contemplan tres modalidades:
  - *Evaluación inicial.* Proporciona datos acerca del punto de partida de cada alumno, dándonos los conocimientos previos y las características personales, que permiten una atención a las diferencias y una metodología adecuada.
  - *Evaluación formativa.* Se realiza de una manera continua durante el mismo proceso de enseñanza-aprendizaje, observando y valorando los progresos y las dificultades de cada alumno/a, con el fin de ajustar la intervención a las necesidades individuales, estableciendo las medidas de ajuste y ayuda que se consideren adecuadas.
  - *Evaluación sumativa.* Establece los resultados al término del proceso total de aprendizaje en cada periodo formativo y la consecución de los objetivos.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 96 de 125
COMUNICACIÓN INTERNA		

## ***Criterios e indicadores de calificación***

### **Criterios de calificación 3 años (1º E. Inf)**

#### CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL

- Manifestar un progresivo control de su cuerpo, global y sectorialmente, dando muestra de un conocimiento cada vez más ajustado de su esquema corporal, manifestando confianza en sus posibilidades y respeto a los demás.

*Con este criterio se pretende comprobar si el niño/a es capaz de:*

- Manifestar un control progresivo de las posibilidades motrices, sensitivas y expresivas del propio cuerpo en distintas situaciones y actividades, como juegos, rutinas o tareas de la vida cotidiana.
  - Reconocer y nombrar las distintas partes del cuerpo y ubicarlas espacialmente, en su propio cuerpo y en el de los demás.
  - Identificar los sentidos y las principales sensaciones asociadas a cada uno de ellos: sabores, olores, colores, sonidos, temperaturas y texturas.
  - Desarrollar una imagen personal ajustada y positiva, que le permita conocer sus posibilidades y limitaciones, y tener confianza en las propias capacidades.
  - Manifestar respeto y aceptación por las características de los demás, sin discriminaciones de ningún tipo.
- Dar muestras de mejora de sus destrezas motoras y de sus habilidades manipulativas y participar en juegos, regulando progresivamente la expresión de sentimientos y emociones.

*Con este criterio se valora la capacidad del niño y de la niña para:*

- Participar de forma activa en distintos tipos de juego, manifestando aceptación y respeto de las normas que los rigen y disfrutando con ellos.
- Mostrar un adecuado desarrollo de los elementos motrices que se manifiestan en desplazamientos, marcha, carrera o saltos.
- Coordinar y controlar las habilidades manipulativas de carácter fino que cada actividad requiere.
- Mostrar actitudes de ayuda y colaboración, evitando adoptar posturas de sumisión o de dominio, especialmente entre niños y niñas.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 97 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Reconocer y comunicar necesidades, deseos, sentimientos o emociones, realizando una progresiva regulación de los mismos en los juegos y otras situaciones de la vida cotidiana.
- Mostrar cierta autonomía en la adquisición de hábitos elementales de cuidado personal, higiene, salud y bienestar y consolidarlos progresivamente. Avanzar en la realización autónoma de actividades habituales para satisfacer necesidades básicas, mostrando interés e iniciativa.  
*Este criterio pretende evaluar si el alumno/a es capaz de:*
  - Realizar, de manera progresivamente autónoma y con iniciativa, las actividades relacionadas con la higiene, la alimentación, el descanso, los desplazamientos y otras tareas de la vida diaria.
  - Participar en actividades que favorezcan un aspecto personal cuidado y un entorno limpio y estéticamente agradable, generador de bienestar.
  - Identificar algunos posibles peligros en sus actividades habituales, pedir y aceptar la ayuda del adulto ante situaciones peligrosas.

#### CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL: ESCALA DE VALORACIÓN (INDICADORES)

##### **Controla los trazos trabajados. (Se controla con las fichas de grafomotricidad 2).**

- C = repasa correctamente los trazos.
- EP = con frecuencia, se sale del trazo al repasar.
- NC = se sale al repasar los trazos o no los hace.

##### **Acaba las tareas en un tiempo establecido:**

- C: termina casi todas las actividades que se le plantean (deja 1, 2 sin hacer)
- EP: de 2 a 4 actividades sin hacer
- NC: Más de 4 actividades sin hacer

##### **Sabe quitarse y ponerse algunas prendas. (Observación).**

- C = siempre lo hace (abrigo y babi).
- EP = se pone el abrigo, pero no se pone el babi o viceversa.
- NC = no lo hace.

##### **Participa en las actividades y juegos colectivos. (Observación)**

- C = siempre participa en todos los juegos propuestos.
- EP = frecuentemente participa en alguna actividad y otras veces, no.
- NC = no suele participar en las actividades propuestas.

##### **Mantiene una postura mientras trabaja. (Observación).**

- C = cuando se sienta bien de forma espontánea.
- EP = cuando hay que recordárselo y entonces lo corrige.
- NC = cuando se lo dices y no lo corrige.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b>	Rev. 1
	<b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Curso 2016 -2017
		Página 98 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

**Muestra seguridad en sí mismo. (Observación en la asamblea, en el juego y en las actividades diarias).**

- C= responde cuando le preguntas y no tarda en hacer las actividades.
- EP= duda en las respuestas ante una pregunta y en la realización de las tareas sin ayuda.
- NC= su inseguridad le bloquea ante cualquier situación.

**Muestra interés por aprender. (Observación).**

- C= normalmente está atento a lo que se le pregunta y a lo que tiene que hacer.
- EP= se despista con facilidad.
- NC= habitualmente está despistado.

**Cubre de forma autónoma sus necesidades básicas, pidiendo ayuda. (Observación).**

- C= es independiente al ir al cuarto de baño.
- EP= pide ayuda cuando va al cuarto de baño o hay que recordárselo.
- NC= se hace pis o caca encima por no pedir ayuda a la profesora.

**Acepta y respeta las normas básicas de convivencia establecidas en el aula. (Observación de las normas expuestas en el aula).**

- C= las cumple todas.
- EP= cumple tres normas.
- NC= no cumple ninguna.

**Realiza los trabajos con cuidado y atención. (Observación de las fichas).**

- C= realiza las fichas con limpieza y sabiendo lo que hace.
- EP= presenta las fichas rotas o sucias y no tiene muy claro lo que tiene que hacer (copia).
- NC= rompe o presenta sucias las fichas y no sabe nunca que es lo que tiene que hacer.

**Desarrolla un adecuado conocimiento y dominio de su cuerpo. (Observación en el aula y en actividades psicomotrices).**

- C= se mueve con agilidad y soltura por el aula y realiza las actividades psicomotrices adaptadas a su edad adecuadamente.
- EP= se mueve bien, pero falla en la realización de algunas actividades psicomotrices.
- NC= muestra dificultad en sus movimientos normales y le cuesta realizar las actividades psicomotrices.

**Se inicia y evoluciona en las técnicas de aprendizaje cooperativo**

- C: se inicia y evoluciona
- EP: sólo se inicia
- NC: le cuesta trabajar de esta forma

**CONOCIMIENTO DEL ENTORNO**

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 99 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Mostrar curiosidad e interés por el descubrimiento del entorno: identificar y discriminar objetos y elementos del entorno inmediato y actuar sobre ellos. Agrupar, clasificar y ordenar elementos y colecciones según semejanzas y diferencias ostensibles; discriminar y comparar algunas magnitudes y cuantificar colecciones mediante el uso de la serie numérica.

