# LA GACETA DEL ENGRAGEMA

# ENRIQUETA

Diciembre 2020 nº 8



Colaboradores: Alumnos, profesores y familias del colegio. Equipo de redacción y edición: Jorge Moreno, Eva Braojos, Gema Ramírez, Paula Díaz-Flores, Begoña Lucas.

#### El Editorial

Ya casi acaba, ya quedan unos días, muchas personas quieren que desaparezca, ya no queda nada para decir adiós al 2020. Un año que quedará impregnado en nuestra retina para el resto de nuestros días por todo lo que ha significado para la sociedad, para el mundo en su totalidad.

Pero no estamos aquí para contar lo que todos sabemos, ni recordar lo que hemos

vivido o decir lo malo que ha sido este año en general. Estamos para volver a cargar, línea sobre línea, de positividad todo lo bonito que nos viene en el 2021. Porque creemos que va a ser un año difícil, pero un buen año y porque creemos que todo debe seguir adelante y nuestra Gaceta no iba a decir lo contrario.

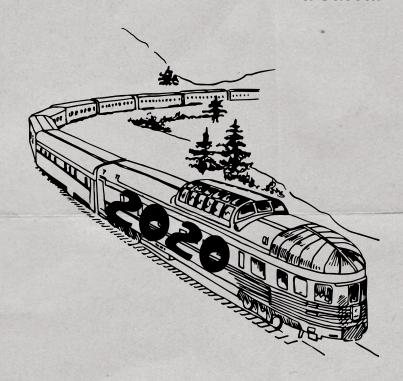
Hoy sale a la luz un nuevo número y viene cargado con la ilusión de otros años. Se presenta con nuevo equipo, con nuevos participantes y como siempre, con una gran diversidad temática.

Volvemos a la carga, volvemos a estar presentes, esperando que volvamos a una nueva realidad muy pronto. En los próximos números todo volverá a ser normal.

La Gaceta

#### En este número:

- Navidad por el mundo, págs. 7-8
- Visita Madrid en tiempo de coronavirus, págs. 9-10
- Conoce tu pueblo, págs. 11-16
- Ciencia y Tecnología, págs. 17-22
- Charlamos con María Vidal, págs. 23-24
- Series y libros, págs. 25-27







#### LAS MASCARILLAS COMO FORMA DE VIDA

Si nos ponemos a pensar, es realmente sorprendente el cambio que han hecho las mascarillas en nuestra vida diaria. No solo el hecho de intentar no agobiarnos al llevarla gran parte de nuestro día a día puesta, sino lo que eso conlleva.

Estamos incorporando una nueva "forma de comunicación", ya que ahora solo podemos comunicarnos por los ojos y conocemos a gente nueva solo por la mitad de la cara; hemos aprendido a transmitir información a través de una vía muy diferente a la que estamos acostumbrados.

Va a ser muy curioso el día en el que podamos salir a la calle sin mascarilla y podamos quedar con nuestra familia y amigos sin ninguna preocupación ni limitación. Yo opino que seguramente no reconozcamos con facilidad a la gente que hemos conocido por primera vez con la mascarilla puesta y que de algún modo "volveremos a cambiar nuestra forma de comunicación", aunque cabe preguntarse si esta volverá a ser como antes o se verá influenciada por todo este inusual tiempo.

Lorena Lozano Rodríguez (1º Bachillerato A)

En los siguientes números de la Gaceta esperamos vuestras opiniones

# Un curso muy especial

POR LAURA JIMÉNEZ E IRENE TESTILLANO 1°BACHILLERATO



Chocolatada

solidaria





Ya casi se ha terminado la primera etapa de este nuevo curso y ha sido sin duda, muy diferente para todos.

Los gimnasios ahora son clases, nos conocemos tan solo por la mirada de nuestros ojos, las aulas están ocupadas por la mitad de alumnos y no hay abrazos ni besos.

Todo es muy diferente, pero nuestro cole no ha perdido el color y la ilusión, solo nos hemos adaptado a esto que llaman "nueva normalidad".

Por ello, esta última semana, hemos celebrado como todos los años la fiesta de la Buena Madre, hemos realizado diferentes actividades y... ¡nos hemos tomado el chocolate caliente de siempre!

Todos hemos estado más unidos que nunca y hemos seguido el ejemplo de Enriqueta Aymer. Al igual que ella, no nos han frenado las adversidades y no hemos perdido la esperanza.



# IMPERFECTAMENTE PERFECTOS

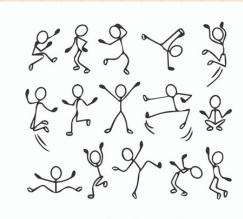
El lema de este año nos muestra que a las personas lo que nos hace perfectos son nuestras imperfecciones, ya que ellas son las que nos hacen únicos, nos aportan una identidad y nos diferencian de los demás, esto no quiere decir que no debamos renovarnos ya que siempre tenemos que esforzarnos para ser mejores personas, aceptarnos tal y como somos asumiendo tanto los defectos como las virtudes de los demás, porque lo que define a una persona no son solo sus virtudes sino que lo son también sus defectos.

Este lema nos enseña además a no juzgar a las personas a primera vista, ya que quien al principio puede parecerte una mala persona puede acabar siendo alguien encantador con el que formes una amistad duradera.

Este lema, es una frase que cuanto más la escucho más la comprendo, ser perfecto desde la propia imperfección, vivimos en una sociedad, en búsqueda de la perfección constante, ser el mejor estudiante, el mejor deportista, el mejor cantante, etc. Tenemos una idea subjetiva de lo que es perfecto, pero no nos damos cuenta de que lo que es perfecto para unas personas para otras no lo es tanto, la perfección por tanto no existe, dentro de tu imperfección ya eres perfecto y siempre existirán personas que vean como buenas esas pequeñas imperfecciones.

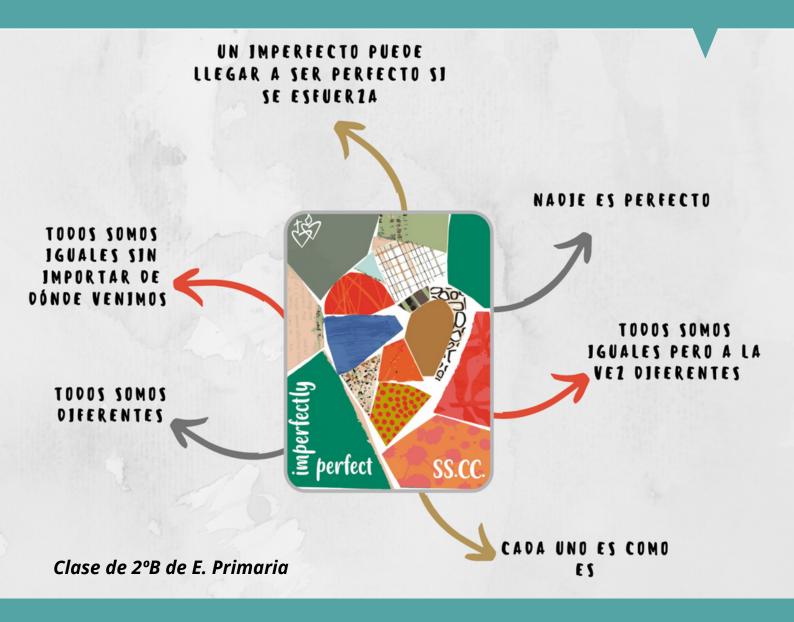
Yo no busco llenar espacios, para eso están los crucigramas.
Yo busco una persona llena, completa, que me dé de todo sin reservas y que también esté dispuesta a recibir lo mismo.
Yo no busco perfección, busco en lo imperfecto lo esencial y verdadero.

