

LA GACETA DEL ENRIQUETA

Diciembre de 2023 nº 17



El Editorial

Volvemos y volvemos por Navidad. Mejor fecha imposible. Nuestra Gaceta vuelve y vuelve como siempre, cargada de una ilusión acorde a estas fechas. Gracias a este gran equipo que forma la Gaceta y gracias a todos estos alumnos y alumnas que derraman sus letras para contar vivencias y reproducir el día a día de nuestro cole, asoma ya el número 17. Ya son muchos años contando la vida del cole y parece que el tiempo vuela, porque parece que fue ayer cuando empezamos con este proyecto y hoy podemos decir que su recorrido es muy largo, larguísimo. Los que llevamos desde el primer número seguimos creyendo en este proyecto y los que se van uniendo hacen que esa creencia sea más fuerte, por lo que creemos que la Gaceta es un pilar de nuestro cole, una manera de que todo el mundo pueda conocernos por dentro y por fuera

Desde el equipo de la Gaceta, os deseamos lo mejor para estas fechas, que la felicidad sea plena para todos y que los reencuentros sean maravillosos.

La Gaceta

En este número:

- Gestos solidarios. (2-4).
- Semana de la Buena Madre. (5-6).
- Excursiones y actividades culturales de este trimestre. (7-16).
- Entrevistas. (17-18).
- Museo Lázaro Galdiano. (19-20).
- Instrumentos para viajes y salidas: los prismáticos. (21-22).
- Especial: Recetas de Navidad. (23-26).
- Planes navideños. (27-30).
- La catedral de Justo. (31-32).
- Recomendaciones: libros, películas, series,... (33).
- Recetas del Enriqueta. (34).
- Pasatiempos de Navidad. (35-38)

2023



Colaboradores: Alumnos, profesores y familias del colegio.

Equipo de redacción: Jorge Moreno, Laura Ruiz, Gloria Iglesias, Óscar Jiménez.

Edición: Jorge Benito, Andrea Severiche, Luis N. Chavarria, Begoña Lucas.

UNO DE NUESTROS LEMAS LA SOLIDARIDAD



Los alumnos de 2º ESO, nos van a relatar de manera breve uno de los momentos más importantes del colegio. Este mezcla dos aspectos fundamentales: el deporte y la solidaridad.

La carrera solidaria es una carrera benéfica en la que el dinero que se recauda en ella va destinado a un pueblo cercano del centro de Mozambique.

Allí en Mozambique el dinero va destinado al centro de acogida llamado Casa Hogar donde van niñas huérfanas y necesitadas para poder vivir, estudiar, comer...

La carrera solidaria es una carrera para disfrutar con los amigos y ser solidarios con los más necesitados.

La carrera discurre por un circuito organizado por el colegio y en el que todos los cursos están invitados participar aportando cada alumno un granito solidario a la Fundación para construir nuevos horizontes.

Si no participabas en la carrera también podías dar el dinero solidario.

Fue una tarde muy chula y divertida. La música amenizó el trayecto. Y hasta algún padre se animó a participar. Las risas estaban garantizadas.

Hugo López y Sergio Sánchez de 2º ESO B



MÁS SOLIDARIDAD NUESTRO KIOSKO



Este año nuestro Kiosko solidario vuelve a abrir. Y vuelve a abrir con el mismo compromiso, el de ayudar en nuestro proyecto del curso 23-24: el hogar “LA MAMANA WA KURULA”, en Mozambique. Este año llevamos el mismo funcionamiento que en años anteriores; los alumnos de Bachillerato se ofrecen voluntarios para participar en este proyecto y son los encargados de vender los productos con los que trabajamos. En los segundos recreos de todos los días de la semana pasan muchísimos alumnos de toda secundaria y bachillerato para degustar un tentempié que les hace más amena la mañana. Los productos que se venden ya son míticos, desde los jumpers a los gusanitos, pasando por las patatas, pajitas, kínder, kit kat... También de gran demanda son la variedad de galletas bañadas de chocolate. A pesar de todos los productos anteriormente señalados, el producto estrella y más demandado, sigue siendo los jumpers, tanto de mantequilla o ketchup. El kiosko se abrió en octubre y su cierre será en junio, cuando acaben las clases. Todo lo recaudado va destinado a la Fundación, esperando que con nuestro granito de arena, podamos aportar algo de luz para estas niñas que tanto lo necesitan.



Jorge Moreno (Profesor ESO y Bachillerato)



CHOCOLATADA

Vamos a hablar, sobre la chocolatada del colegio ENRIQUETA AYMER.

¿QUÉ ES LA CHOCOLATADA?

La chocolatada es un vaso de chocolate caliente y de acompañamiento tiene una palmera, por ejemplo. Es un chocolate solidario, es después de las clases. Está muy bueno. Es un acto voluntario. Te lo puedes beber y comer en el colegio. Nos encontramos con amigos, con padres, abuelos y abuelas, con los profes que no pueden faltar, porque son ellos los que lo organizan, y nos siguen queriendo y cuidando.

Sin los niños, sin las familias y sin los profes, no sería posible. Y, sobre todo, sin el lugar (el colegio) para podernos reunir.

Normalmente suele realizarse en invierno, durante la Semana de la Buena Madre. Lo hacemos después de la Carrera Solidaria y antes de que llegue la Navidad. Es una manera de hablar cuando estamos juntos y de ser solidarios.

por **Kassandra Gómez Arroyo, 6ºB**



Voluntariado Molokai 2023

¡ SIEMPRE AYUDANDO !



Como no podía ser de otra manera, nuestros alumnos de bachillerato, han reanudado su gran proyecto: su voluntariado. Una de nuestras alumnas que participa en el voluntariado Molokai nos cuenta de primera mano la gran tarea que realizan algunas tardes y lo gratificante que puede llegar a ser para ellos esta experiencia.

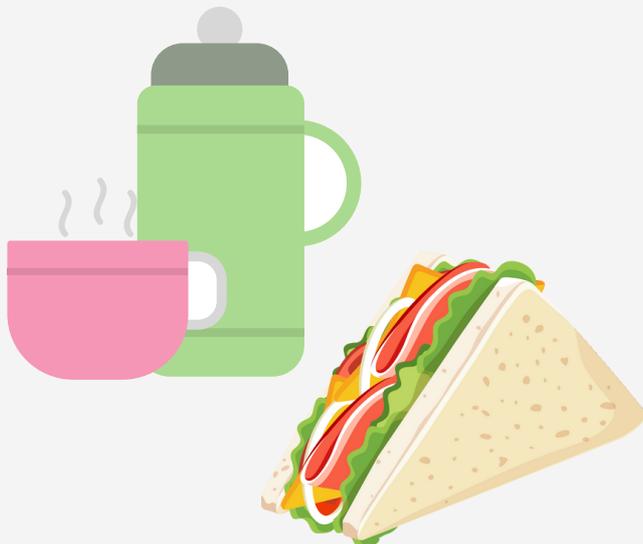
Los pasados días 16 y 22 de noviembre, los alumnos de 2º de Bachillerato junto a los profesores María Olloqui y Nacho, iniciamos la actividad del voluntariado.

Esta actividad consiste en ayudar y pasar tiempo con los más necesitados ofreciendo café, caldo de pollo y sándwiches que nosotros mismos elaboramos en la casa de las hermanas de la congregación. El espacio por el que solemos estar es la estación de Príncipe Pío y sus alrededores, hasta llegar a un albergue y poder charlar con ellos.

Cuando estamos elaborando los sándwiches tenemos siempre en cuenta las distintas religiones, preparando así comida que puedan comer sin problema.

Lo que más nos satisface a parte de repartir la comida es pasar el tiempo con ellos, para que puedan sentirse escuchados y acompañados por un momento, qué tal les ha ido el día, porque se encuentran en esta situación...

Finalizando con la tarea del voluntariado, reflexionamos sobre ello, que ha podido significar para nosotros ver situaciones que en nuestro entorno no son tan comunes y lo privilegiados que somos al tener techo, cama y comida todos los días.



Claudia Vilas (2º B Bachillerato)

Semana de la Buena Madre



Por
1º de Primaria

Un año más, hemos celebrado la fiesta de nuestra fundadora, Enriqueta Aymer, la Buena Madre.

La Eucaristía

Todos los alumnos de Primaria asistimos a la Eucaristía y Sonia hizo la monición de entrada.

También vinieron las hermanas y algunas familias. Nosotros, los niños y niñas de primero, estuvimos en el altar, que estaba muy bonito.



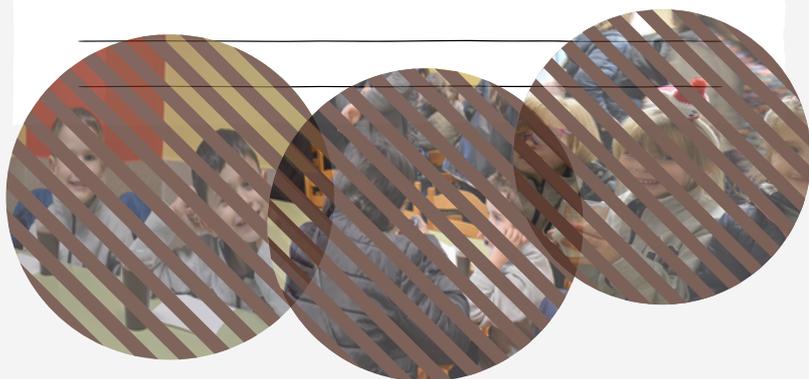
La carrera solidaria

¡La carrera fue muy divertida y todos corrimos muy deprisa! Aunque lo importante no era llegar los primeros, sino colaborar con los proyectos de la Congregación y a la vez, divertirnos mucho.