*Con este criterio se pretende valorar la capacidad del niño y de la niña para:*

- Identificar y explorar, mediante actividades manipulativas, los objetos y materias presentes en su entorno.
  - Establecer relaciones entre las características o atributos de los objetos y otros elementos del entorno (forma, color, tamaño, peso...) y su comportamiento físico (caer, rodar, resbalar, botar...)
  - Desarrollar determinadas habilidades lógico-matemáticas, como consecuencia del establecimiento de relaciones cualitativas y cuantitativas entre elementos y colecciones.
  - Adquirir la habilidad para utilizar estrategias convencionales o no convencionales para representar e interpretar la realidad y resolver problemas de la vida cotidiana.
  - Explorar las relaciones numéricas con materiales manipulativos y reconocer las magnitudes relativas a los números elementales.
  - Iniciarse en la comprensión de los números en su doble vertiente cardinal y ordinal, el conocimiento de algunos de sus usos y su capacidad para utilizarlos en situaciones propias de la vida cotidiana.
  - Manejar las nociones básicas espaciales (arriba, abajo; dentro, fuera; cerca, lejos...), temporales (antes, después, por la mañana, por la tarde...) y de medida (pesa más, es más largo, está más lleno).
- Dar muestras de interesarse por el medio natural, identificar y progresivamente: nombrar algunos de sus componentes, establecer relaciones sencillas de interdependencia, manifestar actitudes de cuidado y respeto hacia la naturaleza, y participar en actividades para conservarla.
- Con este criterio se valora si el niño y la niña es capaz de:*
- Mostrar interés por conocer los elementos de la naturaleza, tanto vivos como inertes, investigando algunas de sus características y funciones generales, acercándose a la noción de ciclo vital y constatando los cambios que este conlleva.
  - Establecer algunas relaciones entre medio físico y social, identificando cambios naturales que afectan a la vida cotidiana de las personas (cambios de estaciones, temperatura...) y cambios en el paisaje por intervenciones humanas.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 100 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Mostrar actitudes de cuidado y respeto hacia la naturaleza mediante la participación en actividades para conservarla.
- Manifestar interés por el conocimiento del medio, haciendo observaciones y preguntas, así como formulando hipótesis sobre sus causas y consecuencias.
- Identificar y conocer los grupos sociales más significativos de su entorno, algunas características de su organización y los principales servicios comunitarios que ofrece. Poner ejemplos de sus características y manifestaciones culturales, y valorar su importancia.

*Con este criterio se pretende comprobar si el niño/a es capaz de:*

- Conocer los grupos sociales más cercanos (familia, escuela...), así como los servicios comunitarios que estos ofrecen (mercado, atención sanitaria o medios de transporte) y su papel en la sociedad.
- Tomar conciencia de la importancia que, para la vida de las personas, tienen las organizaciones sociales y la necesidad de dotarse de normas para convivir.
- Mostrar su integración y vinculación afectiva a los grupos más cercanos.
- Participar de forma activa en la vida del aula, acomodando su conducta a los principios, valores y normas construidas y aceptadas por todos.
- Analizar y resolver las situaciones conflictivas a través del diálogo y la negociación.
- Comprender algunos símbolos o elementos que identifican a otras culturas presentes en el medio, así como las manifestaciones culturales de su comunidad y de dichas culturas.
- Establecer y utilizar habilidades cooperativas para conseguir un resultado común: iniciativa en la presentación de ideas, respeto a las contribuciones ajenas, argumentación de las propuestas, flexibilidad ante los cambios, planificación de tareas.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como fuentes de información y como medio de interacción y comunicación.

#### CONOCIMIENTO DEL ENTORNO: ESCALA DE VALORACIÓN (INDICADORES)

**Discrimina los colores dados. (En las fichas, en las actividades psicomotrices y en la asamblea con diferentes juegos de colores).**

- C= reconoce todos los colores dados.
- EP= confunde algún color.
- NC= no conoce los colores o los confunde.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 101 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

**Ha adquirido los contenidos básicos trabajados en cada unidad.**

**(Conversación individual en la asamblea y con ficha de evaluación).**

- C= responde de forma coherente a las preguntas hechas en la asamblea y realiza correctamente la ficha de evaluación.
- EP= responde bien a las preguntas, pero realiza regular la ficha de evaluación o viceversa.
- NC= no responde ni hace bien la ficha de evaluación.

**Identifica las formas geométricas trabajadas. (Describe y clasifica elementos con juegos manipulativos, con bloques lógicos en la asamblea y con fichas de formas geométricas).**

- C= conoce sin equivocarse todas las formas geométricas trabajadas.
- EP= no reconoce alguna forma geométrica.
- NC= no reconoce ninguna forma geométrica.

**Conoce los diferentes rincones de actividad en el aula. (Observación).**

- C= reconoce los rincones y realiza todas las actividades propuestas en ellos.
- EP= aunque reconoce los rincones, no realiza todas las actividades propuestas.
- NC= ni reconoce los rincones ni realiza las actividades propuestas.

**Identifica los números trabajados y los asocia con su cantidad. (Corrección ficha evaluación).**

- C= identifica y asocia los números trabajados.
- EP= identifica los números pero no los asocia a su cantidad.
- NC= ni identifica ni asocia los números trabajados a su cantidad.

**Realiza seriaciones de dos elementos. (Corrección ficha evaluación).**

- C= realiza la seriación de forma correcta y autónoma.
- EP= necesita ayuda para realizar la seriación correctamente.
- NC= no es capaz de realizar la seriación, ni siquiera con ayuda.

**Describe y clasifica elementos. (Corrección ficha evaluación).**

- C= es capaz de describir y clasificar elementos en función de sus características
- EP= no describe o no clasifica determinados elementos.
- NC= ni describe ni clasifica los elementos.

**LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN**

- Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con los adultos, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa, así como interés por comunicarse.

*Mediante este criterio se evalúa el desarrollo de las capacidades necesarias*

*para:*

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 102 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Expresarse y comunicarse oralmente, con claridad y corrección suficientes, para llevar a cabo diversas intenciones comunicativas (pedir ayuda, informar de algún hecho o situación vivida o imaginada, dar sencillas instrucciones, participar en conversaciones de grupo...).
  - Utilizar, de forma pertinente y creativa, la expresión oral para regular la propia conducta, relatar vivencias, razonar, resolver situaciones conflictivas, comunicar sus estados anímicos y compartirlos con los demás.
  - Escuchar y comprender mensajes, relatos, producciones literarias, descripciones, explicaciones, informaciones que les permitan participar en la vida del aula, mostrando interés por expresarse.
  - Manifestar respeto hacia los demás, mostrando interés y atención hacia lo que dicen y en el uso de las convenciones sociales (guardar el turno de palabra, escuchar, mirar al interlocutor, mantener el tema), así como en la aceptación de las diferencias.
  - Participar, con interés y disfrute, en situaciones comunicativas en una lengua extranjera, iniciándose en su uso oral.
- Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se proponen en el aula.

*Con este criterio se evalúa la capacidad y el interés del niño y de la niña*

*para:*

- Valorar la lengua escrita, iniciándose en la utilización funcional de la lectura y la escritura como medios de comunicación, de información y de disfrute, utilizando diferentes soportes.
  - Mostrar atención y curiosidad por los actos de lectura y de escritura que se realizan en el aula.
  - Hacer un uso adecuado del material escrito (libros, periódicos, cartas, etiquetas, publicidad...)
  - Explorar los mecanismos básicos del código escrito, así como el conocimiento y uso de algunas características y convenciones de la lengua escrita al interpretar y producir textos acordes a su nivel evolutivo.
- Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos, tecnológicos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

*Con este criterio se evalúa si el niño y la niña es capaz de:*

 CC Enriqueta Aymer SSSC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 103 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Desarrollar las habilidades expresivas a través de diferentes materiales, instrumentos y técnicas propios de los lenguajes musical, audiovisual, tecnológico, plástico y corporal.
- Experimentar y explorar las posibilidades expresivas del gesto, el movimiento, la voz y también el color, la textura o los sonidos.
- Desarrollar la sensibilidad estética y actitudes positivas hacia las producciones artísticas en los distintos lenguajes, además del interés por compartir las experiencias estéticas.

#### LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN: ESCALA DE VALORACIÓN (INDICADORES)

**Manifiesta sentimientos y estados de ánimo. (En las conversaciones de la asamblea, observación durante el juego simbólico y en el emociómetro con el cuento).**

- C= expresa con facilidad sus sentimientos y emociones.
- EP= con ayuda expresa sus sentimientos y emociones.
- NC= se bloquea y no expresa sus emociones y sentimientos, aunque se le ayude.

**Se expresa con un vocabulario adecuado. (Observación en conversaciones en la asamblea, en los rincones y en los juegos).**

- C= pronuncia adecuadamente las palabras y usa un vocabulario adaptado a sus edad.
- EP= hay algunas palabras o fonemas que no las pronuncia adecuadamente y su vocabulario es escaso.
- NC= no pronuncia adecuadamente las palabras o fonemas y le cuesta utilizar un vocabulario adecuado a su edad.

**Reconoce visualmente las vocales. (Con fichas, con bits y juegos didácticos de vocales).**

- C=reconoce las vocales dadas sin equivocarse.
- EP= confunde o no reconoce alguna vocal.
- NC= no reconoce ninguna vocal dada.

**Identifica su nombre escrito. (con carteles de su nombre en mayúscula y en todos los trabajos que realiza).**

- C= reconoce su nombre entre todos los de la clase.
- EP= reconoce su nombre con ayuda.
- NC= no reconoce su nombre.

**Pronuncia correctamente las palabras que conoce. (Observación en la asamblea trabajando el vocabulario dado y en conversaciones individuales).**

- C= pronuncia correctamente la mayoría de las palabras y fonemas.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b>  <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 104 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- EP= hay muchos fonemas y palabras que no pronuncia adecuadamente.
- NC= no se le entiende cuando habla.

**Es capaz de contestar de forma coherente a lo que se le pregunta. (En conversaciones individuales en la asamblea y por observación mientras juega).**

- C= siempre contesta coherentemente a lo que se le pregunta.
- EP= contesta bien si se le orienta.
- NC= no contesta coherentemente a lo que se le pregunta o se lo inventa.

**Comprende y reproduce algunos textos orales. (Por observación en cuentos, poesías, canciones,... y en algunas fichas).**

- C= muestra facilidad para aprenderse los textos orales en su totalidad.
- EP= se aprende los estribillos o parte de los textos orales.
- NC= no se aprende ningún texto oral.

**Muestra interés y participa en el uso de las TICS. (Juegos con la pizarra digital).**

- C= participa con interés en las actividades propuestas en la pizarra digital.
- EP= se interesa en las actividades de la pizarra digital en ocasiones.
- NC= no le interesa las actividades propuestas en la pizarra digital.

**Muestra interés en el aprendizaje de diferentes técnicas plásticas. (Corregir las fichas trabajadas en el método que utiliza diferentes técnicas plásticas: coloreado, punteado, recortado, picado con punzón, pegado de papelitos, repasado,...).**

- C= muestra interés y utiliza adecuadamente las técnicas propuestas.
- EP= muestra interés, pero todavía no utiliza adecuadamente las técnicas propuestas o viceversa.
- NC= no muestra interés y no realiza adecuadamente las técnicas propuestas.

**Psicomotricidad : Muestra interés por la asignatura.**

- Conseguido: tiene interés.
- En proceso: en ocasiones le cuesta participar
- No conseguido: Hay que motivarle mucho para que participe.

**Lenguaje musical: Muestra interés por la asignatura.**

- Conseguido: tiene interés.
- En proceso: en ocasiones le cuesta participar.
- No conseguido: Hay que motivarle mucho para que participe.

## **LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS**

**Interpreta órdenes sencillas (asamblea, interactuando con ellos...)**

- Conseguido. Si responde espontáneamente de forma correcta
- En proceso. Lo hace pero con ayuda
- No conseguido. Incluso con ayuda no responde

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 105 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

**Asimila el vocabulario trabajado en clase (ficha de vocabulario, asamblea, interactuando con ellos...)**

- Conseguido. Conoce del 70 al 100% del vocabulario
- En proceso. Conoce del 40 al 70% del vocabulario
- No conseguido. Conoce el 40% o menos del vocabulario

**Va teniendo intención comunicativa en inglés (en asamblea, en las rutinas diarias de la clase..)**

- Conseguido. Participa y contesta de forma espontánea
- En proceso. Participa y contesta con ayuda del profesor
- No conseguido. Aún con la ayuda del profesor, no participa ni contesta.

**Muestra interés por la asignatura**

- Conseguido. Normalmente está atento y participa en las diferentes actividades
- En proceso. Se distrae con facilidad y le cuesta participar
- No conseguido. Habitualmente está distraído y no suele participar.

## **Criterios de calificación 4 años (2º E. Inf)**

### **CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL**

- Manifestar un progresivo control de su cuerpo, global y sectorialmente, dando muestra de un conocimiento cada vez más ajustado de su esquema corporal, manifestando confianza en sus posibilidades y respeto a los demás.

*Con este criterio se pretende comprobar si el niño/a es capaz de:*

- Manifestar un control progresivo de las posibilidades motrices, sensitivas y expresivas del propio cuerpo en distintas situaciones y actividades, como juegos, rutinas o tareas de la vida cotidiana.
- Reconocer y nombrar las distintas partes del cuerpo y ubicarlas espacialmente, en su propio cuerpo y en el de los demás.
- Identificar los sentidos y las principales sensaciones asociadas a cada uno de ellos: sabores, olores, colores, sonidos, temperaturas y texturas.
- Desarrollar una imagen personal ajustada y positiva, que le permita conocer sus posibilidades y limitaciones, y tener confianza en las propias capacidades.
- Manifestar respeto y aceptación por las características de los demás, sin discriminaciones de ningún tipo.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 106 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Dar muestras de mejora de sus destrezas motoras y de sus habilidades manipulativas y participar en juegos, regulando progresivamente la expresión de sentimientos y emociones.

*Con este criterio se valora la capacidad del niño y de la niña para:*

- Participar de forma activa en distintos tipos de juego, manifestando aceptación y respeto de las normas que los rigen y disfrutando con ellos.
  - Mostrar un adecuado desarrollo de los elementos motrices que se manifiestan en desplazamientos, marcha, carrera o saltos.
  - Coordinar y controlar las habilidades manipulativas de carácter fino que cada actividad requiere.
  - Mostrar actitudes de ayuda y colaboración, evitando adoptar posturas de sumisión o de dominio, especialmente entre niños y niñas.
  - Reconocer y comunicar necesidades, deseos, sentimientos o emociones, realizando una progresiva regulación de los mismos en los juegos y otras situaciones de la vida cotidiana.
- Mostrar cierta autonomía en la adquisición de hábitos elementales de cuidado personal, higiene, salud y bienestar y consolidarlos progresivamente. Avanzar en la realización autónoma de actividades habituales para satisfacer necesidades básicas, mostrando interés e iniciativa.