Pablo Gamarra Peñalver



imperfectly perfect

## Los alumnos de 2ºB y 6º A nos explican qué entienden sobre el lema de este año.



## ``Todo es perfecto, por imperfecto que parezca''.

(Anónimo, 6° A)

"Para mí, el lema de este año me hace preguntarme: iqué es ser perfecto? Empecemos por decir, que nadie es perfecto. Cada uno somos perfectos a nuestra manera. Ser imperfectos es ser perfectos a nuestra manera,

(Anónimo, 6° A)

# TU COLE EN POCAS (Carmen familiar, PALABRAS (Conchi,

(Carmen, profesora de ESO y Bachillerato): familiar, solidario y cercano.

(Conchi, directora de ESO y Bachillerato): integrador, alegre y dinámico.

CLAUDIA Y ARIANNE 2° ESO A

#### (Alejandra, 2º ESO):

es un lugar educativo donde te lo pasas bien con tus amigos y aprendes cosas nuevas.

#### (Daniela, 2º Infantil):

un lugar muy grande, divertido y me gusta mucho jugar con mis amigos.

#### (Sara, 2º Primaria):

compañerismo, alegría, amistad, felicidad, me encanta poder estar al lado de mis compañeros.

#### (Jamila, 6º Primaria):

único, familiar, navideño, divertido y agradable.

#### (Miguel, profesor de Primaria):

el "Enriqueta" es ese lugar tan especial en el que cada día tengo la suerte de compartir con compañer@s y alumn@s y que vivo tan cercano como una familia. Fuente de experiencias y emociones que nos marcarán nuestra vida.

#### (Marta, profesora de ESO y Bachillerato):

hogar, vínculo y vocación.

#### (Rosa Sánchez, profesora de ESO y Bachillerato):

este colegio es nuestro gran barco, cargado de sueños e ilusiones que conformarán el futuro de nuestros alumnos. En el colegio aprendemos a navegar por el gran océano de la vida, surcándolo con valentía. Alumnos, tomad los remos que aquí os damos y demos la vuelta al mundo, porque la educación nos hace libres.

#### (Sofía 2º ESO):

grande, religioso, divertido y educativo.



Entrevista a Diego Gil Zarzo (profesor de ESO y Bachillerato)
por Adriana Albendea y Sara Gil, 2º ESO A

#### 1. ¿Cuántos años llevas trabajando en este centro?

"Yo llevo trabajando en este centro tres años".

#### 2. ¿Cuál es tu comida favorita?

"Mi comida favorita es la paella".



#### 3. ¿Dónde te irías de viaje con los ojos cerrados?

"Si yo tuviera que hacer un viaje ahora, volvería a ir a Grecia, fue un lugar que me gustó mucho".

#### 4. ¿Cuál es tu momento del día favorito?

"Mi momento del día favorito es después de cenar, justo antes de dormirme".

#### 5. ¿Playa o montaña?

"Me gusta más ir a la playa".



#### 6. ¿Tortilla de patata con o sin cebolla?

"Yo prefiero con cebolla, que es como la hace mi madre".

#### 7. ¿Un sueño por realizar?

"Actuar en algún teatro importante".

#### 8. ¿Cómo te consideras como persona?

"Yo me definiría como amable y hablador".



#### 9. ¿Cuándo es tu cumpleaños?

"Mi cumpleaños es el 12 de octubre".

#### 10. ¿Por qué decidiste estudiar tu carrera?

"Yo estudié ciencias y lenguas de la antigüedad, porque me gustaba y me interesaba Grecia, Roma y Egipto".

#### 11. ¿Tienes mascotas?

"No, no tengo ninguna mascota".

#### 12. ¿Qué es lo que más te gusta de tu trabajo?

"Lo que más me gusta y disfruto es aprender sobre mí, a través de mis alumnos"

# Navidad por el mundo

por Violeta Villa, 2° ESO A



En España celebramos la Navidad principalmente poniendo un árbol con adornos, luces, muñecos... y también ponemos un belén. En Nochebuena se suelen reunir las familias y cenan juntas algo especial.

En Nochevieja también se reúnen las familias, se cena y se hacen las campanadas tomando uvas.

En Año Nuevo se hace algo especial como ir a comer fuera o reunirse con la familia...

La noche antes de Reyes se montan muchas carrozas donde tiran caramelos por ahí y se forman las cabalgatas. Debajo del árbol antes de ir a dormir se suele dejar comida para los reyes y agua para los camellos.

En el día de Reyes se suele juntar la familia y no puede faltar un buen roscón de reyes.

También en el centro de Madrid hay un espectáculo que se llama Cortilandia que son una especie de muñecos cantando.











Allí en Navidad también ponen el árbol y lo celebran el día 25. Se reúne la familia y es tradición cenar pavo. Esa noche se cantan y bailan villancicos y viene Papa Noel y les deja regalos debajo del árbol, y también suelen poner calcetines y hay les dejan chuches.

Allí la decoración de las casas es espectacular, se lo curran un montón. Ponen luces, renos, guirnaldas...

También suelen hacer unas galletas muy típicas de allí, galletas de jengibre.

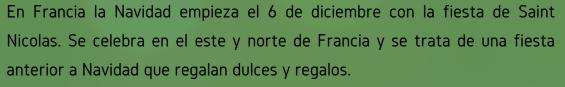














En Lyon se celebra el 8 de diciembre la Fête de Lumières en la que los ciudadanos rinden homenaje a la Virgen María colocando velas en las ventanas de todas las casas para iluminar la ciudad. La tradición cuenta que se dejan las velas para iluminar el paso de María en su peregrinación. En las ciudades grandes como París, todos los edificios públicos son iluminados especialmente. Esta es una de las tradiciones navideñas francesas más conocidas y extendidas por el país.

La Misa de Nochebuena llamad Messe de Minuit simboliza el despertar de Jesús en su nacimiento. Las familias festejan en sus casas o en restaurantes con grandes comidas, siendo algunas de las tradicionales platos con pollo, ganso, pavo relleno con nueces, ostras...

Allí también viene Papa Noel y les deja regalos debajo del árbol.







## VISITA MADRID EN TIEMPOS DE CORONAVIRUS

### **El Real Jardín Botánico**



El Real Jardín Botánico se encuentra ubicado en Plaza de Murillo, 2, 28014 Madrid y cuenta con diferentes actividades.

Una de las actividades más destacables del Jardín Botánico durante esta época, se conoce como 'Naturaleza encendida'.

Naturaleza Encendida es una oportunidad única para vivir una experiencia inmersiva mágica en un espacio natural. Un paseo nocturno donde el visitante es el protagonista, en un entorno natural, donde la vida se ilumina en el centro de la ciudad. Embarcarse en esta aventura invitará, al mismo tiempo, a descubrir una rica biodiversidad. El Jardín se llenará de sorpresas en un espectáculo apto para todos los públicos y en un entorno seguro.

En esta actividad podremos encontrar esculturas lumínicas de flores en tamaño gigante, caminos de flores animadas, el jardín de luciérnagas...