La chocolatada

¡Qué ricos estaban el chocolate y las palmeritas!



El show de los talentos

Y para terminar nuestra fiesta, pudimos demostrar todos nuestros talentos y arte ante nuestros compañeros, que lo pasaron fenomenal, actuando o aplaudiendo y animando.



EL SHOW DE LOS TALENTOS DE PRIMARIA



Es una actividad que nos gusta hacerla, la preparamos con mucha ilusión y trabajamos en equipo para que todo salga genial. Me gustaron mucho todas las actuaciones pero mi favorita fue el baile que hice yo con mis amigas porque colaboramos mucho y a la gente le gustó un montón. Os animo a participar otro año.

ALBA CAMBRONERO (4º DE PRIMARIA)



Es una actividad para que los demás vean los talentos que tenemos. Lo que más me gusta es ver la de mis compañeros y participar en el show. La que más me gustó fue una de primero de primaria en la que hicieron una actuación de patinaje y les salió muy bien a todos. El show es muy divertido y nos lo pasamos muy bien.

ELISA RODRÍGUEZ (2º DE PRIMARIA)

DÍA DE LA BUENA MADRE



Como cada año, el día 23 de noviembre memoramos el día de la Buena Madre, una de las fundadoras de nuestro colegio; pero, no ha sido hasta el viernes 24 cuando lo hemos festejado de una manera más lúdica.

Cuando llegó el día 24, todas las clases de secundaria teníamos el horario de entrada a las 9:15am, una hora más tarde de nuestro horario de entrada habitual. Nada más entrar, los alumnos de cada clase habían traído bollos, palmeras, batido de chocolate y muchas más cosas para hacer un desayuno junto a nuestra clase y el/la tutor/a. Permanecimos en clase hasta las 10:00am que fue cuando bajamos al recreo hasta aproximadamente las 10:30am.

Cuando este acabó, cada alumno se dirigió a los diferentes talleres organizados por los profesores, algunos de estos eran: hermanamiento, hacer creps, ping-pong, karaoke, Lupus in tabula, cocina, cine, bar, bailes latinos, pintura, colegio de retos, juegos de mesa, Rubik, taller científico etc. Pasada una hora y media más o menos, ya eran las 12:00am y nos tuvimos que bajar al patio verde para ver el famoso partido de fútbol de los alumnos de bachillerato contra los profesores. Hicieron varios partidos, en los que la mayoría los ganaron los alumnos.

A la 13:30am pudimos irnos de fin de semana después de disfrutar de una gran mañana.

Carmen García 4º B ESO



ESTANCIA EN LA GRANJA

ALBITANIA



Por fin llegó el día en que nos marchamos a la granja a pasar tres días. Nos fuimos todo 3º de primaria los días 16, 17 y 18 de octubre de 2023.

Hicimos un montón de actividades que nos gustaron un montón, pero la que más nos gustó fue la pisar las uvas porque luego nos bebimos el mosto que salió.

Esta excursión tuvo de especial que nos quedamos a dormir allí. Una de las noches si nos portábamos bien, nos darían un regalo, como sí nos portamos bien, nos dieron una bolsa llena de chuches y otra hicimos un concurso, en el que nos separaron en tres grupos, nos dijeron que quién contase mejor unas determinadas cosas ganaría el concurso. Al final quedamos empatados los tres grupos. Fue muy divertido.



Nos lo pasamos súper bien y estuvimos súper contentos. Recomendaría esta salida porque hicimos bailes y por la mañana una búsqueda del tesoro.

JAIME POLVORINOS (3º de Primaria)



LA GRANJA QUE VISITÓ

4º DE PRIMARIA



Desde el día 24 de octubre hasta el día 25 de octubre los niños de 4º primaria visitaron la granja ALBITANA.

Justo al llegar a la granja ALBITANA, todos los niños y niñas dejaron sus mochilas y maletas en un cuarto, y en ese mismo cuarto esperaron a que los monitores llegasen, cuando los monitores llegaron se presentaron y dijeron sus nombres igual que los niños y niñas. Después de un rato, los monitores acompañaron a todos los niños y niñas a que vieran la granja y todos los animales que viven allí, vieron: cabras, vacas, burros, conejos, ponys, patos, ocas, pavos reales, tortugas, ovejas, caballos, y también muchísimas especies diferentes de plantas.

Luego hicimos un juego que se trataba de que nos escondían unos dibujos de madera de patitos y teníamos un mapa en el que íbamos señalando donde encontrábamos los patitos y luego íbamos a enseñárselo a los monitores a ver si lo habíamos señalado bien en el mapa.

Al terminar el juego, todos nos quedamos en el sitio en el que estábamos y nos dejaron una hora de tiempo libre por la zona en la que estábamos. Después de esa hora de tiempo libre fuimos a comer al gran comedor, y nos dieron primer y segundo plato de comida y con postre.

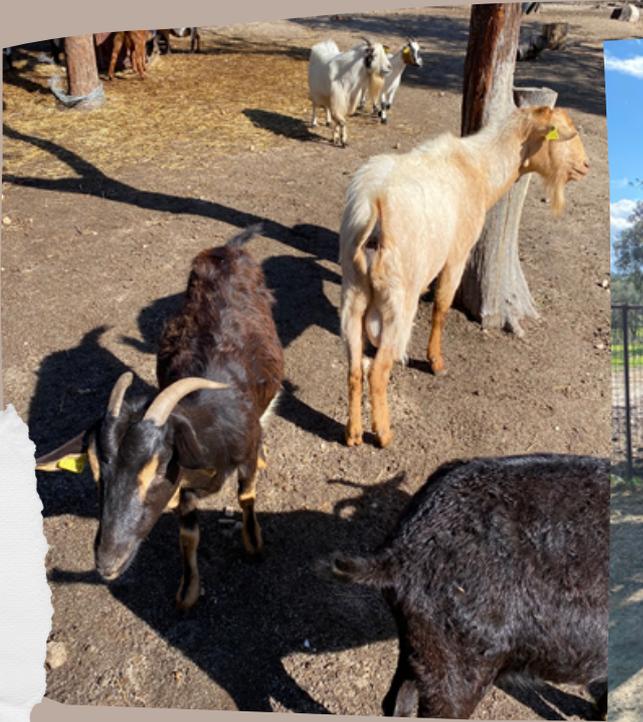
Luego hicimos una actividad en la que cogíamos conejos en brazos y también nos dejaron acariciar al conejo más grande que tenían y recuerdo que se llamaba Copito, de copo de nieve, después fuimos a los cuartos en los que íbamos a dormir, nos los enseñaron y eran cuartos bastante grandes para estar en una granja.

Después nos fuimos a hacer una cesta de madera por así decirlo, pero eran muy finitas y nos quedamos haciendo eso unas dos horas bastante, la verdad, pero eran muy difíciles de hacer. Luego hicimos una mermelada de manzana. Las cortamos, los monitores le pusieron azúcar, la batieron en la batidora y listo ya estaba hecha la mermelada. E hicimos una fiesta con linternas antes de dormir, ¡fue increíble!

Por último, nos pusimos los pijamas y a dormir, tuvimos un día muy cansado. Al día siguiente nos despertamos con música del rey león. Fue impresionante. Luego desayunamos y salimos a otra hora de tiempo libre y listo ya nos subimos al autobús para llegar al cole. Esa fue toda la excursión.

LOURDES SÁNCHEZ REQUENA (3º PRIMARIA)

GRANJA ESCUELA "EL ÁLAMO"



Los alumnos de 2ºA y 2ºB estuvimos en la Granja El Álamo y disfrutamos mucho con todas las actividades. Fue el 18 de octubre y el campo estaba precioso en otoño.

Vimos muchos animales y nos contaron muchas cosas de cómo viven y cómo son los animales de granja. También montamos a caballo y fue muy divertido.

En el "taller de cocina" hicimos mermelada y nos la pudimos llevar a casa: ¡Estaba riquísima!

Comimos allí todos juntos y lo pasamos muy bien.

¡FUE UN DÍA GENIAL!



EXCURSIÓN

TRES CANTOS (MADRID) 25/10/23

Fuimos de excursión a una reserva natural de Tres Cantos que se llamaba "Aula de la naturaleza de Tres Cantos".

Cuando llegamos, dos monitores de allí nos explicaron las normas, que era no alterar la fauna animal (no coger piedras, palos, etc.. y no dar de comer ni coger a los animales).

Después, para guiarnos buscamos puntos de referencia: un antiguo depósito de luz amarillo y un antiguo palacio, que se llamaba Palacio Valdés.

Luego fuimos a unas salas para aprender sobre las cosas que había allí: minerales, animales, huellas y árboles (vimos la diferencia entre el carbón y la pizarra, vimos huesos de animales que habían muerto por salir en la estación, que no era por el cambio climático).

Estuvimos explorando el bosque, las huellas, los animales, los árboles, las setas y las pieles de insectos que mudaban de piel. Cuando subimos un valle vimos muchas huellas de jabalí y piscinas de barro hechas por los jabalís (que si pones el pie... te hundes)

Aprendimos a guiarnos con el sol y el musgo. Elegimos los caminos según estuvieran plantados los árboles (rectos o movidos). El camino si era movido es que era natural si era recto era porque estaba hecho por las personas.