*Este criterio pretende evaluar si el alumno/a es capaz de:*

- Realizar, de manera progresivamente autónoma y con iniciativa, las actividades relacionadas con la higiene, la alimentación, el descanso, los desplazamientos y otras tareas de la vida diaria.
- Participar en actividades que favorezcan un aspecto personal cuidado y un entorno limpio y estéticamente agradable, generador de bienestar.
- Identificar algunos posibles peligros en sus actividades habituales, pedir y aceptar la ayuda del adulto ante situaciones peligrosas.

#### CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL: ESCALA DE VALORACIÓN (INDICADORES)

**Controla los trazos trabajados con la direccionalidad adecuada.** (*Ficha evaluación y libro de letrilandia*)

- Conseguido: Si los realiza por la línea y con la direccionalidad adecuada.
- En proceso: si sólo realiza una de las anteriores.
- No conseguido: No sigue el trazo por la línea y direccionalidad no adecuada.

**Realiza el trazo de las letras presentadas con la direccionalidad adecuada.** (*Ficha evaluación y libro de letrilandia*)

- Conseguido: Trazo y dirección correcta a la hora de realizarlas.
- En proceso: Sólo una de las dos anteriores.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 107 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- No conseguido: Ninguna de las dos anteriores.

**Pone en práctica hábitos de higiene personal, autonomía y cuidado de los espacios del entorno.**

- Conseguido: Tiene interiorizado los hábitos de higiene y limpieza.
- En proceso: Hay que recordárselo.
- No conseguido: Aún recordándose hay que ayudarle.

**Respetar las normas de comportamiento y ayuda a sus compañeros cuando lo necesitan. (Se evaluará con las normas puestas en la clase)**

- Conseguido: Si cumple a partir de 5 normas habitualmente y ayuda a sus compañeros cuando lo necesitan.
- En proceso: Cumple 3 normas habitualmente y en ocasiones, ayuda a sus compañeros cuando lo necesitan.
- No conseguido: Cumple menos de 3 normas y presta poca ayuda a sus compañeros.

**Atiende a las explicaciones de los demás y respeta el turno de palabra. (En asamblea)**

- Conseguido: Si hace habitualmente las dos cosas.
- En proceso: Si cumple sólo una.
- No conseguido: No cumple ninguna.

**Acaba las tareas en un tiempo establecido:**

- **C:** termina casi todas las actividades que se le plantean (deja 1, 2 sin hacer)
- **EP:** de 2 a 4 actividades sin hacer
- **NC:** Más de 4 actividades sin hacer

**Realiza los trabajos con atención y cuidado. (Asamblea y fichas)**

- Conseguido: Si consigue realizar los trabajos con atención y cuidado (las dos cosas)
- En proceso: Sí una lo hace pero la otra no.
- No conseguido: Si ni atiende ni cuida los trabajos.

**Coge de forma correcta el lápiz.**

- Conseguido: Lo coge bien de manera espontánea.
- En proceso: Si se lo recuerda, lo corrige y lo intenta automatizar.
- No conseguido: Si se lo recuerda y no lo corrige.

**Es autónomo en sus actuaciones.**

- Conseguido: Responde cuando le preguntas y no tarda en hacerlo.
- En proceso: duda en la respuesta ante una pregunta, y en la realización de ellas sin ayuda.
- No conseguido: Su inseguridad le bloquea ante cualquier situación.

**Acepta la frustración y es tolerante con las adversidades.**

- Conseguido: Busca soluciones ante las adversidades.
- En proceso: Se paraliza ante las adversidades pero no llora.
- No conseguido: Soluciona las adversidades llorando.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 108 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

**Mantiene una postura correcta mientras trabaja.**

- Conseguido: Cuando se sienta bien de forma espontánea.
- En proceso: Cuando se lo tienes que recordar y lo corrige.
- No conseguido: Cuando se lo dices y no lo corrige.

**Se inicia y evoluciona en las técnicas de aprendizaje cooperativo**

- **C:** se inicia y evoluciona
- **EP:** sólo se inicia
- **NC:** le cuesta trabajar de esta forma

**CONOCIMIENTO DEL ENTORNO**

- Mostrar curiosidad e interés por el descubrimiento del entorno: identificar y discriminar objetos y elementos del entorno inmediato y actuar sobre ellos. Agrupar, clasificar y ordenar elementos y colecciones según semejanzas y diferencias ostensibles; discriminar y comparar algunas magnitudes y cuantificar colecciones mediante el uso de la serie numérica.

*Con este criterio se pretende valorar la capacidad del niño y de la niña para:*

- Identificar y explorar, mediante actividades manipulativas, los objetos y materias presentes en su entorno.
  - Establecer relaciones entre las características o atributos de los objetos y otros elementos del entorno (forma, color, tamaño, peso...) y su comportamiento físico (caer, rodar, resbalar, botar...)
  - Desarrollar determinadas habilidades lógico-matemáticas, como consecuencia del establecimiento de relaciones cualitativas y cuantitativas entre elementos y colecciones.
  - Adquirir la habilidad para utilizar estrategias convencionales o no convencionales para representar e interpretar la realidad y resolver problemas de la vida cotidiana.
  - Explorar las relaciones numéricas con materiales manipulativos y reconocer las magnitudes relativas a los números elementales.
  - Iniciarse en la comprensión de los números en su doble vertiente cardinal y ordinal, el conocimiento de algunos de sus usos y su capacidad para utilizarlos en situaciones propias de la vida cotidiana.
  - Manejar las nociones básicas espaciales (arriba, abajo; dentro, fuera; cerca, lejos...), temporales (antes, después, por la mañana, por la tarde...) y de medida (pesa más, es más largo, está más lleno).
- Dar muestras de interesarse por el medio natural, identificar y progresivamente: nombrar algunos de sus componentes, establecer relaciones sencillas de

 CC Enriqueta Aymer SSSC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 109 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

interdependencia, manifestar actitudes de cuidado y respeto hacia la naturaleza, y participar en actividades para conservarla.

*Con este criterio se valora si el niño y la niña es capaz de:*

- Mostrar interés por conocer los elementos de la naturaleza, tanto vivos como inertes, investigando algunas de sus características y funciones generales, acercándose a la noción de ciclo vital y constatando los cambios que este conlleva.
  - Establecer algunas relaciones entre medio físico y social, identificando cambios naturales que afectan a la vida cotidiana de las personas (cambios de estaciones, temperatura...) y cambios en el paisaje por intervenciones humanas.
  - Mostrar actitudes de cuidado y respeto hacia la naturaleza mediante la participación en actividades para conservarla.
  - Manifestar interés por el conocimiento del medio, haciendo observaciones y preguntas, así como formulando hipótesis sobre sus causas y consecuencias.
- Identificar y conocer los grupos sociales más significativos de su entorno, algunas características de su organización y los principales servicios comunitarios que ofrece. Poner ejemplos de sus características y manifestaciones culturales, y valorar su importancia.

*Con este criterio se pretende comprobar si el niño/a es capaz de:*

- Conocer los grupos sociales más cercanos (familia, escuela...), así como los servicios comunitarios que estos ofrecen (mercado, atención sanitaria o medios de transporte) y su papel en la sociedad.
- Tomar conciencia de la importancia que, para la vida de las personas, tienen las organizaciones sociales y la necesidad de dotarse de normas para convivir.
- Mostrar su integración y vinculación afectiva a los grupos más cercanos.
- Participar de forma activa en la vida del aula, acomodando su conducta a los principios, valores y normas construidas y aceptadas por todos.
- Analizar y resolver las situaciones conflictivas a través del diálogo y la negociación.
- Comprender algunos símbolos o elementos que identifican a otras culturas presentes en el medio, así como las manifestaciones culturales de su comunidad y de dichas culturas.
- Establecer y utilizar habilidades cooperativas para conseguir un resultado común: iniciativa en la presentación de ideas, respeto a las contribuciones ajenas, argumentación de las propuestas, flexibilidad ante los cambios, planificación de tareas.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 110 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como fuentes de información y como medio de interacción y comunicación.