Se podrá disfrutar de esta actividad desde el día 17 de noviembre del 2020 al 17 de enero de 2021 de lunes a domingo de 18:00h. a 23:00h. Con pases cada 15 minutos y un aforo reducido.

En cuanto a precios, podemos encontrar los siguientes:

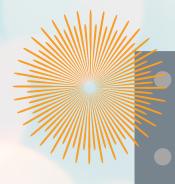
- Niños de hasta 3 años: 1 €.
- Niños de hasta 14 años:
  - 9,50 € de lunes a jueves.
  - 12 € viernes, sábados, festivos y del 21 de diciembre al 10 de enero.
- Adultos desde 15 años en adelante:
  - 12 € de lunes a jueves.
  - 14 € de viernes, sábados, festivos y del 21 al 10 de enero.

Las entradas se podrán obtener por medio de la página web oficial Real Jardín Botánico.





Imágenes obtenidas de página oficial Real Jardín Botánico.



#### Museo de las ilusiones

El Museo de las Ilusiones en Madrid es un espacio de recorridos tanto sociales como entretenidos en un mundo de ilusiones que deleitará a todas las edades. Es un espacio perfecto para nuevas experiencias y diversión con amigos y familiares. No sólo los niños adoran venir; también los padres, las parejas, las abuelas y los abuelos.

Disfrutarás de trucos entretenidos y fascinantes que te enseñarán sobre la visión, la percepción, el cerebro humano y la ciencia y te ayudarán a entender por qué tus ojos ven cosas que tu cerebro no puede entender. Asegúrate de visitar nuestro salón de juegos con juegos y puzles educativos e intrigantes. Estos rompecabezas son tremendamente divertidos, pero también pueden ser frustrantes. Ven y explora el mundo de las ilusiones.

El museo de las ilusiones se encuentra ubicado en centro de Madrid, más concretamente en la calle del Dr Cortezo, 8 y está dirigido a todos los públicos.

En esta actividad podemos encontrar los siguientes precios:

- Adultos: 12€
- Niños (4 a 12 años): 9€
- Entrada Familiar \*: 36€ (el precio incluye 2 adultos y 2 niños (4 a 12 años)
- Estudiantes (universitarios) : 9€ (Mostrar carnet universitario en taquilla)
- Seniors (mayores de 65): 9€
- Desempleados: 9€
- Personas con necesidades especiales: 9€





#### ¡ESTRENAMOS SECCIÓN DE LA GACETA!



# CONOCE MI PUEBLO

## CEBREROS

#### UBICACIÓN:

Mi pueblo es Cebreros, pertenece a la provincia de Ávila, en la Comunidad Autónoma de Castilla y León, se encuentra en los límites de la Provincia de Ávila con Madrid, a 40 y 80 kilómetros respectivamente. Situado en el Valle del Alberche con una población de unos 3.400 habitantes.

#### **COSTRUMBRES, FIESTAS, TRADICIONES:**

-La fiesta más significativa de Cebreros, son sus carnavales, los cuales gozan de una tradición remota, ya en el mes de noviembre la gente de Cebreros empieza a preparar el carnaval, confeccionando trajes y haciendo carrozas. Por el año 1950 intentaron suprimir el carnaval en toda España, pero en Cebreros no se suprimió, prácticamente todo el pueblo se reunió frente a la casa del Alcalde para protestar contra la prohibición, se vistieron de negro y salieron a cantar y bailar las típicas coplillas de carnaval, teniendo que ceder el Gobernador Civil y llegando a cambiar la denominación de carnaval por Festival de Invierno para que pudieran realizarse. Es muy típico hacer bollos y rosquillas que los portan en una cesta y junto a la bota de vino recorren el pueblo para ofrecérselo a los amigos y visitantes. Todas las tardes desde el domingo al martes de carnaval se hace el baile de coro o rondón, baile

típico Cebrereño, la banda entona una jota Cebrereña sin parar durante dos horas. En la actualidad los carnavales de Cebreros son muy populares y conocidos en la provincia y en Madrid, recibiendo visitas de todos los puntos de España, incluso el domingo de Piñata, se celebra el concurso Provincia donde asisten numerosas carrozas y comparsas de toda la provincia. Están reconocidos como fiesta de interés regional.

- -El primer domingo de Mayo los Cebrereños se reúnen para celebrar en honor a su Virgen la tradicional romería en los alrededores de la Ermita de Valsordo, se celebra una misa y una procesión de la imagen de la Virgen por los alrededores de la ermita, luego se subastan los banzos. La banda de municipal ameniza el día y la gente come y baila, siendo la leche frita el postre típico.
- -El día 15 de Agosto y en honor a la Virgen de Valsordo celebramos las fiestas patronales, comienzan con una ofrenda floral y con el encendido de una traca por la calle principal, a las fiestas acude numeroso público de los pueblos cercanos y gente que pasas sus vacaciones en el pueblo. A las ocho de la mañana se da suelta a los toros que se lidiaran por la tarde, recorriendo algunas calles del pueblo hasta la plaza de toros, por la noche en la plaza de España las orquestas hasta altas horas de la noche amenizan las terrazas donde acude numeroso público.
- -Siendo Cebreros una de las zonas vinícolas más importantes de la Provincia, no podía faltar la fiesta de la vendimia, donde se realizan varias actividades todas ellas relacionadas con el vino, se cortan uvas en una viña elegida, luego se realiza el pesado y la pisa para sacar el mosto, el la misma participan desde niños y niñas y gente de todas las edades, mientras tanto la banda o la gaitilla y el tamboril tocan algunas piezas musicales y el Ayuntamiento reparte los típicos sequillos y mantecados, regados con un buen vino de Cebreros. También se reúnen expertos en vino que dan charlas sobre el tema y se hace una cata de vinos.

#### **MONUMENTOS CON HISTORIA:**

Cebreros por su situación estratégica geográfica, zona de paso del camino Imperial de Toledo-Valladolid, se convirtió en lugar de paso de comerciantes y ganaderos. Antiguamente se construyeron varias fundiciones de vidrio y aserraderos de madera para abastecer al Monasterial de El Escorial.

- -Dentro de los monumentos destacan la Iglesia Santiago Apóstol construida en el año 1550 de estilo herreriano, dentro contiene esculturas y pinturas consideradas grandes tesoros artísticos.
- -La Picota, es un monumento que tenía una función penal, era la categoría administrativa que se alzaban en las poblaciones con el título de villa para impartir justicia. A Cebreros se le otorgó dicha distinción el Rey Felipe II el 5 de mayo de 1552.
- -Ermita de Valsordo, está situada en un entorno natural inigualable a dos kilómetros y medio del pueblo, en el camino que baja al río Alberche, es el lugar elegido para celebrar la romería. Cerca de la ermita existen dos puentes "Valsordo" y "Santa Justa" que cruzan el río Alberche, en el camino Imperial, antiguo paso de ganado Trashumante entre Extremadura y Castilla, discurre sobre ellos la cañada Real Leonesa-Oriental, junto a ellos en una enorme piedra antes de pasar el puente, hay una inscripción para dar a conocer a los ganaderos que debían pagar por el paso de los puentes "derecho de pontazgo".
- -Palacio El Quexigal, lo adquiere el Rey Felipe II, para usarlo como despensa y suministro del Monasterio de El Escorial, de la finca se extrae gran cantidad de madera para la construcción del Monasterio y la finca fue usada como coto de caza real, donde acudían la realeza del momento.
- -Museo de Adolfo Suárez y la Transición y antena EASA antena de observación de espacio profundo.