Vimos arbustos que las hojas se te pegaban al cuerpo, muchas bellotas y piñas, muchos insectos, minerales, madrigueras y caminos hechos por los animales.

Por último comimos en mesas de madera que había fuera de la sala y estuvimos explorando la zona de detrás de la sala.

Conclusión: fue una excursión súper divertida.

FIN



Espero que os haya
gustado.

Hecho por:
Javier Gil 6º B



Excursión Museo Arte Urbano

HOY VOY A HABLAR DE LA EXCURSIÓN AL MUSEO DE ARTE URBANO DE MADRID.

¿CÓMO FUIMOS?

Fuimos en el metro de Madrid la clase del Enriqueta Aymer 6º. Salimos del colegio y fuimos dando un paseo hasta Aviación Española, de ahí seguimos en el metro hasta Alonso Martínez, solo tardamos unos 20 minutos, cosa que nos vino muy bien porque alguno se estaba mareando, andamos un poco y llegamos al Museo de Arte Callejero de Madrid.



¿CÓMO FUE LA EXPERIENCIA?

La experiencia fue buena, pero a la vez no nos enteramos de mucho porque llegaba demasiada información al cerebro. Las obras eran muy bonitas e impactantes. Te decías, cómo han podido hacer esas cosas que ni en sueños yo pensaba ver o imaginármelas haciéndolas yo.

Aparte de cuadros y esculturas con cartón o papel había un ascensor pintado con colores muy cantosos y la tubería de ventilación estaba pintada con muñecos de los cuales solo uno estaba triste y otra tenía tres ojos, también nos dieron papel y rotuladores para hacer lettering, pintar con esponjas y mi favorito; el de quitar la pintura negra con un palillo para hacer el dibujo.

MI OPINIÓN

A mí me gustaron mucho las pinturas pero, sobre todo, lo de que nos dejaran hacer actividades. El metro estuvo muy bien porque nos estuvimos riendo mucho, personalmente ha sido una de mis excursiones favoritas de siempre.

Guillermo Rodríguez. (Alumno de 6ºA de primaria)



EL ZOO



El día que nos teníamos que ir al Zoo no fue difícil, solo que el conductor se equivocó un poco porque se dio el autobús y tuvimos que estar parados un par de minutos. Aparte de eso, cuando entramos en el Zoo empezamos por el flamenco hablamos un poco de cómo eran depende de su color. Luego fuimos a ver a los pavos reales y hablamos de curiosidades de ellos, etc., Vimos a los hipopótamos y junto a ellos había otro animal, que no recuerdo cuál era.

Tuvimos una monitora que nos iba explicando todo, junto a ella, pudimos tocar excremento, plumas, cuernos y más. También en el sitio en el que vimos las cosas coincidimos junto a unos osos pardos.

También fuimos a ver a los tigres, pero no estaban, no sé si sería porque estaba de obras, pero no estaban, los que si estaban eran los leones que, en su manada, había tres hembras y un macho. Se distinguen viendo si tienen melena alrededor de su cabeza. Si sí tienen es macho y si no es hembra.

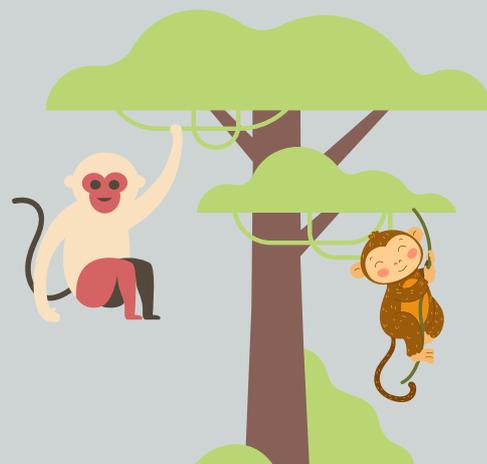
La mayoría de los animales que había ahí eran los monos; vimos a los chimpancés que es la raza que más se parece a nosotros, también vimos a unos monos que las hembras se tenían que arrancar su propio trasero para encantar a los machos.

También vimos a los búhos y hablamos de sus características que su principal característica es girar su cuello 180 grados y poco más de ello. Luego fuimos al acuario y vimos muchos peces, tiburones, tortugas, peces payasos, medusa, y poco más.

Luego fuimos a un parque, donde comimos, que había como un castillo y todo. Después de media hora en el parque nos fuimos de ahí, vuelta.

Para volver al cole no paso nada y nos recogieron nuestros padres a la salida. Fue un día estupendo.

LEO GAMARRA (4º DE PRIMARIA)



Farm Camp 2023

Durante los días 9 ,10 y 11 de Octubre disfrutamos de esta gran experiencia los cursos 1º y 2º ESO, en el Farm Camp, un campamento de Guadalajara.

DÍA 1:

El primer día, el autobús se dispuso a salir rumbo al campamento, llegamos a media mañana, bajamos del autobús muy emocionados. Nos dirigieron hacia una pequeña plaza donde nos presentaron a los que serían nuestros monitores durante estos días. Nos llevaron hacia nuestras habitaciones en las que dejamos nuestras pertenencias, pero los monitores nos avisaron que había que bajar a comer. La comida fue fantástica.

Subimos a las habitaciones a lavarnos los dientes y a desempacar nuestro equipaje. Al finalizar de colocar todas nuestras cosas, nos dieron tiempo libre en el que formamos cuatro: Napoleones, Maxis, Irons y Lunas, cada uno gobernado por un monitor: Mario, Laura, Gonzalo y María. Cada grupo se fue a la clase que le correspondía con dicho monitor, algunos grupos fueron a ver los animales primero y otros a las clases a hacer un poco de teoría y luego al revés.



Un rato después nos ofrecieron merendar en unas mesas de picnic junto a los otros grupos. Nos propusieron hacer una actividad en la que había tres grupos: azul, verde y había otro grupo que no tenía color, y el cual si pillaban, se tenía que ir a por un nuevo papel del mismo color de la persona que lo había pillado.

Llegó la hora de las duchas, las chicas fuimos primero, mientras que los chicos se quedaban esperando en el patio y viceversa.

Después fuimos a cenar, hubo sopa, algo bueno que nos enseñó el Farm Camp es a responsabilizarnos a la hora de recoger las cosas. Nos turnábamos para recoger, una a cada comida, y esto significaba que teníamos que recoger los platos y colocarlos en una mesa, los vasos, los cubiertos y la basura, reciclando cada cosa, ya que los restos de comida eran para los animales.

Por la noche comenzó el juego, nos reunieron en el salón de actos y nos explicaron lo que debíamos hacer, cada grupo tenía una momia asignada, la cual se escondería en el bosque portando un papel el cual necesitaríamos para traducir un texto de signos a letras.

A la hora de irnos a dormir nos dejaban media hora para ponernos el pijama, lavarse los dientes y el skincare.

Dentro de las habitaciones había un monitor esperando a que nos durmiéramos y nos calláramos, pero ellos dormían en el pasillo.



DÍA 2:

Al día siguiente fuimos primero a rezar al salón de actos, y después a desayunar. Después subimos a lavarnos los dientes. Cuando terminamos nos fuimos cada grupo con su monitor y a cada grupo se le asignó una actividad. Napoleons y Maxis fuimos juntos a montar a caballo, y los Irons y Lunas a escalar y viceversa. Llegó la hora de comer, como siempre, cuando terminamos de comer una persona de cada mesa la recogía.

Después de comer, nos dejaron un recreo largo y a continuación vimos las cabras y jugamos al familypoly el cual es una especie de monopoly en el que vas de reto en reto y había que conseguir dinero y comprar propiedades.

Al terminar, como el día anterior, fuimos anterior, fuimos a las duchas, las chicas primero, y cuando se ducharon los chicos tuvimos un recreo, en todos la tirolina estaba muy llena, ya que nos gustaba a todos. Cenamos, y cada grupo tenía un baile, el cual íbamos a exponer en el salón de actos, los monitores bailaron un par de canciones y nos dejaron a nosotras poner música, bailamos el Saturday Night y pusieron La Inocente.

Nos fuimos a lavar los dientes, poner los pijamas y nos quedamos hablando un poco, luego nos dormimos.



DÍA 3:

Por la mañana nos quedamos en un recreo después de desayunar y luego fuimos al salón de actos a la despedida.

Nos llamaron grupo por grupo cada monitor formamos una piña cada grupo, en la que nuestro monitor nos decía lo que le gustaba haber estado con cada grupo y lo bien que se lo había pasado. También nos dieron un diploma y nuestro cuaderno de teoría, en el diploma ponía la cantidad que habíamos usado cada parte del inglés.

Tuvimos un recreo en el cual nos hicimos una foto de recuerdo.

Comimos y cuando terminamos de comer, subimos a lavarnos los dientes, fuimos a ver algunos animales que nos quedaban por ver y nos dejaron tiempo para hacer las maletas, guardar los sacos, nos dieron nuestras pertenencias (comida, móviles, dinero...), y nos dejaron tiempo para ir a la tienda a comprar cosas de recuerdo.

Cuando llegó el autocar todos cogimos las maletas y mochilas y ordenadamente subimos al autocar.

Esta fue nuestra experiencia, nos gustaría poder volver en 3º de la ESO.