#### CONOCIMIENTO DEL ENTORNO: ESCALA DE VALORACIÓN (INDICADORES)

**Ha conseguido los contenidos básicos trabajados en cada unidad. (Ficha evaluación)**

- Conseguido: 100% de lo realizado de manera correcta.
- En proceso: 50% de la ficha realizado de manera correcta.
- No conseguido: menos del 50% de la ficha realizado de manera correcta.

**Identifica y las cantidades correspondientes con los números trabajados. (Ficha)**

- Conseguido: 100% de lo realizado de manera correcta.
- En proceso: 50% de la ficha realizado de manera correcta.
- No conseguido: menos del 50% de la ficha realizado de manera correcta.

**Realiza correctamente el trazo de los números dados. (Ficha)**

- Conseguido: 100% de lo realizado de manera correcta.
- En proceso: 50% de la ficha realizado de manera correcta.
- No conseguido: menos del 50% de la ficha realizado de manera correcta.

**Realiza seriaciones de tres elementos. (Ficha)**

- Conseguido: 100% de lo realizado de manera correcta.
- En proceso: 50% de la ficha realizado de manera correcta.
- No conseguido: menos del 50% de la ficha realizado de manera correcta.

**Identifica y traza la figuras geométricas dadas. (Ficha)**

- Conseguido: 100% de lo realizado de manera correcta.
- En proceso: 50% de la ficha realizado de manera correcta.
- No conseguido: menos del 50% de la ficha realizado de manera correcta.

**Conoce los diferentes rincones de actividad en el aula. (Observación).**

- C= reconoce los rincones y realiza todas las actividades propuestas en ellos.
- EP= aunque reconoce los rincones, no realiza todas las actividades propuestas.
- NC= ni reconoce los rincones ni realiza las actividades propuestas.

#### **LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN**

- Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con los adultos, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa, así como interés por comunicarse.

*Mediante este criterio se evalúa el desarrollo de las capacidades necesarias*

*para:*

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b>	Rev. 1
	<b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Curso 2016 -2017
		Página 111 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Expresarse y comunicarse oralmente, con claridad y corrección suficientes, para llevar a cabo diversas intenciones comunicativas (pedir ayuda, informar de algún hecho o situación vivida o imaginada, dar sencillas instrucciones, participar en conversaciones de grupo...).
  - Utilizar, de forma pertinente y creativa, la expresión oral para regular la propia conducta, relatar vivencias, razonar, resolver situaciones conflictivas, comunicar sus estados anímicos y compartirlos con los demás.
  - Escuchar y comprender mensajes, relatos, producciones literarias, descripciones, explicaciones, informaciones que les permitan participar en la vida del aula, mostrando interés por expresarse.
  - Manifestar respeto hacia los demás, mostrando interés y atención hacia lo que dicen y en el uso de las convenciones sociales (guardar el turno de palabra, escuchar, mirar al interlocutor, mantener el tema), así como en la aceptación de las diferencias.
  - Participar, con interés y disfrute, en situaciones comunicativas en una lengua extranjera, iniciándose en su uso oral.
- Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se proponen en el aula.

*Con este criterio se evalúa la capacidad y el interés del niño y de la niña*

*para:*

- Valorar la lengua escrita, iniciándose en la utilización funcional de la lectura y la escritura como medios de comunicación, de información y de disfrute, utilizando diferentes soportes.
  - Mostrar atención y curiosidad por los actos de lectura y de escritura que se realizan en el aula.
  - Hacer un uso adecuado del material escrito (libros, periódicos, cartas, etiquetas, publicidad...)
  - Explorar los mecanismos básicos del código escrito, así como el conocimiento y uso de algunas características y convenciones de la lengua escrita al interpretar y producir textos acordes a su nivel evolutivo.
- Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos, tecnológicos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

*Con este criterio se evalúa si el niño y la niña es capaz de:*

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 112 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Desarrollar las habilidades expresivas a través de diferentes materiales, instrumentos y técnicas propios de los lenguajes musical, audiovisual, tecnológico, plástico y corporal.
- Experimentar y explorar las posibilidades expresivas del gesto, el movimiento, la voz y también el color, la textura o los sonidos.
- Desarrollar la sensibilidad estética y actitudes positivas hacia las producciones artísticas en los distintos lenguajes, además del interés por compartir las experiencias estéticas.

**LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN: ESCALA DE VALORACIÓN (INDICADORES)**

**Tiene una adecuada pronunciación y un vocabulario adecuado a su edad.**

- Conseguido: Si las dos las realiza de manera adecuada (pronunciación y vocabulario).
- En proceso: Sólo una de las dos lo realiza de manera adecuada.
- No conseguido: Ni pronuncia ni tiene un vocabulario adecuado.

**Muestra interés por la lectura.**

- Conseguido: Normalmente está atento en las actividades relacionadas con la lectura.
- En proceso: Se despista con facilidad en las actividades relacionadas con la lectura.
- No conseguido: Habitualmente está despistado en las actividades relacionadas con la lectura.

**Sabe expresar sus sentimientos. (Emociómetro, asamblea)**

- Conseguido: Los expresa de manera espontánea.
- En proceso: Con ayuda del profesor, sabe expresarlo.
- No conseguido: Se bloquea.

**Es capaz de mantener una conversación coherente.**

- Conseguido: Contesta espontáneamente de manera coherente.
- En proceso: Le orientas y es capaz de reconducir.
- No conseguido: Contesta cambiando el tema de conversación.

**Hace frases completas bien estructuradas.**

- Conseguido: Lo realiza correctamente de manera natural.
- En proceso: Necesitas que le corrija para realizarlo bien.
- No conseguido: Aun corrigiéndolo no lo corrige.

**Identifica y escribe su propio nombre. (Ficha)**

- Conseguido: Si lo escribe correctamente sin pauta.
- En proceso: Si lo identifica pero necesita pauta para escribirlo bien.
- No conseguido: Si lo identifica, pero aún con pauta lo realiza de forma incorrecta.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 113 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

**Reconoce las letras trabajadas. (Ficha discriminación auditiva y visual)**

- Conseguido: 100% de lo realizado de manera correcta.
- En proceso: 50% de la ficha realizado de manera correcta.
- No conseguido: menos del 50% de la ficha realizado de manera correcta.

**Se desenvuelve de forma autónoma en el uso de las tics.**

- Conseguido: Se desenvuelve con soltura.
- En proceso: Necesita ayuda.
- No conseguido: Aunque le ayudes no lo realiza.

**Realiza con interés diferentes producciones plásticas. (Actividades rincones)**

- Conseguido: lo realiza con interés.
- En proceso: Lo realiza corriendo para acabar.
- No conseguido: Hay que motivarle mucho para que lo haga.

**Psicomotricidad : Muestra interés por la asignatura.**

- Conseguido: tiene interés.
- En proceso: en ocasiones le cuesta participar
- No conseguido: Hay que motivarle mucho para que participe.

**Lenguaje musical: Muestra interés por la asignatura.**

- Conseguido: tiene interés.
- En proceso: en ocasiones le cuesta participar.
- No conseguido: Hay que motivarle mucho para que participe.

**LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS**

**Interpreta órdenes sencillas (asamblea, interactuando con ellos...)**

- Conseguido. Si responde espontáneamente de forma correcta
- En proceso. Lo hace pero con ayuda
- No conseguido. Incluso con ayuda no responde

**Asimila el vocabulario trabajado en clase (ficha de vocabulario, asamblea, interactuando con ellos...)**

- Conseguido. Conoce del 70 al 100% del vocabulario
- En proceso. Conoce del 40 al 70% del vocabulario
- No conseguido. Conoce el 40% o menos del vocabulario

**Va teniendo intención comunicativa en inglés (en asamblea, en las rutinas diarias de la clase..)**

- Conseguido. Participa y contesta de forma espontánea
- En proceso. Participa y contesta con ayuda del profesor
- No conseguido. Aún con la ayuda del profesor, no participa ni contesta.

**Muestra interés por la asignatura**

- Conseguido. Normalmente está atento y participa en las diferentes actividades

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 114 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- En proceso. Se distrae con facilidad y le cuesta participar
- No conseguido. Habitualmente está distraído y no suele participar.

## **Criterios de calificación 5 años (2º E. Inf)**

### **CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL**

- Manifestar un progresivo control de su cuerpo, global y sectorialmente, dando muestra de un conocimiento cada vez más ajustado de su esquema corporal, manifestando confianza en sus posibilidades y respeto a los demás.

*Con este criterio se pretende comprobar si el niño/a es capaz de:*

- Manifestar un control progresivo de las posibilidades motrices, sensitivas y expresivas del propio cuerpo en distintas situaciones y actividades, como juegos, rutinas o tareas de la vida cotidiana.
  - Reconocer y nombrar las distintas partes del cuerpo y ubicarlas espacialmente, en su propio cuerpo y en el de los demás.
  - Identificar los sentidos y las principales sensaciones asociadas a cada uno de ellos: sabores, olores, colores, sonidos, temperaturas y texturas.
  - Desarrollar una imagen personal ajustada y positiva, que le permita conocer sus posibilidades y limitaciones, y tener confianza en las propias capacidades.
  - Manifestar respeto y aceptación por las características de los demás, sin discriminaciones de ningún tipo.
- Dar muestras de mejora de sus destrezas motoras y de sus habilidades manipulativas y participar en juegos, regulando progresivamente la expresión de sentimientos y emociones.

*Con este criterio se valora la capacidad del niño y de la niña para:*

- Participar de forma activa en distintos tipos de juego, manifestando aceptación y respeto de las normas que los rigen y disfrutando con ellos.
- Mostrar un adecuado desarrollo de los elementos motrices que se manifiestan en desplazamientos, marcha, carrera o saltos.
- Coordinar y controlar las habilidades manipulativas de carácter fino que cada actividad requiere.
- Mostrar actitudes de ayuda y colaboración, evitando adoptar posturas de sumisión o de dominio, especialmente entre niños y niñas.

 CC Enriqueta Aymer SSSC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 115 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Reconocer y comunicar necesidades, deseos, sentimientos o emociones, realizando una progresiva regulación de los mismos en los juegos y otras situaciones de la vida cotidiana.
- Mostrar cierta autonomía en la adquisición de hábitos elementales de cuidado personal, higiene, salud y bienestar y consolidarlos progresivamente. Avanzar en la realización autónoma de actividades habituales para satisfacer necesidades básicas, mostrando interés e iniciativa.  
*Este criterio pretende evaluar si el alumno/a es capaz de:*
  - Realizar, de manera progresivamente autónoma y con iniciativa, las actividades relacionadas con la higiene, la alimentación, el descanso, los desplazamientos y otras tareas de la vida diaria.
  - Participar en actividades que favorezcan un aspecto personal cuidado y un entorno limpio y estéticamente agradable, generador de bienestar.
  - Identificar algunos posibles peligros en sus actividades habituales, pedir y aceptar la ayuda del adulto ante situaciones peligrosas.

#### CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL: ESCALA DE VALORACIÓN (INDICADORES)

##### **Su trazo es firme y seguro con la direccionalidad correcta:**

- **C**: Conseguido: su trazo es continuo y sigue la dirección correcta
- **E**: En proceso: sólo realiza una de las anteriores.
- **NC**: No conseguido: No realiza el trazo continuo y su direccionalidad no es la adecuada

##### **Se responsabiliza de sus cosas:**

- **C**: se preocupa de sus cosas de forma autónoma.
- **EP**: se preocupa de sus cosas, aunque a veces necesita la supervisión del adulto.
- **NC**: no se preocupa de sus cosas ni siquiera con la ayuda del adulto.

##### **Es ordenado y cuidadoso en las tareas cotidianas:**

- **C**: suele ser ordenado y cuidadoso al trabajar.
- **EP**: no cumple una de las dos.
- **NC**: no cuida ni ordena sus producciones.

##### **Actúa siguiendo las normas de comportamiento adecuadas a cada situación, siendo capaz de ponerse en el lugar del otro:**

- **C**: respeta las normas de convivencia y se preocupa por sus compañeros.
- **EP**: no cumple una de las dos.
- **NC**: No tiene interiorizadas las normas de convivencia ni se preocupa por su entorno.

##### **Acaba las tareas en un tiempo establecido:**

- **C**: termina casi todas las actividades que se le plantean(deja 1, 2 sin hacer)
- **EP**: de 2 a 4 actividades sin hacer

 CC Enriqueta Aymer SSSC Madrid	<b>PE01</b>  <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 116 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- **NC:** Más de 4 actividades sin hacer

**Utiliza habitualmente las palabras adecuadas para pedir, agradecer y saludar:**

- **C:** utiliza un vocabulario adecuado a cada situación de manera espontánea.
- **EP:** cuando el adulto le anima utiliza las palabras adecuadas.
- **NC:** No usa el vocabulario adecuado ni por petición del adulto.

**Atiende a las explicaciones de los demás y respeta el turno de palabra:**

- **C:** suele escuchar al otro y respetar el turno.
- **EP:** no cumple una de las anteriores.
- **NC:** ni respeta el turno ni escucha al otro.

**Busca solución a los retos que se le plantean:**

- **C:** es autónomo para resolver conflicto.
- **EP:** necesita al adulto para resolverlos.
- **NC:** no sabe superar un reto ni con ayuda del adulto y se bloquea.

**Su nivel de atención y concentración son los adecuados para su edad:**

- **C:** sabe concentrarse y atender cuando la situación lo requiere
- **EP:** atiende y está concentrado cuando el adulto se lo pide.
- **NC:** aún pidiéndole atención y concentración, no es capaz de hacerlo.

**Acepta su frustración y es tolerante con las adversidades:**

- **C:** sabe regular sus emociones y acepta la frustración.
- **EP:** necesita ayuda del profesor para controlar sus emociones.
- **NC:** no controla sus emociones ni ayudándole el adulto.

**Coge el lápiz correctamente:**

- **C:** lo hace correctamente y lo tiene interiorizado.
- **EP:** cuando el profesor se lo pide lo realiza bien.
- **NC:** no lo hace ni pidiéndoselo el profesor.

**Mantiene una postura correcta mientras trabaja:**

- **C:** se sienta bien y mantiene una distancia correcta al trabajar.
- **EP:** una de las dos no lo hace correctamente.
- **NC:** no se sienta bien ni mantiene el cuerpo de manera correcta ni cuando el profesor le avisa.

**Domina su cuerpo y va formándose una imagen positiva de sí mismo:**

- **C:** Tiene un adecuado dominio de su cuerpo y tiene una imagen ajustada para su edad.
- **EP:** no tiene interiorizado una de las dos.
- **NC:** no tiene adquirido ninguna de las dos.