#### IGNACIO HERNANDEZ CASTILLA Abuelo del alumno Nacho Hernández Alía (3 años B)



ANTENA DE LA ESA



MUSEO ADOLFO SUÁREZ



LA PICOT



**CEBREROS NOCHE** 



CARNAVAI



**CARNAVAL** 



ERMITA DE VALSORDO



**PUENTE ROMANO VALSORDO** 



PALACIO QUEXIGAL



## CANGAS DEL NARCEA

#### por Natalia Gancedo

A quinientos kilómetros de Madrid y con casi trece mil habitantes, Cangas del Narcea es el municipio – concejo - más extenso de Asturias y uno de los de mayor superficie de España. Enclavada en un verde valle en medio de cien montañas – como canta su himno oficioso -, Cangas es la capital de la comarca suroccidental de Asturias, un paraíso de la naturaleza que forma parte del Parque Natural de las Fuentes del Narcea, Degaña e Ibias.

Nuestro pueblo – que se enorgullece de ser una villa – está fuera de las zonas turísticas más visitadas de Asturias, pero es ideal para perderse en la naturaleza, olvidarse del calor sofocante de las noches de verano en Madrid, desconectar el móvil un rato para darse un chapuzón en un río tan frío que corta la respiración, o comerse un delicioso bollo de manzana que más bien parece una empanada.

Cangas está rodeada de frondosos bosques de robles- como Muniellos, el mayor robledal de España y Reserva de la Biosfera -, de hayas, tejos, acebos, avellanos o fresnos, y de montañas inexploradas por las que el oso pardo campa a sus anchas. Aunque hoy en día ya no hay tantos lobos como antes, aun de vez en cuando se escucha de alguno causando problemas con el ganado. Las vacas de la raza Asturiana de los Valles - de color marrón pastan felices en verdes prados, a veces encaramadas pendientes imposibles, en observándonos muy atentas cuando pasamos a su lado. En el cielo, habitualmente nublado hasta que el cambio climático empezó a hacer acto de presencia, podemos contemplar numerosas aves rapaces, como azores y águilas.



Casi en el centro de la villa, justo debajo del Puente Romano – que a pesar de su nombre es de origen medieval -, el río Luiña desemboca en el Narcea, que da nombre a nuestro pueblo. Ambos nacen en las montañas y recorren dos valles paralelos \_ Naviego respectivamente - para unirse y formar un caudaloso afluente del río Nalón. La trucha es el pescado por excelencia de estos ríos, aunque no se parece a las que encontramos en Madrid. Las truchas de Cangas son pequeñas, de carne blanca y tierna, y se suelen rellenar con jamón frito, un plato de temporada muy típico de esta zona. Aunque se puede cruzar el río por seis puentes de distintas épocas y diseños, probablemente el que más llama la atención a los visitantes es el Puente Colgante, un paso peatonal suspendido en el aire a veinticinco metros de altura, que une dos barrios. Difícil trago para los que sufren de vértigo, pero merece la pena cruzarlo.

La zona peatonal del centro de la villa - llena de palacios y casas con escudos de antiguas familias nobles, que pasan desapercibidas si no te fijas un poco - suele estar muy animada. Las principales iglesias son la Basílica de la Magdalena y la Capilla del Carmen. Aunque la patrona es la Magdalena, hay más devoción hacia la Virgen del Carmen, en cuyo honor se celebra cada dieciséis de julio la famosa Descarga – un estruendo de emoción y pólvora con miles de voladores lanzados al cielo, que podéis encontrar rápidamente en Google o Youtube. Todo el pueblo se llena de fiesta entre el catorce y el veintidós de julio.

Cuna de emigrantes hacia Argentina y Cuba a principios del siglo XX, posteriormente vivió una etapa de plenitud económica y expansión a partir de los años sesenta, gracias a las minas de carbón y oro. Hoy en día se considera una zona deprimida económicamente, como casi todo Asturias, pero siempre activa en el plano cultural. Cangas tiene un museo y un teatro precioso, y la música forma parte de la vida diaria, con los componentes de la Banda Municipal de Música, de todas las edades, siempre dispuestos a deleitar al público con algún concierto, ya sea en el interior del teatro, en alguno de los parques o en cualquier procesión o evento que se precie.

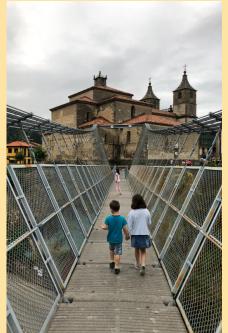
De los alrededores de nuestro pueblo destaca el Santuario del Acebo, situado en un alto donde suele terminar una de las etapas de la Vuelta Ciclista a España, y donde cada ocho de septiembre se celebra una tradicional romería. No hay cangués o visitante habitual que no haya ascendido a pie los siete kilómetros que lo separan de Cangas alguna vez, ya sea para reencontrarse con la Virgen del Acebo o para disfrutar de la belleza incomparable de las vistas desde allí arriba.

A un par de kilómetros de Cangas se encuentra el Monasterio de Corias, también llamado el 'Escorial asturiano', una imponente construcción de la Edad Media de veintiséis mil metros cuadrados, donde hace unos años se instaló un cuidado alojamiento de la Red de Paradores Nacionales, y donde rincones antiguos como el claustro y la biblioteca conviven con un moderno y relajante spa o con un exquisito restaurante.

Como en casi cualquier rincón de Asturias, en Cangas se puede tomar sidra, pero realmente por clima y tradición lo que se produce en nuestro pueblo es vino, con su propia denominación de origen y hasta un museo, así que una de las fiestas más bonitas y que se ha recuperado en los últimos lustros es la fiesta de la vendimia. Amigos y conocidos se reúnen en octubre para trabajar juntos en la recogida de la uva, y terminan la jornada con una gran fiesta en la que se comparten productos típicos y se canta, cómo no, "Asturias Patria Querida".

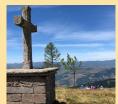
Si en Asturias se come bien y en abundancia, Cangas del Narcea no puede ser menos. Además de las va mencionadas truchas del río Coto regadas con vino de Cangas, el bollo de manzana, y el segundo premio este año al mejor cachopo de España, las huertas siempre húmedas por el orbayu del amanecer proveen de frescas y deliciosas verduras y hortalizas. El bollo preñao, los frixuelos, el potaje de berzas, los fréjoles, los bollicos o la tradicional bolla de hojaldre – que padrinos y madrinas regalan a sus ahijados el día de Pascua de Resurrección - son todos productos típicos de nuestro pueblo. Además, Cangas fue nombrada hace ya unos años el primer Destino sin Gluten de España, gracias a una iniciativa del Ayuntamiento secundada por numerosos bares, restaurantes y alojamientos del concejo.

Durante el verano, como la playa más cercana está a una hora en coche, nos bañamos en el río o en la piscina fluvial de 'La Presa'. También se celebran distintas competiciones instalaciones deportivas, y suele haber algún campamento internacional llenando el pueblo de color, acentos y diversidad. En invierno, cuando hay nieve suficiente, podemos subir a esquiar a la estación del Puerto de Leitariegos. Y durante todo el año se puede hacer senderismo por innumerables caminos y sendas que recorren montañas y valles. Un lugar precioso para perderse unos días. Eso sí, no olvides meter el chubasquero y algo de abrigo en la maleta.