Paula, Blanca, María Claudia, Isabel, Irene y Zahara 2º B ESO

INSECTPARK



por Carlota Viñas Marina 5° B



El 21 de noviembre en el colegio de Enriqueta Aymer, 5°A y 5°B fuimos de excursión a un museo de ciencias de la naturaleza con insectos vivos y disecados llamado InsectPark.

En este museo había todo tipo de insectos: mariposas, arañas, escarabajos, bichos palo; de distintos tamaños: grandes, pequeños, largos, cortos; de diferentes colores, con alas, sin alas...

En la entrada había una escultura de un escarabajo rinoceronte gigante, un huevo fosilizado de mosquito y un dinosaurio triceratop.

Luego entramos en el museo y nos encontramos con otra escultura de mantis religiosa gigante. Ésta, hay que admitirlo, daba un poquito de miedo!!

Una monitora nos contó la historia de la Mariposa Isabelina. Esta es una mariposa muy grande y verde que le debe su nombre al peluquero de la reina Isabel que fue quien la encontró. Bueno, no fue él sino su perro quién le ayudó a encontrarla.

También vimos insectos que se podían camuflar con su entorno, como por ejemplo el insecto corteza o el insecto hoja.

Después pasamos a otra sala que estaba llena de diferentes especies de mariposas, nocturnas y diurnas. Nos contaron que las mariposas pueden volar miles de kilómetros para llegar a su destino.

Después fuimos a otra sala y había mariposas, escarabajos rinocerontes, bichos palos y escarabajos peloteros disecados, pero con una especie de máquina que simulaban que volaban o que se peleaban. Fuimos a otra sala donde había muchos insectos disecados.

Después fuimos a comernos el tentempié...

Luego fuimos a otra sala donde tocamos muchas especies de insectos como una mariposa, cucarachas y bichos palos.

Luego fuimos a comer.

¡Este es un sitio donde recomendaría ir con la familia o amigos!



Visita a la RESAD

UNA UNIVERSIDAD DISTINTA

Jorge Moreno (Profesor de Secundaria y Bachillerato)

El 22 de noviembre amanecía con frío, pero con sol. Por lo tanto el día era perfecto para poder disfrutar de una salida un tanto especial para nuestros alumnos de 2º B de bachillerato. Hoy el destino nos marcaba un rumbo exacto y este no era otro que la RESAD.

La RESAD es la Real Escuela Superior de Arte Dramático, una universidad pública en la que los alumnos que allí estudian se forman en las distintas especialidades de enseñanza artística.

A las 11 ya estábamos dentro de la universidad y fuimos recibidos por la persona responsable del centro y que a su vez nos iba a hacer de guía. En una primera toma de contacto nos explicó el significado del simbólico sitio en el que estábamos y a continuación nos explicó los grados que allí se estudian (Grado de Interpretación, grado de dirección Escénica y Dramaturgia y el grado de Escenografía). Además, nos comentó que para entrar en esta universidad, además de haber acabado 2º de bachillerato, se necesita hacer una prueba de ingreso, que únicamente pasan unos cuantos por la dureza de dicha prueba y las pocas plazas que se ofertan en cada curso.

Una vez consumida esta parte más teórica, empezamos a movernos por las distintas estancias de la universidad. Recorrimos una pequeña sala de teatro donde nos explicaron el tema de los decorados, seguimos adelante viendo un ensayo de una obra que los alumnos estaban preparando. Continuamos viendo la gran variedad de vestuario que la universidad tiene, y para acabar entramos en una clase en la que el profesor y los alumnos nos hicieron una interpretación de lo que estaban trabajando. Pudimos tener una tertulia muy interesante con los alumnos en el que despejaron algunas inquietudes de nuestros alumnos de 2º de bachillerato.

Después de todas estas nuevas experiencias, nos vinimos al colegio y los alumnos valoraron la experiencia de manera muy positiva. Seguro que el próximo año volvemos.



ENTREVISTA A NUESTRAS HERMANAS



Hoy nos responde a las distintas cuestiones una hermana que lleva mucho tiempo en la congregación y en el cole. Nos contará de primera mano su experiencia y sus inquietudes.

¿Cómo te llamas?

- Nuria Arias Agudo.

¿Cuántos años llevas en la congregación?

- Llevo 33 años como religiosa de los Sagrados Corazones.

¿Cuál es tu vocación?

- Mi vocación es ser religiosa para poder entregarse y ayudar a los demás desde lo que Dios le pide.

¿De dónde eres?

- De Torrelavega.

¿Te gusta estar aquí?

- Me gusta mucho ser profesora en este colegio porque los alumnos reciben muy bien sus clases y le resulta muy entretenido darles clases de Religión.

¿Qué es lo mejor para ti de este lugar?

- Lo que más le gusta es que los alumnos son gente buena, acogedora, cariñosa y respetuosos, y porque sus compañeros profesores son personas muy entregadas a sus alumnos y son para mí un ejemplo en el trabajo.

¿Disfrutas mucho de tu trabajo?

- Sí, porque me gusta trabajar con adolescentes y hablar de Dios, y en este trabajo se juntan las dos cosas. Trabajar con adolescentes es un reto que me mantiene activa y abierta en mi manera de pensar.

Aprovechando el lema de este año, ¿Qué querrías decirle al colegio?

- Tenemos mucha suerte de tener un colegio con tanta calidad humana, el colegio lo formamos todos los profesores alumnos y familias. El espacio del colegio nos permite a todos crecer y desarrollarnos de manera positiva, tenemos que aprovechar el ambiente de hogar que hay en nuestro colegio. Todos tenemos un lugar aquí y todos tenemos que ayudar a construir este lugar.

Katherine y Alejandra 2º B ESO





Hoy cambiamos la línea de las anteriores entrevistas. Hoy no entrevistamos a un profesor, hoy toca saber alguna curiosidad de nuestro personal de secretaría. Personal que siempre está en la sombra, pero que es fundamental para el funcionamiento del centro. Ella siempre nos recibe con una sonrisa y con muchísima amabilidad. Ella es Gemma Arias.

¿Cuántos años llevas trabajando en el centro?

- 2 años y 3 meses.

¿Cuál es tu comida favorita?

- Sushi.

¿Cuál es tu momento favorito del día?

- Por la noche cuando me voy a dormir.

¿Playa o montaña?

- Playa.

¿Tortilla de patata con o sin cebolla?

- Con cebolla.

¿Un sueño por realizar?

- Viajar (Nueva York, Bali...)

¿Cómo te consideras como persona?

- Con mucho defectos pero buena persona.

¿Tienes mascotas?

- No tengo.

¿Qué es lo que más te gusta de tu trabajo?

- El trato con la gente.



Maria Claudia e Irene 2º B ESO.

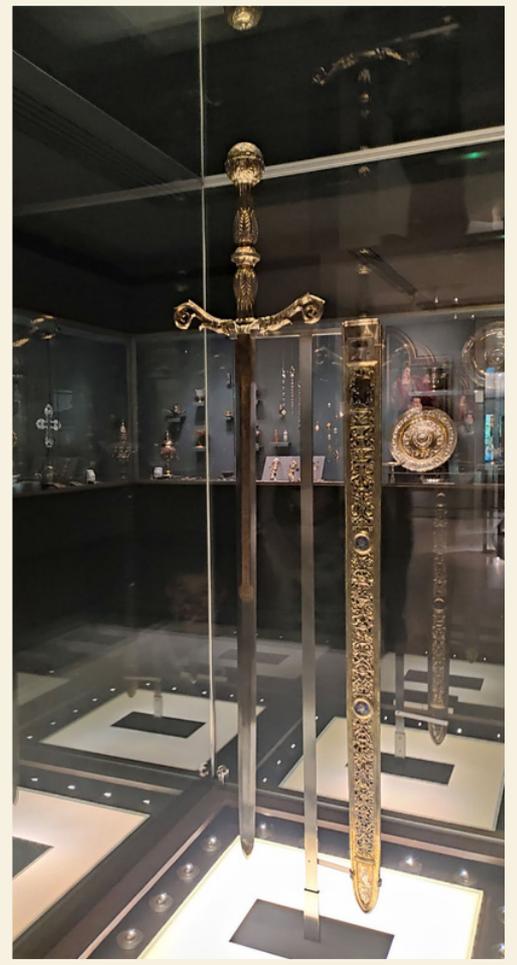


MUSEO LÁZARO GALDIANO

Madrid, la cautivadora capital de España, alberga una joya cultural que transporta a sus visitantes a épocas pasadas; es el Museo Lázaro Galdiano. Este museo, situado en el barrio de Salamanca, es un tesoro artístico que no solo exhibe una impresionante colección, sino que también narra la historia de su apasionado fundador. El Museo es el legado de un coleccionista apasionado que dedicó su vida a reunir obras de arte, libros, joyas y objetos decorativos. José Lázaro Galdiano, un periodista, editor y político español, reunió más de 12000 piezas a lo largo de su vida, creando así una colección diversa y ecléctica que abarca desde el antiguo Egipto hasta el siglo XIX.

Ubicado en la calle Serrano, como antes hemos dicho, el museo se encuentra en la antigua residencia de Lázaro Galdiano. El edificio, construido a principios del siglo XX, es una obra maestra arquitectónica que combina elementos de estilo neorrenacentista y neogótico. Los visitantes pueden apreciar tanto las obras de arte como la belleza arquitectónica del lugar.