**Se inicia y evoluciona en las técnicas de aprendizaje cooperativo**

- **C:** se inicia y evoluciona
- **EP:** sólo se inicia
- **NC:** le cuesta trabajar de esta forma

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 117 de 125
COMUNICACIÓN INTERNA		

### CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

- Mostrar curiosidad e interés por el descubrimiento del entorno: identificar y discriminar objetos y elementos del entorno inmediato y actuar sobre ellos. Agrupar, clasificar y ordenar elementos y colecciones según semejanzas y diferencias ostensibles; discriminar y comparar algunas magnitudes y cuantificar colecciones mediante el uso de la serie numérica.

*Con este criterio se pretende valorar la capacidad del niño y de la niña para:*

- Identificar y explorar, mediante actividades manipulativas, los objetos y materias presentes en su entorno.
  - Establecer relaciones entre las características o atributos de los objetos y otros elementos del entorno (forma, color, tamaño, peso...) y su comportamiento físico (caer, rodar, resbalar, botar...)
  - Desarrollar determinadas habilidades lógico-matemáticas, como consecuencia del establecimiento de relaciones cualitativas y cuantitativas entre elementos y colecciones.
  - Adquirir la habilidad para utilizar estrategias convencionales o no convencionales para representar e interpretar la realidad y resolver problemas de la vida cotidiana.
  - Explorar las relaciones numéricas con materiales manipulativos y reconocer las magnitudes relativas a los números elementales.
  - Iniciarse en la comprensión de los números en su doble vertiente cardinal y ordinal, el conocimiento de algunos de sus usos y su capacidad para utilizarlos en situaciones propias de la vida cotidiana.
  - Manejar las nociones básicas espaciales (arriba, abajo; dentro, fuera; cerca, lejos...), temporales (antes, después, por la mañana, por la tarde...) y de medida (pesa más, es más largo, está más lleno).
- Dar muestras de interesarse por el medio natural, identificar y progresivamente: nombrar algunos de sus componentes, establecer relaciones sencillas de interdependencia, manifestar actitudes de cuidado y respeto hacia la naturaleza, y participar en actividades para conservarla.

*Con este criterio se valora si el niño y la niña es capaz de:*

- Mostrar interés por conocer los elementos de la naturaleza, tanto vivos como inertes, investigando algunas de sus características y funciones generales, acercándose a la noción de ciclo vital y constatando los cambios que este conlleva.
- Establecer algunas relaciones entre medio físico y social, identificando cambios naturales que afectan a la vida cotidiana de las personas

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 118 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

(cambios de estaciones, temperatura...) y cambios en el paisaje por intervenciones humanas.

- Mostrar actitudes de cuidado y respeto hacia la naturaleza mediante la participación en actividades para conservarla.
  - Manifestar interés por el conocimiento del medio, haciendo observaciones y preguntas, así como formulando hipótesis sobre sus causas y consecuencias.
- Identificar y conocer los grupos sociales más significativos de su entorno, algunas características de su organización y los principales servicios comunitarios que ofrece. Poner ejemplos de sus características y manifestaciones culturales, y valorar su importancia.

*Con este criterio se pretende comprobar si el niño/a es capaz de:*

- Conocer los grupos sociales más cercanos (familia, escuela...), así como los servicios comunitarios que estos ofrecen (mercado, atención sanitaria o medios de transporte) y su papel en la sociedad.
- Tomar conciencia de la importancia que, para la vida de las personas, tienen las organizaciones sociales y la necesidad de dotarse de normas para convivir.
- Mostrar su integración y vinculación afectiva a los grupos más cercanos.
- Participar de forma activa en la vida del aula, acomodando su conducta a los principios, valores y normas construidas y aceptadas por todos.
- Analizar y resolver las situaciones conflictivas a través del diálogo y la negociación.
- Comprender algunos símbolos o elementos que identifican a otras culturas presentes en el medio, así como las manifestaciones culturales de su comunidad y de dichas culturas.
- Establecer y utilizar habilidades cooperativas para conseguir un resultado común: iniciativa en la presentación de ideas, respeto a las contribuciones ajenas, argumentación de las propuestas, flexibilidad ante los cambios, planificación de tareas.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como fuentes de información y como medio de interacción y comunicación.

#### CONOCIMIENTO DEL ENTORNO: ESCALA DE VALORACIÓN (INDICADORES)

**Ha adquirido los contenidos básicos trabajados en cada unidad:**

- C: tiene adquirido entre un 100% y un 60% de los contenidos evaluados.
- EP: entre un 60% y un 40%
- NC: menos del 40%

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 119 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

**Ordena las escenas de una secuencia temporal adecuadamente:**

- C: realiza la secuencia correctamente y solo
- EP: necesita la ayuda del profesor para realizarla
- NC: no lo hace ni ayudándole el profesor

**Tiene una buena orientación espacial y coordinación viso-motriz:**

- C: su orientación espacial y coordinación son las ajustadas a su edad
- EP: alguna de las dos no las domina.
- NC: no domina ninguna de las dos.

**Realiza adecuadamente la grafía de los números:**

- C: las realiza solo.
- EP: necesita la orientación del profesor.
- NC: no lo realiza ni con apoyo del profesor.

**Resuelve operaciones matemáticas sencillas:**

- C: las realiza solo.
- EP: necesita la orientación del profesor.
- NC: no lo realiza ni con apoyo del profesor.

**Conoce y utiliza la serie numérica de manera ascendente y descendente:**

- C: lo hace solo y lo utiliza de forma autónoma.
- EP: necesita la orientación del profesor.
- NC: no lo realiza ni utiliza con apoyo del profesor.

**Reconoce los números ordinales trabajados:**

- C: los tiene interiorizados.
- EP: necesita al profesor para reconocerlos.
- NC: aunque le ayude el profesor no los reconoce.

**LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN**

- Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con los adultos, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa, así como interés por comunicarse.

*Mediante este criterio se evalúa el desarrollo de las capacidades necesarias*

*para:*

- Expresarse y comunicarse oralmente, con claridad y corrección suficientes, para llevar a cabo diversas intenciones comunicativas (pedir ayuda, informar de algún hecho o situación vivida o imaginada, dar sencillas instrucciones, participar en conversaciones de grupo...).
- Utilizar, de forma pertinente y creativa, la expresión oral para regular la propia conducta, relatar vivencias, razonar, resolver situaciones conflictivas, comunicar sus estados anímicos y compartirlos con los demás.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 120 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

- Escuchar y comprender mensajes, relatos, producciones literarias, descripciones, explicaciones, informaciones que les permitan participar en la vida del aula, mostrando interés por expresarse.
  - Manifestar respeto hacia los demás, mostrando interés y atención hacia lo que dicen y en el uso de las convenciones sociales (guardar el turno de palabra, escuchar, mirar al interlocutor, mantener el tema), así como en la aceptación de las diferencias.
  - Participar, con interés y disfrute, en situaciones comunicativas en una lengua extranjera, iniciándose en su uso oral.
- Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se proponen en el aula.

*Con este criterio se evalúa la capacidad y el interés del niño y de la niña*

*para:*

- Valorar la lengua escrita, iniciándose en la utilización funcional de la lectura y la escritura como medios de comunicación, de información y de disfrute, utilizando diferentes soportes.
  - Mostrar atención y curiosidad por los actos de lectura y de escritura que se realizan en el aula.
  - Hacer un uso adecuado del material escrito (libros, periódicos, cartas, etiquetas, publicidad...)
  - Explorar los mecanismos básicos del código escrito, así como el conocimiento y uso de algunas características y convenciones de la lengua escrita al interpretar y producir textos acordes a su nivel evolutivo.
- Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos, tecnológicos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

*Con este criterio se evalúa si el niño y la niña es capaz de:*

- Desarrollar las habilidades expresivas a través de diferentes materiales, instrumentos y técnicas propios de los lenguajes musical, audiovisual, tecnológico, plástico y corporal.
- Experimentar y explorar las posibilidades expresivas del gesto, el movimiento, la voz y también el color, la textura o los sonidos.
- Desarrollar la sensibilidad estética y actitudes positivas hacia las producciones artísticas en los distintos lenguajes, además del interés por compartir las experiencias estéticas.