## MENDOZA (República Argentina)

por Ana Laura D'Agostino, Diego y Cristian Colombina.

Hemos nacido en Mendoza que es una provincia de Argentina que se encuentra a 10.532 kilómetros de Madrid. Mendoza es una ciudad al oeste de Argentina con una superficie de 54 km cuadrados y con 1, 886 millones de habitantes. Se encuentra en la llanura al este de la cordillera de Los Andes. Mendoza es muy conocida por ser una zona vitivinícola. Cuenta con gran cantidad de bodegas y cada año recibe muchos visitantes ansiosos por degustar sus variedades de vinos.

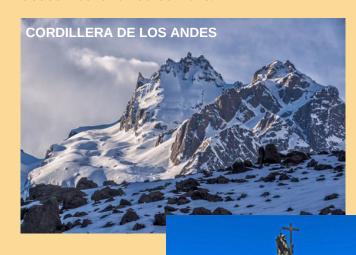
Dentro de las costumbres y tradiciones en Mendoza festejamos la Fiesta Nacional de la Vendimia en el mes de marzo. Es una festividad tradicional en donde se celebra la transformación de la uva en vino gracias al duro trabajo de los viñateros en las viñas. Estos trabajadores a veces deben hacer su trabajo a pesar de las inclemencias del tiempo y sorteando otros culturales, políticos y socio-económicos. Esta fiesta tiene cuatro eventos que son la Bendición de los Frutos, la Vía Blanca de las Reinas, el Carrusel y el Acto Central. Este último es el más representativo ya que acuden a él gran cantidad de personas a nivel nacional e internacional. Tenemos otras fiestas pero la más popular y concurrida es la de la Vendimia.

VENDIMIA

Dentro de los monumentos con historia en Mendoza hay una plaza principal que es la Plaza Independencia, que es un gran parque en donde hay fuentes de agua, un teatro, un museo y una gran zona verde con bancos para descansar y con juegos infantiles. Esta plaza está rodeada de cuatro plazas más que son las plazas Italia, España, Chile y San Martín. Por ejemplo en la plaza España se exhibe una fuente cuyo esculpido en mármol recuerda los patios típicos del sur de España, coronado con un monumento a la fraternidad hispano-argentino.

Otro monumento significativo de la ciudad es el Cerro de la Gloria. Dicho monumento conmemora el sitio de donde partió el ejército de Los Andes responsable de la independencia argentina, chilena y peruana.

También en la provincia se encuentra el cerro del Aconcagua a 6.959 metros a nivel del mar. Este cerro está considerado el más alto de América y uno de los más altos del mundo. Atrae a cientos de montañistas que desean coronar su cumbre.



CRISTO REDENTOR











**PLAZA DE CHILE** 

PLAZA DE ESPAÑA

PLAZA DE ITALIA

**PLAZA SAN MARTÍN** 

Dentro de la gastronomía y de los productos típicos tenemos el asado argentino que es carne vacuna a la parrilla con diversa variedad de vegetales asados, locro de choclo y humita. Empanadas de carne, de atún, de vegetales, de dulce, entre otras. Golosinas que son similares a las chuches españolas. Alfajores que son una galleta rellena de dulce de leche y también de maicena, facturas rellenas de dulce de leche y de diversos dulces muy típicas para el desayuno y la hora de la merienda. Mate, que es yerba mate con agua caliente muy típico también de la zona. Y el más requerido por todos el "dulce de leche".

Mendoza es un sitio muy acogedor con gente muy amable, muy hospitalaria y siempre muy agradecida de recibir a gran cantidad de turistas que la visitan año tras año para esquiar, beber vino y conocer su cultura, historia, gastronomía y atractivos.



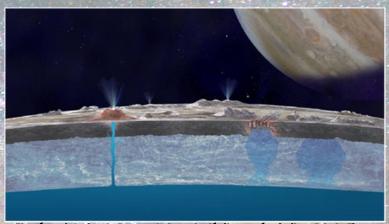
# ZES LA LUNA DE JÚPITER HABITABLE?

por Sergio Sánchez, 2º ESO A

El futuro es el espacio, qué duda cabe. Aún cuando no lleguemos a verlo, la exploración espacial será realidad un día. Por eso es importante saber si hay lugares habitables en el Universo. Y que no estén infinitamente lejanos, por supuesto. Europa es una de las lunas de Júpiter. Tiene un océano interior. ¿La luna de Júpiter es habitable? Al parecer sí.

#### **EL OCÉANO INTERIOR**

Un nuevo modelo de científicos de la NASA respalda la teoría. El océano interior en la luna Europa podría sostener la vida. Calculan que esta agua podría haberse formado por la descomposición de minerales que contienen agua.



El océano interior de Europa, la luna de Júpiter, sería similar al de la Tierra.

Este trabajo se presentó en la conferencia virtual Goldschmidt. Europa es una de las lunas más grandes del sistema solar. Los científicos sostienen que la corteza superficial flota en un océano subsuperficial. Los orígenes y la composición de este océano no han sido claros.

El investigador principal es Mohit Melwani Daswani. Explica que pudieron modelar la composición del núcleo, la capa de silicato y el océano. «Encontramos que diferentes minerales pierden agua y volátiles a diferentes profundidades y temperaturas. Sumamos estos volátiles que se estiman se han perdido del interior. Probablemente estén presentes en el océano», añade.

Este océano originalmente habría sido ligeramente ácido. Tendría altas concentraciones de dióxido de carbono, calcio y sulfato.



Europa es de un tamaño cercano a nuestra luna.

#### PARECIDO A LOS OCÉANOS TERRESTRES

«Se pensó que este océano aún podría ser bastante sulfúrico -precisa Melwani-. Pero nuestras simulaciones sugieren que el agua probablemente se volvió rica en cloruro». «Su composición se parerecía más a los océanos de la Tierra». Esto indicaría que la luna de Júpiter es habitable.

«Es una de nuestras mejores oportunidades de encontrar vida en nuestro sistema solar. La misión Europa Clipper de la NASA se lanzará en los próximos años. Nuestro trabajo investigará la habitabilidad de Europa. Sin embargo, reconoce que aún necesitamos entender varios puntos. Como la forma en que los fluidos migran a través del interior rocoso de Europa.

Los investigadores tratan de identificar si los volcanes del fondo marino pueden haber contribuido a la evolución del agua rica en cloruros en Europa. La NASA ha publicado recientemente nuevas fotos de alta resolución de Europa. Muestran posibles sitios de exploración para probar estos hallazgos.

# LA CULTURA "MAKER"

¿Te imaginas poder fabricar cualquier cosa que tengas en la cabeza?

Los "makers" son los artesanos del siglo XXI. Con la pandemia del COVID19, en 2020, se empezó a hablar de ellos por su papel en la fabricación de equipos de protección para médicos y enfermeros que necesitaban urgentemente pantallas, respiradores, sujeta mascarillas, etc.

Estos fabricantes, capaces de aportar este tipo de productos en un momento tan importante, se movilizaron gracias a las redes sociales y pusieron todos sus conocimientos y equipos para empezar a fabricar estos productos desde sus casas, cuando la mayoría de la población estaba confinada y muchas de las fábricas paradas.