La verdadera joya del museo es, sin duda, su variada colección. Desde pinturas de grandes maestros como Goya, El Bosco y Velázquez, hasta objetos decorativos, armas antiguas y manuscritos raros, el museo ofrece una experiencia rica y diversa. Una de las secciones más destacadas es la biblioteca, que alberga más de 20000 libros, incluyendo algunas rarezas bibliográficas. Cabe destacar también, la extensísima y muy apreciada armería histórica.





Al caminar por las salas del museo, se puede sentir la conexión entre el arte y la cultura que se desarrolla en cada rincón. Las obras maestras cuentan historias, no solo de los artistas que las crearon, sino también de las épocas en las que fueron concebidas. Desde la contemplación de la "Santa Catalina" de El Greco hasta la fascinación por las delicadas miniaturas de la Edad Media, el Museo invita a los visitantes a sumergirse en la riqueza de la historia.

Además de su colección permanente, el museo organiza eventos y actividades educativas que enriquecen la experiencia de los visitantes. Conferencias, talleres y exposiciones temporales ofrecen oportunidades para explorar aspectos específicos de la historia del arte y la cultura. Así que podremos encontrar seguramente algún evento que nos interese durante la programación anual.

El museo no solo es un lugar para admirar obras de arte, sino también un testimonio de la pasión y dedicación de su fundador. La institución se esfuerza por preservar y promover el legado cultural que José Lázaro Galdiano dejó a la sociedad, ofreciendo una ventana al pasado que inspira y educa a las generaciones presentes y futuras. El Museo Lázaro Galdiano es un tesoro cultural que no solo nos invita a contemplar el arte, sino también a sumergirnos en la historia y la pasión de su fundador. En cada sala, en cada obra, hay una conexión única con el pasado, y la experiencia de visitar este museo es verdaderamente enriquecedora. Si alguna vez te encuentras en Madrid, no dudes en explorar este rincón de historia y arte que te transportará a través del tiempo.

por Óscar Jiménez Peñalver 

Instrumentos para viajes y salidas

LOS PRISMÁTICOS

Hoy os vamos a hablar sobre uno de los instrumentos más básicos que todo excursionista o viajero debería llevar consigo, nos referimos a los prismáticos.

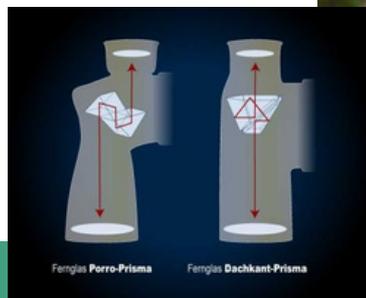
En el fascinante mundo de las salidas y viajes, los prismáticos son una herramienta esencial que abre una enorme ventana hacia lo desconocido. Para aquellos de nosotros que anhelamos y buscamos acercarnos a la naturaleza y descubrir detalles que escapan al ojo humano, los prismáticos son compañeros insustituibles; como también lo es una buena lupa si queremos ver cosas pequeñas. Vamos a sumergirnos en el mundo de los prismáticos, explorando qué son, los tipos disponibles, características importantes y algunas de las mejores y más recomendadas marcas, eso sí, buscando un precio asequible.

Esto es lo primero que hay que explicar. Los prismáticos, también conocidos como binoculares, son dispositivos ópticos diseñados para magnificar la visión y acercar objetos distantes. Consisten en dos telescopios montados lado a lado, cada uno con sus propias lentes y prismas. Estos prismas ayudan a enfocar la luz y a proporcionar una imagen nítida y ampliada al usuario.

Binoculares porro



Binoculares techo



Existen muchos tipos de prismáticos ahora vamos a enseñaros los dos más importantes:

Binoculares porro: Estos son los prismáticos más tradicionales y se caracterizan por tener los prismas descentrados, creando una forma más ancha. Son ideales para la observación general y son conocidos por proporcionar una mayor profundidad de campo.

Binoculares techo: Este diseño tiene los prismas alineados directamente con los tubos del telescopio, creando una forma más delgada y compacta. Son populares por su diseño elegante y portabilidad, ideales para actividades al aire libre como senderismo y observación de aves.

También existen otros como los monoculares, los de campo ancho, los de visión nocturna, los de visión infrarroja etc.

Ahora toca revisar cuáles son las características básicas más importantes a tener en cuenta:

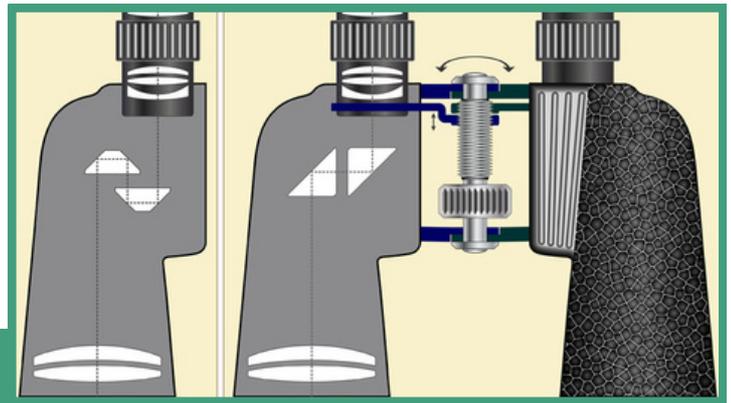
Aumentos: Indica cuánto se magnifica la imagen. Un aumento de 8x significa que la imagen se ve ocho veces más grande que a simple vista. Para actividades al aire libre, un rango de aumento entre 8x y 10x es generalmente ideal para evitar imágenes temblorosas.

Diámetro del objetivo: Se refiere al tamaño de las lentes frontales y afecta la cantidad de luz que puede entrar en los prismáticos. Un diámetro mayor permite más luz y es beneficioso en condiciones de poca luz.

Campo de visión: Mide cuánto del área circundante se puede ver a través de los prismáticos. Un campo de visión más amplio es útil para la observación de paisajes y eventos deportivos.

El peso y el tamaño: Considerar la portabilidad es clave, especialmente para los jóvenes exploradores. Binoculares compactos y livianos son ideales para llevar en excursiones y aventuras al aire libre.

AL COMPRENDER LOS TIPOS DISPONIBLES, LAS CARACTERÍSTICAS CLAVE Y ALGUNAS DE LAS MEJORES MARCAS, SERÁ BUENO QUE NOS SUMERJÁMONOS EN EL EMOCIONANTE VIAJE DE DESCUBRIMIENTO CON CLARIDAD Y ENTUSIASMO, DE LA MANO DE AYUDANTES. ¡QUE LA EXPLORACIÓN COMIENCE CON UNOS BUENOS PRISMÁTICOS EN MANO!



Mejores marcas recomendadas:

Bushnell: Con décadas de experiencia, Bushnell ofrece binoculares de alta calidad para diversas actividades al aire libre. Sus modelos compactos y resistentes al agua son ideales para jóvenes aventureros.

Nikon: Conocida por su excelencia en óptica, Nikon produce binoculares con tecnología avanzada. Los modelos Nikon para niños a menudo cuentan con un diseño duradero y características amigables para los más pequeños.

Celestrón: Si la observación astronómica es de interés, Celestron es una marca destacada. Ofrecen binoculares específicamente diseñados para la observación del cielo nocturno.

Vortex Optics: Reconocida por su durabilidad y calidad de imagen.

Vortex Optics: es una opción popular para los entusiastas de la naturaleza. Sus binoculares son ideales para actividades al aire libre.

Existen muchísimas marcas más, desde más caras a más baratas, lo importante es que sepas lo que tienes entre manos o lo que vas a comprar en un futuro.

ESPECIAL

RECETAS DE NAVIDAD

Por: Katherine, Alejandra y Zoe (2º B ESO)

LAS MEJORES RECETAS PARA HACER EN NAVIDAD CON TU FAMILIA

Si hay niños en casa, nada mejor que realizar algunos dulces originales como las nubes de azúcar o caramelos con formas de bolas y árboles. Eso vuela en la cocina, así que hoy, las alumnas de 2º B de la ESO, os vamos a enseñar algunas recetas navideñas para hacer con la familia.

Ingredientes: (para 24 unidades aprox)

- 450 g de harina
- 200 g de mantequilla
- 100 g de azúcar moreno o azúcar moreno de caña
- 1 huevo
- 80 g de miel (preferiblemente miel suave)
- 2 cucharaditas de canela
- 1 cucharadita de jengibre en polvo

Pasos:

1. Antes de comenzar con la receta, te recomiendo tamizar la harina, el jengibre y la canela, es decir, los ingredientes secos. Este paso nos ayuda a airear la harina y evitar que esta cree grumos en la masa.
2. Bate la mantequilla junto con el azúcar moreno con ayuda de una batidora de varillas o robot de cocina. Bate ambos ingredientes hasta que la mezcla adquiera un tono más pálido y tenga un aspecto ligeramente esponjoso.
3. Agrega la miel mientras continúas batiendo la mezcla.
4. Incorpora los ingredientes secos que habías reservado previamente. Realiza esta operación hasta que termines de agregar los ingredientes secos. Recuerda que no debes trabajar la masa en exceso, porque las galletas te pueden quedar duras.
5. Divide la masa resultante en dos porciones, aplástalas un poco y envuélvelas con papel de plástico.
6. Después ya está lista para decorarlas y ponerle forma
7. Una vez terminado solo falta hornear, y ¡listas para comer!