 CC Enri de la UCM y Madrid	<b>PE01</b>	Rev. 1
	<b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Curso 2016 -2017
	<b>COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN: ESCALA DE VALORACIÓN (INDICADORES)</b>	Página 121 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

**Relaciona estados emocionales con la situación que los provoca:**

- C: reconoce sus estados de ánimo y el motivo de manera autónoma.
- EP: necesita al adulto para expresarse.
- NC: no se expresa ni sabe el motivo aún ayudándole el profesor.

**Se expresa a través de actividades de juego corporal y dramático:**

- C: utiliza su cuerpo como medio de comunicación en las actividades.
- EP: con ayuda del adulto se expresa corporalmente.
- NC: no utiliza su cuerpo ni con ayuda del profesor y se bloquea.

**Es capaz de mantener una conversación coherente con frases completas y bien estructuradas:**

- C: Su sintaxis y gramática son las adecuadas a su edad y lo tiene interiorizado.
- EP: necesita ayuda del profesor para expresarse mejor.
- NC: no mantiene la conversación aunque el profesor le ayude.

**Realiza dictados de palabras:**

- C: escribe las palabras solo.
- EP: necesita directrices del adulto.
- NC: no los realiza ni con directrices del adulto.

**Decodifica letras, sílabas y palabras:**

- C: decodifica palabras autónomamente.
- EP: necesita ayuda para decodificar.
- NC: no es capaz de decodificar aunque le ayuden.

**Va adquiriendo una lectura comprensiva:**

- C: comprende lo que lee solo.
- EP: necesita ayuda para comprenderlo.
- NC: se le ayuda y no lo comprende.

**Muestra interés y se desenvuelve de forma autónoma en el uso de las TICs:**

- C: utiliza las TICs autónomamente.
- EP: necesita ayuda para utilizarlo.
- NC: no lo sabe usar aunque se le ayude.

**Es minucioso y organizado en la elaboración de producciones plásticas:**

- C: tiene automatizada la limpieza y organización al hacer producciones.
- EP: necesita al adulto para organizarse y realizarlo.
- NC: no sabe organizarse ni es cuidadoso aunque se le oriente verbalmente.

**Psicomotricidad : Muestra interés por la asignatura.**

- Conseguido: tiene interés.
- En proceso: en ocasiones le cuesta participar
- No conseguido: Hay que motivarle mucho para que participe.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 122 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

**Lenguaje musical: Muestra interés por la asignatura.**

- Conseguido: tiene interés.
- En proceso: en ocasiones le cuesta participar.
- No conseguido: Hay que motivarle mucho para que participe.

**LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS**

**Interpreta órdenes sencillas (asamblea, interactuando con ellos...)**

- Conseguido. Si responde espontáneamente de forma correcta
- En proceso. Lo hace pero con ayuda
- No conseguido. Incluso con ayuda no responde

**Asimila el vocabulario trabajado en clase (ficha de vocabulario, asamblea, interactuando con ellos...)**

- Conseguido. Conoce del 70 al 100% del vocabulario
- En proceso. Conoce del 40 al 70% del vocabulario
- No conseguido. Conoce el 40% o menos del vocabulario

**Va teniendo intención comunicativa en inglés (en asamblea, en las rutinas diarias de la clase..)**

- Conseguido. Participa y contesta de forma espontánea
- En proceso. Participa y contesta con ayuda del profesor
- No conseguido. Aún con la ayuda del profesor, no participa ni contesta.

**Muestra interés por la asignatura**

- Conseguido. Normalmente está atento y participa en las diferentes actividades
- En proceso. Se distrae con facilidad y le cuesta participar
- No conseguido. Habitualmente está distraído y no suele participar.

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 123 de 125
COMUNICACIÓN INTERNA		

## *Relación con la familia*

La familia juega un papel fundamental en el desarrollo del individuo porque dentro de ella se realizan los aprendizajes básicos que marcan los pasos para desenvolverse de forma autónoma en la sociedad. La escuela debe continuar este camino establecido por la familia, fomentando las relaciones desde diferentes cauces de participación.

En Educación Infantil se pretende es compartir con la familia la labor educativa, completando y ampliando las experiencias formativas del desarrollo. Para que esta labor se realice correctamente, la comunicación y coordinación entre las familias y los docentes es fundamental. Por ese motivo, una de las tareas que competen al equipo educativo consiste en **determinar los cauces** y las formas de participación de las familias con el centro.

El objetivo común de la familia y el colegio es, indiscutiblemente, conseguir la **formación integral y armónica del niño**. Ambas vías de actuación han de incidir en una misma dirección para garantizar la estabilidad y el equilibrio, factores indispensables para el adecuado desarrollo de los niños.

La vinculación entre la familia y el centro presupone una doble proyección:

- El **centro**, proyectándose hacia la familia para conocer sus posibilidades, necesidades, condiciones reales de vida, y orientar a los padres para lograr en el hogar la continuidad de las tareas educativas.
- La **familia**, ofreciendo al centro información, apoyo, propuestas de actividades y sus posibilidades como potencial educativo y de aprendizaje para los niños.

La orientación a la familia suministra conocimientos, ayuda a argumentar opiniones, desarrolla actitudes y convicciones, estimula intereses y consolida motivaciones para los niños. Un programa eficiente de orientación y ayuda a la familia debe preparar para su autodesarrollo.

Es necesario que la familia perciba la institución como su propia escuela, la que puede contribuir a prepararlos para resolver los problemas de la vida cotidiana: de sus interrelaciones familiares, de su convivencia diaria, de la educación de sus hijos, de otros aspectos de su formación y, así, cumplir con éxito la responsabilidad personal y social que entraña educar al ciudadano del futuro.

Los procedimientos para hacer más efectiva una relación positiva, coherente, activa y reflexiva deben basarse en la coordinación, la colaboración y la participación entre los docentes y la familia, lo que generará un modelo de comunicación que propicie el desarrollo de estrategias de intervención programada de acuerdo al contexto social.

Además, el trabajo con las familias favorece la relación educador-niño mediante el

 CC Enriqueta Aymer SSCC Madrid	<b>PE01</b> <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA E. INFANTIL</b>	Rev. 1
		Curso 2016 -2017
		Página 124 de 125
<b>COMUNICACIÓN INTERNA</b>		

conocimiento de la composición familiar, formas de crianza, valores, costumbres, normas, sentimientos, estrategias de solución de problemas del entorno familiar, etc.

En resumen, la familia espera que la institución los ayude y prepare mejor para cumplir su función educativa. Por su parte, la escuela espera de la familia que, en su seno, se produzca una continuidad coherente de su trabajo, de sus objetivos y concepciones.

Para todo esto nosotros pedimos colaboración a las familias en la elaboración de diferentes producciones a lo largo de las unidades y proyectos que, tendrán que realizar con sus hijos y que los niños expondrán en el aula. De igual manera se llevarán a cabo a lo largo del curso diferentes actividades en las que las familias puedan entrar en las aulas a realizar o contar algún tipo de experiencia o, simplemente a ver el trabajo que realizan los alumnos en momentos puntuales.