¿Pero qué son realmente estos "makers" que de repente aparecieron en los medios de comunicación? Los "makers" son parte de un movimiento, una comunidad a nivel mundial de personas normales y sencillas que les une un estilo de vida. Son un colectivo con grandes ideas, inquietudes, muchas ganas de hacer cosas por sus propios medios, de aprender de otros y de compartir sus avances.



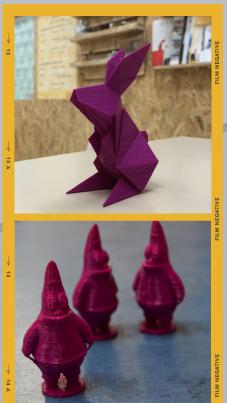
Cortadora láser PMMA

#### Cortadora láser madera DM



#### Tecnología

Las nuevas tecnologías e internet son las bases para la aparición de estos fabricantes, pero esto de inventar/fabricar/idear no es nuevo... Ya en la Prehistoria los "homo habilis" fabricaban sus puntas de lanzas. Y Leonardo da Vinci, en el Renacimiento, no paraba de idear inventos con su poderosa imaginación. Inventos que, algunos de ellos, pudo poner en marcha y muchísimos otros que no llegó a fabricar por falta de medios. Y de eso trata la "cultura maker", de fabricar todo lo que una persona pueda idear, pero también entra dentro del término: arreglar, reparar, cubrir una necesidad, rediseñar... Es decir, de ser capaz de materializar los sueños que uno ha tenido en algún momento de su vida, de querer arreglar el mundo desde una habitación. Porque lo que se necesita es actitud, ganas de trabajar en equipo y de aprovechar los medios de los que se disponen hoy en día. Solo debemos saber con qué herramientas y ahí entran en juego las tan de moda impresoras 3D, el escáner 3D, las cortadoras láser o de vinilo. Estas máquinas son solo algunos de los recursos que emplean los "makers" para fabricar sus inventos.



Talgo ho

Impresora 3D

Su filosofía se basa en el "¡Hazlo tú mismo!" y "Aprende haciendo", y con estos dos principios han llegado muy lejos. Cada año se realizan cientos de eventos donde muestran sus avances e ideas, ferias que mueven a cientos de personas con ideales y un estilo de vida común y en las que puede participar todo el que esté interesado.

Pero no solo se mueven en un entorno tan pequeño como sus propias casas, también hay grandes espacios donde trabajar en equipo y en los que disponen de medios que una persona no puede conseguir fácilmente. Lugares donde colaborar y cooperar con otros "makers", surgiendo así los Labs (del acrónimo en inglés: Laboratorio Fabricación) o los Makerspaces; espacios abiertos a todo el que quiera innovar y participar en esta iniciativa.

La "cultura maker" es, a día de hoy, una realidad y ha llegado para quedarse, abriendo un futuro inimaginable. Algunos ya hablan de la 3ª Revolución Industrial pero solo el tiempo lo confirmará... texto

Cristina Alía (mamá de Leo Jiménez, 3 años-A)

# FAMILIAS CIENTÍFICAS

## ENTREVISTA A MARÍA GARCÍA

#### por Alejandra García 2º ESO A

#### 1- ¿A QUE TE DEDICAS?

- Soy bióloga, me dedico a la microbiología.

#### 2- ¿EN QUE CONSISTE TU TRABAJO?

- Mi trabajo consiste en probar nuevos antibióticos y compararlos con los que ya hay para ver si son mejores, y también pruebo máquinas nuevas que detectan si las bacterias tienen resistencia a los antibióticos de una manera rápida.

#### 3- ¿TE GUSTA TU TRABAJO?

- Sí, me gusta mucho mi trabajo.

#### 4- ¿QUE MATERIALES USAS?

- Los materiales que utilizo habitualmente son placas Petri, placas de microtiter, placas de agar sangre, material de transporte, torundas, asas de siembra ....

#### 5- ¿DONDE TRABAJAS?

- Trabajo en el hospital Ramón y Cajal en el servicio de microbiología.

#### 6- ¿DONDE ESTUDIASTE Y PORQUE ESTUDIASTE ESTA CARRERA?

- Estudie en la Universidad Autónoma de Madrid la carrera de Biología. Hice el doctorado en le facultad de medicina en el departamento de microbiología.
- Estudié esta carrera porque me encantan las ciencias naturales, la biología, la botánica, el laboratorio y me parecía una carrera bonita.





#### La historia de TikTok

- Antes la aplicación se llamaba Musically , pero una empresa japonesa la compró en el 2017 por 1000m de euros.
- Le pusieron el nombre de TikTok
- Musically estuvo desde el 2014, osea hace 6 años se creó esta aplicación y hace 3 años se creó TikTok.

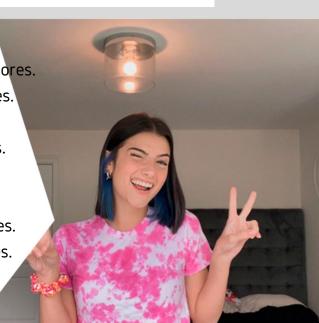




- TikTok se fue viralizando desde el primer año .
- Lo que más se hace en TikTok son los bailes, los retos y los efectos.
- Solamente en el primer año tuvo mas de 100m de descargas.
- Y el mayor público que tiene son adolescentes de entre trece años a dieciocho años.

#### Las personas con más seguidores

- Charli Damelio Cuenta con más de 100m de seguidores.
- Addison Rae Cuenta con más de 69m de seguidores.
- Zach King Cuenta con más de 52m de seguidores.
- Loren Gray Cuenta con más de 49m de seguidores.
- Spencer X cuenta con más de 48m de seguidores.
- Tik Tok cuenta con más de 48m de seguidores.
- Dixie D'Melio cuenta con más de 44m de seguidores.
- Bella Poarch cuenta con más de 43m de seguidores.
- Riyz Aly cuenta con más de 43m de seguidores.
- Will Smith cuenta con más de 43m de seguidores.





### Charlamos con María Vidal...

Nuestra Gaceta nos lleva a Salamanca, lugar de destino de María Vidal, hermana de la Congregación y orientadora de nuestro colegio hasta el curso pasado. Nos hemos puesto en contacto con ella, pues queremos conocer su nueva realidad en primera persona. Sus palabras rezuman ilusión y entrega. De nuevo, su estela se alarga de gratitud y una alegría contagiosa allá donde va...

Si algo ha cambiado en mi vida ha sido la rutina de cada día, nada tiene que ver el ritmo y el horario que tengo aquí en Salamanca con el que tenía en el cole.