Galletas de jengibre



Ingredientes:

- 270 g de harina
- 1 y 1/2 cucharadita de jengibre molido
- 1 cucharadita de bicarbonato
- 1 cucharadita de canela molida
- 1/2 cucharadita sal
- 1/2 taza de mantequilla sin sal, a temperatura ambiente
- 105 g de azúcar moreno
- 1 huevo grande
- 1/2 taza de miel
- 1/2 taza melaza
- 1 taza de agua hirviendo
- Nata montada, para servir

Bizcocho de jengibre



Pasos:

1. Precalienta el horno a 175 °C. Engrasa un molde y cúbrelo con papel de horno, dejando un saliente en 2 lados.
2. En un bol, mezcla la harina, el jengibre, el bicarbonato, la canela y la sal. En otro bol grande, usando una batidora eléctrica a velocidad media-alta, bate la mantequilla y el azúcar moreno hasta que esté cremoso. Agrega el huevo, la miel y la melaza, y bate hasta que se combinen.
3. Incorpora los ingredientes secos, luego vierte agua hirviendo y revuelve hasta que se incorporen. Vierta la mezcla en el molde preparado.
4. Hornea el bizcocho hasta que suba y esté firme al tacto, de 30 a 40 minutos. Deja enfriar por completo.
5. Levanta el papel pergamino que sobresale del molde y transfiere el bizcocho a un plato. Sirve cubierto de nata montada.





Gingerbread blondies

Ingredientes:

- 1/2 taza de mantequilla derretida, ligeramente enfriada
- 1 taza de azúcar moreno
- 1/4 taza de melaza
- 2 huevos grandes
- 1 taza de harina
- 1/2 cucharadita de levadura en polvo
- 3/4 cucharadita sal
- 1 cucharadita de extracto puro de vainilla
- 1 cucharadita de canela molida
- 1 cucharadita de jengibre molido
- 1/4 cucharadita de clavo molido
- 1/4 cucharadita de nuez moscada
- 2 cucharadas de azúcar glas, para espolvorear

Pasos:

1. Precalienta el horno a 170 °C. Engrasa un molde con aceite en aerosol y cúbrelo con papel de horno.
2. Bate la mantequilla derretida, el azúcar moreno y la melaza. Agrega los huevos y bate hasta que estén bien combinados, unos 4 minutos. Incorpora la sal y la vainilla.
3. Tamiza la harina, la levadura, la canela, el jengibre, el clavo y la nuez moscada sobre la mezcla de huevo y revuelve para combinar.
4. Transfiere la masa al molde preparado y hornea hasta que esté listo, de 20 a 25 minutos. Deja enfriar.
- 5 Espolvorea con azúcar glas antes de servir.





Botas de Papá Noel

Ingredientes:

- Salchichas
- Queso crema
- Perejil u otra hierba aromática
- Pimiento rojo

Pasos:

1. Cuece las salchichas y córtalas por la mitad.
2. Parte de nuevo cada trozo en dos, pero haciendo un ángulo que permita, al pinchar en un palo de brocheta, crear la forma de una bota.
3. Decora con un poco de queso crema puesto en una manga pastelera de boquilla fina.
4. Termina de decorar con trocitos de pimiento rojo y perejil.



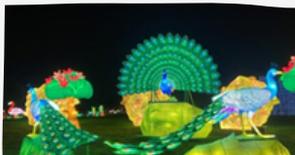


PLANES PARA HACER EN NAVIDAD CON LOS NIÑOS Y... NO TAN NIÑOS

La Navidad es una época mágica llena de luces, de magia y de revivir la ilusión de estas fechas. Para que la podáis disfrutar de una manera especial, os proponemos una serie de planes para hacer en familia, para poder disfrutar todos de estas fechas maravillosas.

1. Brilla Madrid Zoo

Brilla Madrid Zoo es un espectáculo de luces que se encuentra en el Parque Juan Carlos I, con más de 500 figuras luminosas que recrean un zoológico mágico y con 30 escenas que representan diversas facetas del mundo animal.



2. Vuelven Las Mágicas Navidades de Torrejón de Ardoz

Desde hace unos años, Torrejón de Ardoz se llena de luz y color para hacer disfrutar a toda la familia de su paseo mágico de atracciones infantiles, decoración navideña, mercadillos y espectáculos.



3. TEATROS LUCHANA, diversión y magia para toda la familia

Un buen plan es ir al teatro, sobre todo, cuando hace fresquito. Por eso os proponemos alguna de las propuestas que TEATROS LUCHANA tiene programadas estas navidades.

4. Naviluz: ¡Súbete al bus de la Navidad!

Un clásico en Navidad es poder disfrutar de la iluminación que hay por todo Madrid y recorrerlo en el autobús de la Navidad. Desde allí se podrá disfrutar de la maravillosa iluminación que hay en la capital.



5. El Bosque Encantado, un lugar mágico

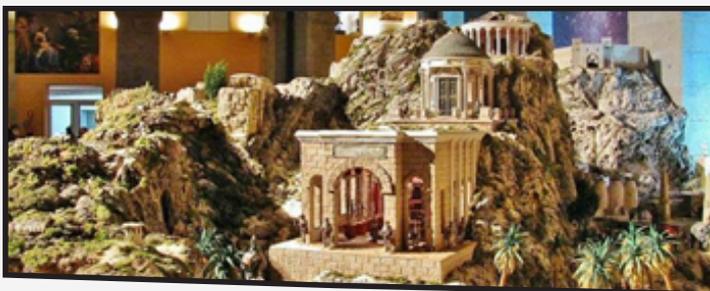
El Bosque encantado es un bosque situado a los alrededores de Madrid (San Martín de Valdeiglesias), donde podrás disfrutar no sólo de sus maravillosas esculturas vivientes, que en Navidad, cobran un colorido especial y mágico.



6. PUY DU FOU se viste de gala estas Navidades

No cabe duda que Puy Du Fou se ha convertido en un referente de parque diferente lleno de magia, con un montón de emociones y leyendas históricas, que en Navidad, cobra una nueva dimensión, con nuevos espectáculos, un mercadillo navideño y una visita muy especial... La de los Reyes Magos.

Sin duda, un planazo que no te puedes perder estas Navidades.



7. Los belenes más famosos

¿A quién no le gusta montar el Belén en su casa? Montar el Belén en casa es uno de los planes que más gustan a niños y adultos año tras año. A Madrid también le gusta seguir la tradición y un año más visten las plazas más emblemáticas de grandes belenes para disfrutar en familia. El tradicional Belén de la Real Casa de Correos, el de la plaza de la Villa o el Belén Monumental del Escorial.

8. Cortylandia: ¡vamos todos juntos a cantar!

No hay Navidad sin Cortylandia. Desde hace más de 40 años, los madrileños nos acercamos al Corte Inglés de Preciados para poder disfrutar de este espectáculo y cantar.

"Cortylandia, Cortylandia,
vamos todos a cantar,
alegría en estas fechas
porque ya es Navidad!"



9. Cirque Du Soleil: Alegría

Un plan que no podía faltar esta Navidad, y es que el Cirque Du Soleil siempre está en nuestros mejores planes, y cuando vayas... ¡seguro que en los tuyos también!

Este año han llegado a Madrid con un espectáculo que ya ha triunfado en multitud de países por todo el mundo. Se trata de «Alegría», que estará disponible en el Escenario de Puerta de Ángel del 4 de diciembre al 6 de enero de 2023, la excusa perfecta para estas Navidades.

Alegría se trata de es un clásico de todos los tiempos del Cirque du Soleil reinventado para enamorar a una nueva generación.



10. Circlassica: Circo Mundial (IFEMA)

La dimensión de circo cobra una terminología diferente cuando hablamos de Circlassica. ¡Un plan para toda la familia con el que niños y adultos disfrutarán como nunca en uno de los mayores!

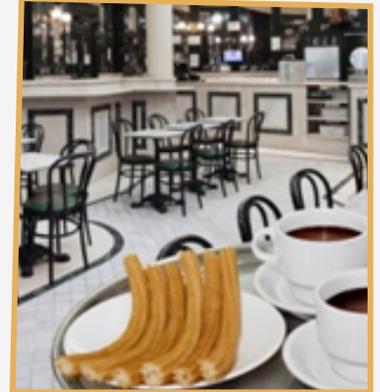


11. Juvenalia

Hablar de Navidad es hablar de Juvenalia. Cada Navidad, en Ifema, se bare la puerta a un mundo educativo, creativo y lúdico que hace las delicias de los niños y jóvenes, pero también de los adultos. Es uno de los mejores planes con niños para hacer estas Navidades gracias a su gran oferta de actividades tan diversas.

12. Tómate unos churros con chocolate en los lugares míticos

Cuando el frío se hace presente, pasar una tarde en familia o con amigos disfrutando de un buen chocolate con unos churros, se presenta como unos de los mejores planes madrileños. Os recomendamos tres chocolaterías en el centro de Madrid. Chocolatería San Ginés, Los Artesanos 1902 (que es apta para celíacos e intolerantes) o a las ya conocidísimas Chocolaterías Valor.



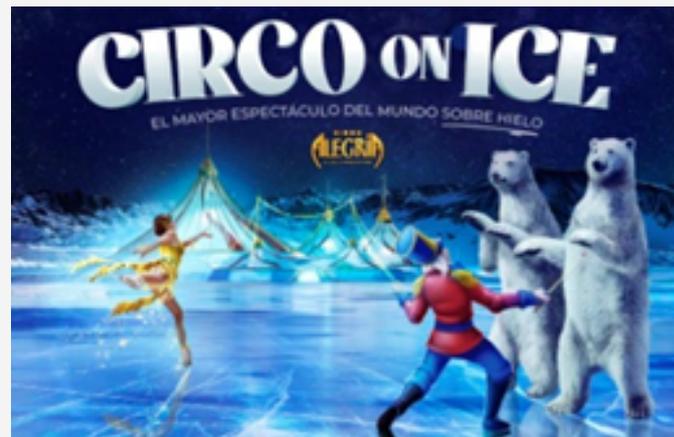
13. Circo Price

El Circo Price acoge estas navidades un espectáculo circense lleno de mucha luz, colores, canciones y un gran espectáculo que nos harán vivir a través de una aventura entrañable.