Vivo en una comunidad que la Congregación tiene en un barrio a las afueras de Salamanca, barrio sencillo con cierta problemática social y de drogas. En la comunidad estamos cuatro religiosas; entre ellas se encuentra Aurora (algunos la habéis conocido pues daba clase de religión en primaria hace unos años, ahí en el cole). Lo que más ocupa mi tiempo es la tarea que se me ha confiado en este tiempo, trabajo en una casa de acogida a personas Sin Hogar que la Congregación tiene aquí en Salamanca. El horario de trabajo varía, así que ningún día es igual. Es una casa que acoge a las personas que necesitan un hogar que por distintas razones o problemática se encuentran en la calle (adicciones de distintos tipos, permisos de prisión, dificultades económicas grandes, inmigrantes en situación irregular...). La tarea más bonita es la de acompañarles y ayudarles a que puedan ir rehaciendo sus vidas, acogerles en lo que viven, escucharles para junto con ellos poder ir trazando un itinerario que les permita ir dando pasos hacia un futuro diferente, cuidarles en aquello que más necesitan. Todo ello acompañado de ofrecerles todo lo más básico de la vida cotidiana, un lugar donde dormir, ducharse, lavar la ropa, todas las comidas del día, etc. Ellos viven aquí en a casa y están con nosotros el tiempo que necesitan, pueden estar varias semanas o incluso meses o un año. Es importante para nosotros trabajar con ellos de manera personal entiendo y respetando su ritmo, su tiempo. Las edades varían, aunque últimamente me impresiona y me coge fuerte el corazón ver que cada vez hay más gente joven en la calle, ya son 6 jóvenes entre 20 y 23 años los que viven con nosotros. Cuando los veos me acuerdo mucho del trabajo en el cole y los acompañamientos a algunos de los alumnos de Bachillerato.

Somos un equipo de 12 educadores, hay que cubrir las 24 horas del día, los 365 días del año, pero normalmente sólo coincidimos 2 educadores a la vez en un mismo turno de trabajo y también contamos con voluntarios que vienen normalmente para ayudar en algunas tareas, desayunos, comidas, cenas, talleres de ocio y tiempo libre, clases de español a quienes lo necesitan, etc). La casa tiene una capacidad de acogida a 35 personas y normalmente suele estar llena. De todo el equipo educativo, tres somos religiosas (monjas) de la Congregación que con alma, vida y corazón acompañamos esta realidad y a las que se nos regala la posibilidad de trabajar aquí.

Me preguntáis por el cole, qué echo de menos, qué percibo en mí como cambio... Reconozco que echo de menos muchas cosas, el encuentro cotidiano de pasillo con vosotros, todo esa realidad más joven que derrocha una vida diferente, el trabajo con los profes compañeros de camino que tanto me han enseñado, las conversaciones en el despacho con muchos de vosotros, ese encuentro de corazón que en muchas celebraciones y tutorías se han podido dar. Echo de menos el jaleo, las risas, el buen ambiente...vuestras quejas, protestas. Vuestra mirada agradecida a mucho de lo que recibís en el cole.

Sabéis que en nuestra vida como religiosas podemos ir cambiando de sitio, de ciudad, etc. No somos nosotras personalmente las que decidimos dónde vamos a trabajar o vivir, sino que forma parte de un proyecto común que todas las hermanas de la Congregación vivimos, en el que vamos buscando cómo servir mejor al Reino de Dios, cómo entregar nuestra vida para que otros puedan tener una vida abundante desde las claves del evangelio.

Pero si me preguntáis si volvería al cole, os puedo decir que por supuesto que sí, el cole para mí ha sido un lugar importante a nivel personal y espiritual, ha sido espacio en el que aprender mucho y crecer humanamente. Estoy profundamente agradecida a todo lo vivido en este tiempo con vosotros y a lo mucho que me habéis regalado. Así que a ver si hay suerte y en unos años vuelvo a estar por ahí. Eso sí también os puedo decir que ahora en la nueva misión que tengo, estoy feliz, es bendición para mi vida en este tiempo poder estar con los más vulnerables y poderles abrir las puertas de mi casa. Las de mi casa material y sobre todo las de mi casa personal dejándoles entrar en mi corazón.

Las palabras que describen mis años como orientadora son: ESCUCHA, ENCUENTRO, FRAGILIDAD SOSTENIDA, CORAZÓN, AGRADECIMIENTO.

Por supuesto deciros que os espero por Salamanca y ojalá podáis acercaros a conocer un poco más esta realidad.

Os llevo en el corazón, un abrazo grande.

Maria Vidal Jinajero ss.cc

Entrevista realizada por Sergio Vacarencu y Daniel Truchado (PMAR I)







#### THE MANDALORIAN

The Mandalorian es una serie sobre el universo de Star Wars, pero no hace falta que hayas visto las películas de Star wars, aunque va a haber referencias en algunas ocasiones pero tampoco pasa nada. Va de un mercenario/cazador que los de su "especie" llaman Madaloriano. Los Mandalorianos son muy buenos en combate pero sobre todo nuestro protagonista que es muy diestro con sus habilidades.

Ahora mismo la serie está emitiendo su 2ª temporada y está recibiendo muy buenas críticas. En mi opinión una serie muy recomendable.

#### **VIKINGOS**

Vikingos es una serie que va de vikingos como su propio nombre indica y te cuenta la historia sobre los vikingos: cómo vivían, como era su religión y como luchaban, las guerras civiles y como fueron a Inglaterra.

De verdad muy recomendable. Actualmente la serie cuenta con 6 temporadas y pronto la última temporada (no apto para sensibles).





#### **EL ÚLTIMO REINO**

Es otra serie de vikingos pero no se centra en eso, se centra en la historia de un niño que nació sajón, es decir inglés, pero se crio como vikingo. No puedo decir mucho más para no hacer spoiler.

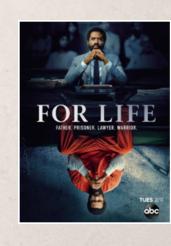
La serie cuenta con 4 temporadas: en la primera no es muy buena la ambientación por temas económicos, pero después se ve mejor la ambientación.

Muy recomendable (no apto para sensibles).

#### **FOR LIFE (CADENA PERPETUA)**

Es una serie de cárcel, es decir que está ambientada en la cárcel y va de un hombre que su condena es perpetua. Pero él es inocente y lo que hace es hacerse abogado en la cárcel y llevar su propio caso.

Actualmente la serie solo lleva 1 temporada.





#### **LA SANGRE DE ZEUS**

Es una serie animada pero no es la típica serie animada de que bonito es todo. Va sobre mitología griega y sobre un semidios que no sabe que es hijo de Zeus.

Una historia muy interesante y recomendable. Actualmente solo tiene 1 temporada.



#### **COLMILLO BLANCO**

Esta novela (del escritor Jack London) transcurre en la vega del Yukón (Alaska) durante la fiebre del oro, y relata la historia de la vida de un lobo domesticado y de cómo se hizo respetar por los suyos, a la vez que habla del maltrato hacia los animales de compañía. Un libro no muy largo, con abundancia de crítica social y por ende, duro para los más sensibles. Muy recomendado.

#### **EL CONDE DE MONTECRISTO**

Cuando es injustamente encarcelado, un joven y humilde comerciante se escapa tras 14 años en prisión, y gracias a un tesoro escondido de su querido compañero de celda se convierte en uno de los hombres más ricos de Francia. Pero su corazón ardía en deseos de venganza contra aquellos que le encerraron, y ahora puede llevarla a cabo...

Un libro de Alejandro Dumas, largo y lleno de intriga, apropiado para todo aquel que disfrute de una buena historia.



Violet Evergarden comienza con los retazos de una conversación entre la protagonista, Violet, y su comandante, Gilbert. Se trata de un cercano recuerdo, de unas palabras de su superior que se han grabado en su memoria y que serán una constante en la serie.

- "Violet, escúchame atentamente: ¡Vive y sé libre!".