14. Circo on Ice

Si combinamos el circo y una pista de hielo, sólo puede salir un espectáculo digno de ir a ver. Las acrobacias se suceden mediante una historia llena de magia y fantasía. Es un plan único que será apto para todas las edades y que hará disfrutar a toda la familia.



¡Que disfrutéis y paséis unas felices fiestas!



La catedral de Justo



Justo Gallego Martínez, nacido en 1925, comenzó su proyecto de construir una catedral sin tener formación formal en arquitectura ni ingeniería. Su pasión y devoción lo llevaron a emprender esta tarea monumental, que ha continuado durante más de medio siglo.

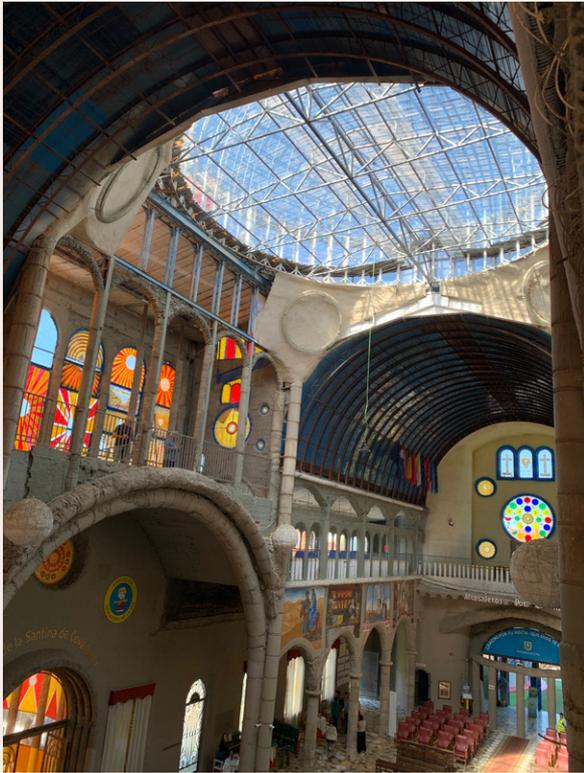
La Catedral de Justo es más que un edificio; es una historia viva. Cada piedra colocada y cada detalle tallado cuenta la historia de un hombre con un sueño y una fe inquebrantable. Los visitantes pueden sentir la energía y el espíritu de Justo al recorrer los pasillos de esta catedral única en su género.

Lo más sorprendente de la catedral es que ha sido construida casi en su totalidad por las manos de Justo Gallego y con la ayuda ocasional de voluntarios. El edificio se eleva majestuosamente con torres, cúpulas y arcos, todos creados a partir de materiales reciclados y donaciones de diversas partes del mundo. Aunque la catedral se inspira en la arquitectura gótica, cada detalle es único y refleja la creatividad de Justo Gallego. Desde las altas torres hasta los intrincados detalles tallados, la catedral es un testimonio del ingenio y la dedicación de su constructor.

Hoy no vamos a enseñaros ninguna ruta tal como hemos ido haciendo con anterioridad. Sin embargo, nos acercaremos a uno de las construcciones que más ha dado que hablar en las últimas décadas. En la pequeña localidad de Mejorada del Campo, cerca de Madrid, se encuentra una maravilla arquitectónica única en el mundo, conocida como la "Catedral de Justo". Este asombroso monumento es obra de un hombre llamado Justo Gallego Martínez, quien dedicó gran parte de su vida a construir este edificio de manera completamente autodidacta.



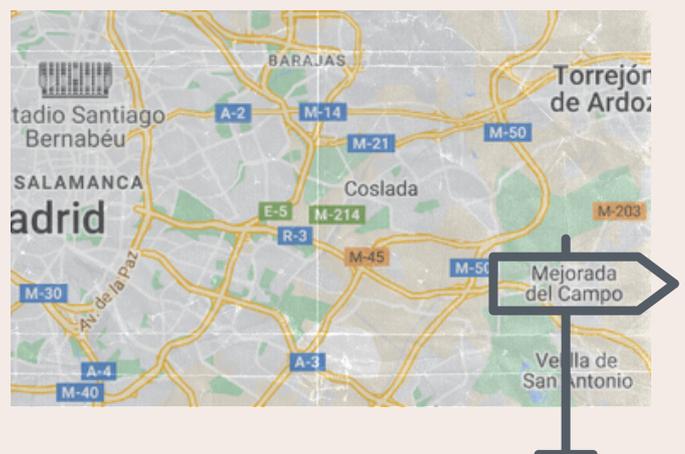
La catedral está abierta al público y recibe visitantes de todas partes del mundo. Al explorar sus pasillos, los niños pueden maravillarse con la visión y la tenacidad de Justo. La visita ofrece una oportunidad educativa única para aprender sobre la perseverancia, la creatividad y la pasión. Cada rincón está lleno de sabiduría popular, de empeño, y eso es algo que hace que el visitante quede siempre sobrecogido por la obra tan enorme que hizo un solo hombre.



Justo Falleció ya hace dos años, a los 96 años de edad, y dejó a la fundación Mensajeros de la Paz, la administración y la tarea de terminar su obra. Por lo que se ve, se logrará terminar con la ayuda de voluntarios en campos de trabajo y como siempre fue, con las donaciones que llegarán.

Ya no voy a decir nada más, tan solo, os dejo las fotografías que realice durante mi visita. Evidentemente, os recomiendo que vayáis a verla, pues no os dejará indiferente si le concedéis el tiempo necesario, para ir sin prisa, y recorrer cada tramo de la construcción. Es uno de esos sitios a los que vas y el corazón se conmueve desde que pones el primer pie en ella.

 Óscar Jiménez Peñalver 





BLUE LOCK

Blue Lock es la historia de un niño (llamado Isagi) que juega un partido de fútbol para pasar a las nacionales de Japón, lo pierden pero justo ese día le había llegado una carta de la federación de fútbol Japonés para entrar en un programa llamado Blue Lock que en ese programa nacería el mejor delantero de Japón. Lo recomiendo para los amantes del fútbol y de los mangas. Es una colección muy amplia y divertida.



Yago Belsol Cuesta (5° de Primaria)



Trolls



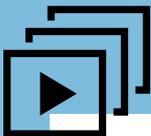
Trolls 3 es la historia de los BOYZONE, un grupo de música formado por 5 hermanos. Después de muchos años de éxito deciden separarse al no alcanzar la "ARMONÍA PERFECTA".

Cada uno de ellos se fueron a una parte del mundo. Tras años de separación el líder "mayor" decidió ir a buscar a uno de sus hermanos para informarle que uno de sus hermanos estaba en peligro. Lo tenían prisionero unos hermanos malvados que no sabían cantar bien, en una jaula de diamante para robarle su talento. Después de muchas aventuras reunieron a todos los hermanos para conseguir la armonía perfecta que podía romper el diamante.

Me encanto la peli. Yo volvería a verla otra vez. Los personajes son muy graciosos. ¡La recomiendo a todos los fans de Trolls!

Creo que la peli anima mucho, es muy alegre, divertida (sobre todo cuando vas en familia a verla). Además, yo aprendí que nunca debes de dejar atrás lo que de verdad quieres y debes seguir lo que te dice tu corazón.

Nora Taylor Manso Gancedo (5° de primaria)



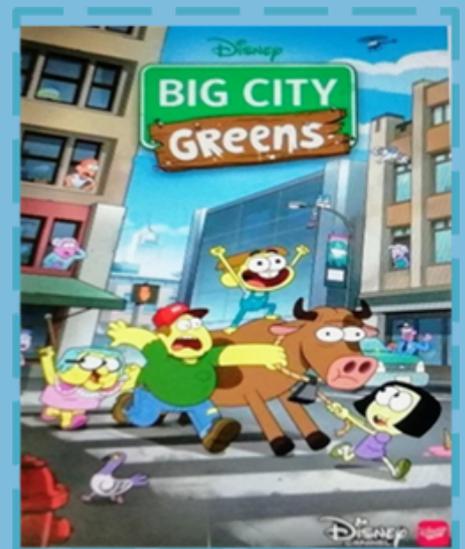
LOS GREEN EN LA GRAN CIUDAD

La serie va de una familia de campo que va a vivir a la ciudad. La madre se llama Nancy, está la yaya, el hijo Cricket, el papá, la hija Tilly y el mejor amigo de Cricket, Remy y Gloria es la que trabaja con Cricket en el big coffe.

La familia va haciendo travesuras y bromas por la ciudad. Su mayor enemigo se llama Chip y quiere echarles de la ciudad porque son de campo.

Hay 3 temporadas. Las 2 primeras temporadas tienen cada uno 30 episodios y la tercera tiene 20 .

La recomendaría porque es muy divertida y porque los episodios son cortos para ver en cualquier momento.



Javier Fernández (5° de Primaria)

Recetas del Enriqueta



Recetas saludables

Es momento de meterse en la cocina con los más pequeños de la casa y poder elaborar un dulce típico de esta época... EL TURRÓN. Hoy os proponemos una receta saludable, sencilla y que, como dice el ChefBosquet, está brutal.

Ingredientes

- Almendras tostadas: 200 gramos
- Dátiles sin hueso: 80 gramos
- Frambuesas frescas: 50 gramos
- Jengibre en polvo: una pizca
- Chocolate fundido para decorar: al gusto



Preparación

1°. Para elaborar el turrón casero de almendras y frambuesas lo primero que tenemos que hacer es triturar las almendras tostadas en el robot de cocina. Después añadiremos los dátiles, las frambuesas frescas y una pizca de jengibre.

2°. Trituramos bien todos los ingredientes hasta obtener una masa homogénea y en seguida nos daremos cuenta que el resultado es el de una pasta pegajosa.

3°. Después ponemos la masa en el molde y con la ayuda de las manos o de una espátula vamos aplanando el turrón hasta que quede uniforme. A continuación refrigeramos durante unas horas y desmoldamos añadiendo un poco de chocolate fundido por encima (más del 85% de cacao) y ya tendrás listo el turrón.

Utensilios



Molde desmontable para turrón. Si no se tiene, puede ser un tetrabrik cortado en forma rectangular.

PASATIEMPOS DE NAVIDAD



Sopa de letras - La Navidad

A ver si puedes encontrar las palabras ocultas.

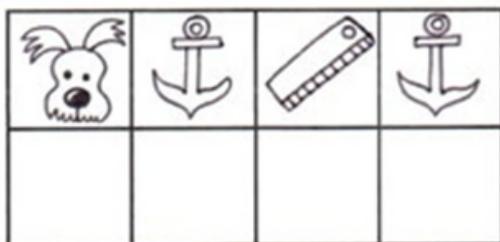
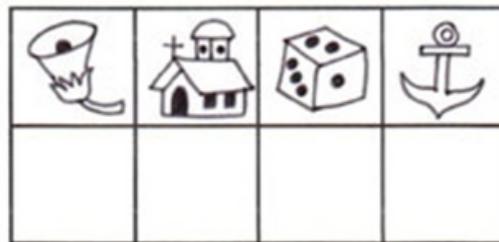
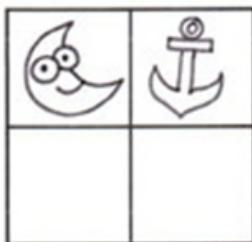
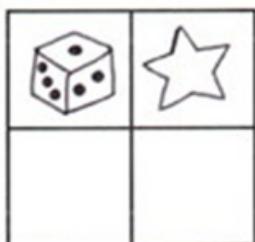
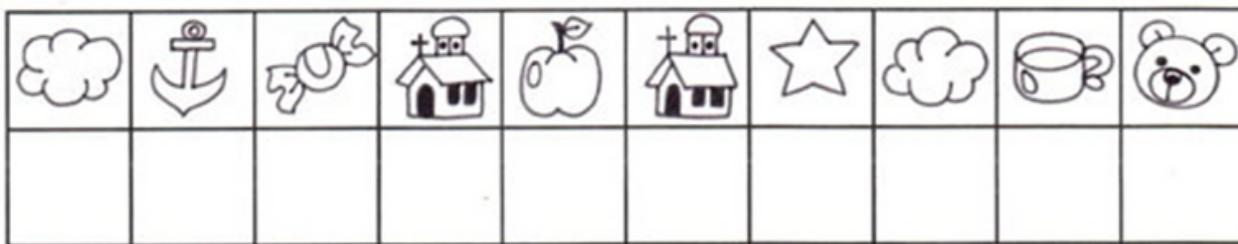
Q O N R E Y E S M A G O S D Z P S Y
 J O Q U T H R E G A L O S B C R U S
 W S M O R A C I O N E S W G Y J D W
 T X A S X J N V P T V J Y U S L A V
 L U J V I G K S X I O O Y M C S S P
 E O G X U N S I R G N S A E I L A E
 O O S Á O U A G Q O Z É N M N D D S
 N T A R K T E I C M S A M D V D A E
 Á N T B H N S H T A A G Q P O L S B
 P E I O R W E I T S T R W O S E O R
 A I L L W B L E R N I A Í H U G P E
 P M E T U R J I I C T R Ñ A L N L O
 K I V E B R S Ñ O T U L C I I Á O S
 O C N Q A E O R L R L S K B P D N C
 R A S T Ñ A I L I M A F E F D É L H
 P N A O L E W G B E B É D J L A S L
 S Q R O K U X S B P C U R E X U E K
 I P X H H O I R A S O R B U R R D W

- ÁNGEL
- ÁRBOL
- BEBÉ
- BELÉN
- CENA
- CRISTIANISMO
- FAMILIA
- JESUCRISTO
- JOSÉ
- MARÍA
- MISA
- NACIMIENTO
- NIÑO
- NOCHEBUENA
- ORACIONES
- PAPÁNOEL
- PESEBRE
- PIÑATA
- POSADAS
- REGALOS
- REYESMAGOS
- ROSARIO
- SEÑOR
- TARJETAS
- UVAS
- VELITAS
- VIRGEN



¿Qué significa la palabra «Navidad»?

Aquí esta oculto el significado de la palabra "Navidad". Para descubrirlo, escribe la letra inicial de cada dibujo en el casillero correspondiente.



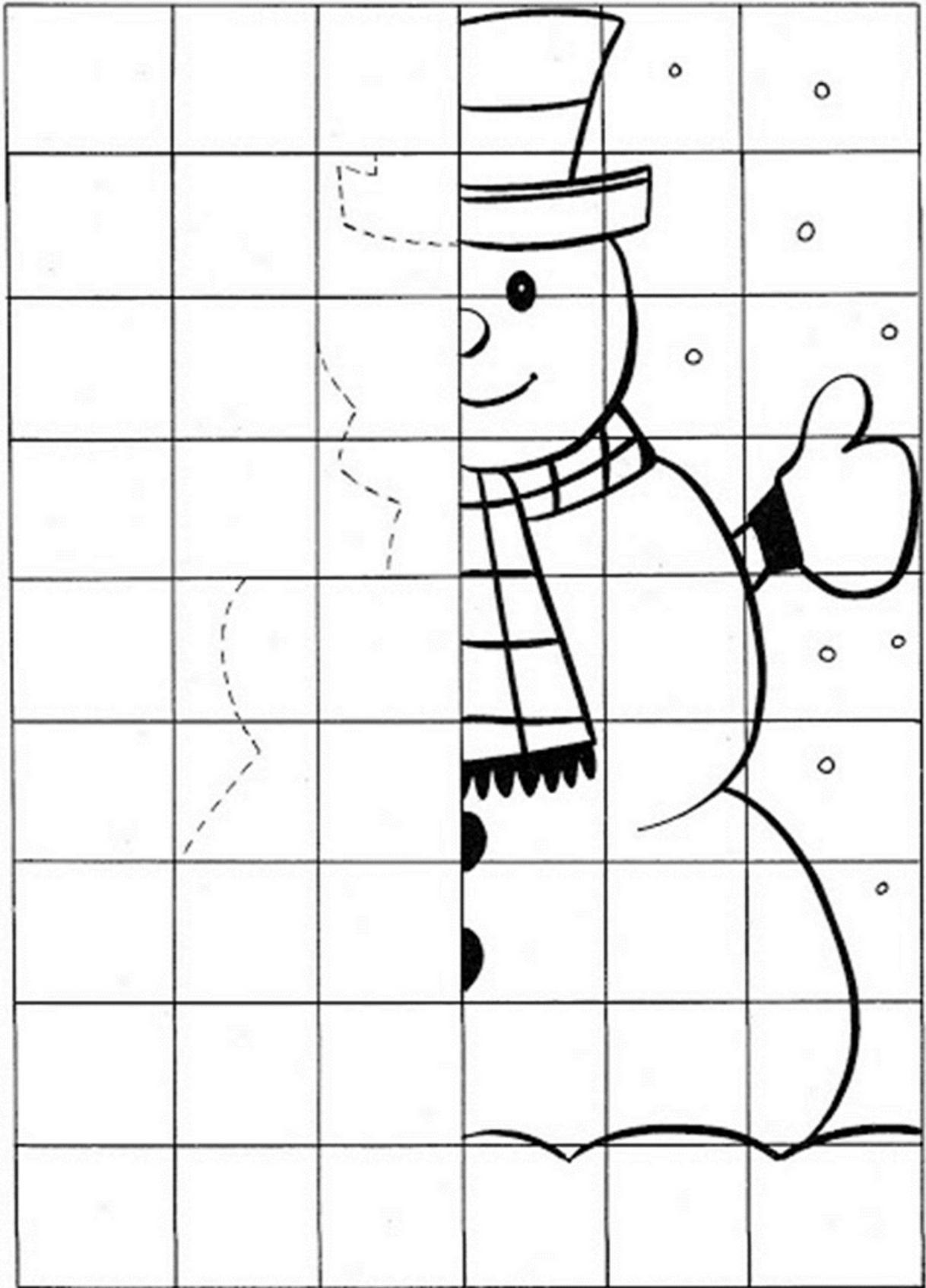
Ginés Ciudad-Real y Maribel Martínez

Fichas para mejorar la atención

Encuentra las cinco diferencias y colorea especial Navidad



FINISH THE PICTURE





*Feliz
Navidad*