Violet despierta magullada y repleta de heridas en la cama de un hospital y, rápidamente, se dispone a escribir una carta dirigida a su superior. Como si de un informe de batalla se tratara, la joven expone su estado y deja constancia de su clara predisposición a volver al trabajo, de estar de nuevo bajo sus órdenes. De repente, una fuerte corriente de viento irrumpe en el cuarto sacudiendo el cortinaje y llevándose dicho escrito. Comienza así una travesía, un recorrido que efectúa la carta a través de diversos planos y localizaciones.

Y así empieza una aventura mucho mayor, un viaje personal de descubrimiento y aprendizaje, de pérdida y negación pero, también, de superación y esperanza de la protagonista. El leitmotiv de la serie es sencillo, breve y conciso; tan solo dos palabras orquestan esta verdadera epopeya: "Te quiero". La necesidad de la protagonista de comprender el verdadero significado de estas palabras le lleva a convertirse en una Muñeca de Recuerdos Automáticos, una organización que entiende los sentimientos de las personas y los transcribe en cartas para su posterior distribución.

A lo largo de los trece episodios que conforman la serie, el espectador presencia una evolución en la protagonista. Violet es una ex soldado de misteriosa y trágica infancia que ha servido como mera herramienta durante años. Un arma despojada de cualquier tipo de emoción, con el propósito único de servir y obedecer. Gilbert es el único que se preocupa por su bienestar y futuro. Es también el emisor de esas palabras tan importantes que dan sentido a todo. Pero ella debe descubrirlo por sí misma y, por ello, a la protagonista la veremos aprender, confundirse, sufrir, sentir culpa pero también perdonarse, llorar y reír, en una evolución natural, profunda y muy humana.

Fantástico es el trabajo con los personajes que acompañan a Violet en cada capítulo, pues sus creadores han sabido condensar, en unos pocos minutos, toda la fuerza y la emotividad de una vida. Difícil será que no nos identifiquemos con ellos pues están llenos de aristas y matices.

Resulta magistral, igualmente, el impecable trabajo artístico que resulta hermoso en cada fotograma. Por su maravillosa banda sonora que eriza la piel. Y sobre todo por una sensibilidad que tocará el fondo de nuestro corazón.

**MAURICIO GUARDIA** 



# LECCIÓN DE MAVIDAD

por Sara Gil Sanz, Eva Alarcón y Adriana Albendea, 2º ESO A

Al salir de su casa, un hombre vio a un niño mirando su magnifico coche. El pequeño no podía cerrar los ojos de admiración y, cuando el dueño del coche se acercó, le pregunto: ¿es tuyo?, tras afirmar con la cabeza, le contó que era un regalo de su hermano. El niño se sorprendió y le dijo: "me encantaría..." el hombre entendió que le gustaría tener un hermano como el suyo y se asombró cuando el niño dijo: "me gustaría ser un hermano tan generoso".

Sorprendido por la respuesta, el hombre le dio una vuelta en el coche al niño. Cuando llevaban un rato dando un paseo, le preguntó al señor: ¿puedes pasar por mi casa?, el hombre pensó que quería presumir del coche a sus vecinos, cuando llegaron a su casa, el pequeño pidió que aparcara, salió corriendo y volvió con su hermano, minusválido. Algún día te regalaré uno así para que puedas ir donde tú quieras, le dijo a su hermano.

El hombre quedo tan impactado, que montó en el coche al niño y a su hermano y les dio un paseo alucinante... Esa navidad aprendió una lección de vida. Hay más felicidad en dar que en recibir.

- ¿Quién fue la fundadora de este centro?
- ¿Qué tomamos en la semana de la buena madre calentito?
- ¿Cómo se escribe Navidad en inglés?
- ¿Cómo se llama la directora general del centro?
- ¿Cómo se escribe Adviento en inglés?
- ¿Qué tenemos que llevar siempre puesto este año?
- Busca la siguiente palabra en desuso: "Abrego".
- ¿Cómo se escribe pesebre en inglés?
- ¿Cómo se llama la auxiliar de conversación de E. Infantil y E. Primaria?



E	A	E	C	0	N	C	1	A	В	5	C	0	C	0
N	E	R	5	1	C	H	R	1	5	T	M	A	5	R
R	A	U	E	T	H	1	P	E	E	R	A	В	A	1
1	5	В	1	C	0	E	G	В	R	E	5	В	E	M
Q	C	1	M	A	C	В	Ñ	P	Y	1	C	A	В	A
U	E	A	C	5	0	E	A	E	1	E	A	В	0	N
E	T	ι	N	E	ι	H	A	E	G	В	R	A	6	6
T	1	M	В	E	A	T	R	1	1	В	1	E	A	E
A	0	V	E	N	T	5	E	A	A	E	l	A	R	R
в	Y	A	6	1	E	A	В	C	1	1	l	E	A	1
1	T	A	В	R	E	6	0	E	ι	В	A	E	C	R

# Recetas del Enriqueta



# PATATAS CHIPS AL MICROONDAS



por Álvaro Vázquez 2º A ESO

PERFECTO PARA HACER EN CASA

# Ingredientes

1, 2, 3, 4... patatas Sal Aceite Pimentón molido (opcional)



## Preparación

- 1. Pelar las patatas.
- 2. Cortar las patatas en rodajas lo más finitas posibles.
- 3. Llenar un bol con aceite (depende de las patatas).
- 4. Mojar las rodajas de patatas en aceite por las dos caras y ponerlas en un plato a parte.
- 5. Meter el plato en el microondas a máxima potencia durante 10-12 minutos.
- 6. Sacar la patatas, echarles sal, pimentón y a disfrutar con una peli . . .

por Sara, Adrián y Eva 2º A ESO

# Ingredientes

250g de harina floja o 0000

150g de mantequilla a punto pomada

100g de azúcar moreno

1 cucharadita de canela molida

1 cucharadita de jengibre molido

5g de bicarbonato de sodio

1 pizca de sal

1 huevo















# GALLETAS DE JENGIBRE

# Elaboración paso a paso

- Mezcla en un recipiente amplio la harina con el bicarbonato de sodio, la pizca de sal, el jengibre molido, la canela molida y el azúcar moreno.
- 2. Coloca la mantequilla en un recipiente apto para el microondas y déjala fundir o ablandarse en él durante unos segundos. Si no tienes microondas lo que puedes hacer es retirar la mantequilla de la nevera al menos 40 minutos antes de comenzar con la receta, o bien, colocar este ingrediente en un cazo sobre el fuego hasta que esté manejable.
- 3. Incorpora la mantequilla junto con el huevo batido y remueve con una espátula o ayúdate con tus manos para formar una masa homogénea, suave y para nada pegajosa. En caso de ser así, échale un poco más de harina y amasa.
- 4. Una vez que obtengas la masa de las galletas, precalienta el horno a 180° C.
- 5. Extiende la masa sobre papel vegetal o mantequilla hasta que tenga un grosor de 5mm aproximadamente y procede a formar las galletas de jengibre con un cortante de muñequito o con las formas que desees, ya sea árbol navideño, estrellas, bolas, etcétera.
- 6. Retira la masa sobrante de manera cuidadosa y coloca las galletas en el horno. Deja hornear durante 15 minutos y colócalas en una rejilla desprendiéndolas del papel con ayuda de una espátula de manera cuidadosa porque son muy frágiles.

Repite los pasos 5 y 6 hasta que no tengas más masa.

y esperanza para 2021

Feliz Mariabad 2020

\*\*Eliza Mariabad 2020

\*



Colegio Enriqueta Aymer - Madrid www.eaymersscc.com